



## WERKSAFBAKENING NOVEMBER EKSAMEN 2020 GRAAD 11

### VRAESTEL 1

Skryftyd: 2 ure

Totaal: 70 punte

Afdeling A: Begrip (30), Afdeling B: Opsomming (10), Afdeling C: Taal (30)

- Morfologie
- Al die woordsoorte
- Trappe van vergelyking & Intensiewe vorm
- Homonieme en homofone
- Taalverskynsels
- Denotasie en konnotasie
- Lees- en skryftekens
- Sinstipes
- Lydende en bedrywende vorm
- Direkte en indirekte rede
- Ontkenning
- Bepalings en bysinne
- Afkortings: A – D en K – R (akronieme en lettername uitgesluit)
- Diftonge, Lettergrepe en Klankgrepe, en Klankverskynsels

Bestudeer die bogenoemde werk uit die volgende bronne:

- *Afrikaans Teorie*, die *Platinum*-handboek en jou eie klasnotas
- Die dokument “Hersiening 2020” (beskikbaar op Teams)
- Die studiemateriaal wat in die grendeltydperk verskaf is (ook op Teams)

### VRAESTEL 2

Skryftyd: 2 uur

Totaal: 55 punte

- 2 verpligte gesiene gedigte + een ongesiene gedig

Leer al ses hierdie gedigte:

- *Mercedesrit in die aand*
- *Vraag*
- *Heil die leser!*
- *besoekersboek*
- *Reaksie*
- *Wie's Hy?*
- Kortvrae oor beide:
  - die roman, *Vaselinetjie*, en
  - die film, *Die Wonderwerker*

### VRAESTEL 3

Reeds geskryf op 22 Oktober 2020

Totaal: 75 punte

AFRIKAANS  
HUISTAAL

ENGLISH HOME LANGUAGE	<p><b><u>PAPER 1: LANGUAGE</u></b> 70 marks 2 hours</p> <p><b>Section A:</b> Comprehension (30 marks)</p> <p><b>Section B:</b> Summary (10 marks)</p> <p><b>Section C:</b> (30 marks)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Advertisement (10 marks) and</li> <li>• Cartoon (10 marks)</li> <li>• Editing (10 marks)</li> </ul>	<p><b><u>PAPER 2: LITERATURE</u></b> 55 marks 2 hours</p> <p><b>2 genres:</b> <b>Section A:</b> Poetry: compulsory 2 seen (20 marks) and 1 unseen (10 marks) = 30 marks</p> <p style="text-align: center;">AND</p> <p><b>Section B:</b> 1 genre Novel/Drama (25 marks) Essay <b>or</b> contextual</p>
ENGLISH FAL	<p><b><u>PAPER 1: LANGUAGE (80) – 2 hours</u></b> Section A: Comprehension (30) Section B: Summary – point form (10) Section C: Language structures and conventions: Advertisement (10) Cartoon (10) Editing and language structures (20)</p> <p><b><u>PAPER 2: LITERATURE (35) – 1 hour</u></b> Study the following short stories for contextual questions: 1. Lamb to the Slaughter 2. The Umbrella Man 3. William and Mary 4. The Wasteland</p>	
LO	<p><b>KWARTAAL 3:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bladsy 172 – 190</li> <li>• Bladsy 192 – 195</li> <li>• Bladsy 198 – 201</li> <li>• Bladsy 215 – 227</li> <li>• Bladsy 234 – 236</li> </ul> <p><b>KWARTAAL 4:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bladsy 248 -257</li> <li>• Bladsy 271 – 279</li> <li>• Bladsy 281 -285</li> </ul>	
WISKUNDE	<p><b><u>Hoofstukke soos in die Mind Action Handboek VRAESTEL 1 (100 punte, 2 uur)</u></b> Hfst 1: Eksponente en Wortelvorme Hfst 2: Vergelykings en Ongelykhede Hfst 3: Getalpatrone Hfst 5: Funksies en grafieke</p>	

	<p><b><u>VRAESTEL 2 (100 punte, 2 uur)</u></b>  Hfst 4: Analitiese Meetkunde  Hfst 6: Trigonometrie  Hfst 8: Euklidiese Meetkunde</p>		
WIG	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><b>Vraestel 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Omskakelings</li> <li>• Verhouding/ Breuke/Persentasie</li> <li>• Tyd</li> <li>• Tariewe (water en elektrisiteit)</li> <li>• BTW</li> <li>• Huurkoop</li> <li>• Inflasie</li> <li>• Bankkoste</li> <li>• Rente – bereken A, P en r</li> </ul> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><b>Vraestel 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Omskakelings</li> <li>• Verhouding/Breuke/ Persentasie</li> <li>• Tyd</li> <li>• Omtrek/ Oppervlakte/ TBO en Volume</li> <li>• Skale</li> <li>• Planne en Kaarte</li> <li>• Aansigte</li> <li>• Waarskynlikheid</li> </ul> </td> </tr> </table>	<p><b>Vraestel 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Omskakelings</li> <li>• Verhouding/ Breuke/Persentasie</li> <li>• Tyd</li> <li>• Tariewe (water en elektrisiteit)</li> <li>• BTW</li> <li>• Huurkoop</li> <li>• Inflasie</li> <li>• Bankkoste</li> <li>• Rente – bereken A, P en r</li> </ul>	<p><b>Vraestel 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Omskakelings</li> <li>• Verhouding/Breuke/ Persentasie</li> <li>• Tyd</li> <li>• Omtrek/ Oppervlakte/ TBO en Volume</li> <li>• Skale</li> <li>• Planne en Kaarte</li> <li>• Aansigte</li> <li>• Waarskynlikheid</li> </ul>
<p><b>Vraestel 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Omskakelings</li> <li>• Verhouding/ Breuke/Persentasie</li> <li>• Tyd</li> <li>• Tariewe (water en elektrisiteit)</li> <li>• BTW</li> <li>• Huurkoop</li> <li>• Inflasie</li> <li>• Bankkoste</li> <li>• Rente – bereken A, P en r</li> </ul>	<p><b>Vraestel 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Omskakelings</li> <li>• Verhouding/Breuke/ Persentasie</li> <li>• Tyd</li> <li>• Omtrek/ Oppervlakte/ TBO en Volume</li> <li>• Skale</li> <li>• Planne en Kaarte</li> <li>• Aansigte</li> <li>• Waarskynlikheid</li> </ul>		
BESIGHEID- STUDIES	<p>150 punte; 2 uur</p> <p><b><u>Die volgende werk is belangrik:</u></b>  KWARTAAL 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invloed op die besigheidsomgewings</li> <li>• Uitdagings van die besigheidsomgewings en die aanpassing by die uitdagings</li> <li>• Voordele van 'n maatskappy bo ander vorme van eienaarskap</li> </ul> <p>KWARTAAL 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kreatiewe denke en probleemoplossing</li> <li>• Professionalisme en etiek</li> <li>• Produksiefunksie</li> </ul> <p>KWARTAAL 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aanbieding van besigheidsinligting</li> </ul> <p>KWARTAAL 4:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spandinamika &amp; konflikhantering</li> <li>• Menslike Hulpbronne funksie</li> </ul> <p><b><u>Die vraestel bestaan uit DRIE afdelings:</u></b>  Afdeling A: Verpligtend – 30 punte  Afdeling B: Kies TWEE uit die drie vrae – 80 punte  Afdeling C: Kies EEN uit die twee vrae – 40 punte</p>		
DRAMATIESE KUNS	<p><b>100 Punte 2ure</b>  <b>Prakties 3ure</b></p> <p>Realisme notas. Teks: Siener in die Suburbs asook notas.  Teater met 'n spesifieke agenda bladsy 146 tot 163. Teks: Karoo Moose  Die rol van die regisseur bladsy 269 tot 280  Arm/gestroopte teater bladsy 315 tot 331</p>		

<p>LEWENS- WETENSKAPPE (LWE)</p>	<p><b>VRAESTEL 1 (100 punte)</b> <b>TYD: 1 uur 45 min</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotosintese (Bl.2.2 tot 2.4, asook praktiese ondersoek: Lig is noodsaaklik vir fotosintese op bl. 2.5)</li> <li>• Voeding (Bl.2.9 tot 2.18)</li> <li>• Respirasie (Bl.2.21 tot 2.23, asook 2.25 en praktiese ondersoek: Koolstofdoksied word tydens respirasie geproduseer.</li> <li>• Gaswisseling (Bl.2.28, 2.31 tot 2.34)</li> <li>• Ekskresie/Nier (Bl.2.42 tot 2.51)</li> </ul> <p><b>VRAESTEL 2 (100 punte)</b> <b>TYD: 1 uur 45 min</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biodiversiteit en klassifikasie van mikroorganismes (Bl.1.3 tot 1.5)</li> <li>• Immunitet (Bl.1.14 tot 1.20)</li> <li>• Biodiversiteit van plante (Bl.1.20 tot 1.29)</li> <li>• Menslike impak (Bl. 3.24 tot 3.62)</li> </ul>
<p>EKONOMIE</p>	<p>1 Vraestel wat beide mikro en makro inhoude dek</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Afdeling A verpligtend (30)</li> <li>• Afdeling B enige 2 (40 x 2 = 80)</li> <li>• Afdeling C enige 1 (40)</li> </ul> <p style="text-align: right;">[150]</p> <p>Slegs die onderstaande bladsye word geasseseer - waaruit langvrae ook bestaan.</p> <p><b>MAKRO EKONOMIE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Basiese begrippe, bevolking en arbeidsmag BI 2 – 20</li> <li>• Ekonomiese kringloop en kwantitatiewe elemente BI 24 – 44</li> <li>• Ekonomiese stelsels BI 49 – 68</li> <li>• Basiese ekonomiese probleem, sakesiklusse en openbare sektore BI 73 – 96.</li> <li>• Ekonomiese groei en ontwikkeling BI 178 - 219</li> </ul> <p><b>MIKRO EKONOMIE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Markte BI 98 – 121</li> <li>• Effek van koste en inkomste BI 126 – 146</li> <li>• Pryselasticiteit BI 150 - 177</li> </ul>
<p>FISIESE WETENSKAPPE</p>	<p><b>VRAESTEL 1: FISIKA (100 punte)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Newton se 2de Bewegingswet (BI 103 – 136)</li> <li>2) Newton se Universele Gravitasielwet (BI 143 – 163)</li> <li>3) Elektrostatika (BI 213 – 253)</li> <li>4) Elektrisiteit (BI 284 – 327)</li> </ol> <p><b>VRAESTEL 2: CHEMIE (100 punte)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Kwantitatiewe aspekte van Chemiese verandering (Stoigiometrie) (BI 137 – 197)</li> <li>2) Energie en Chemiese verandering       <ul style="list-style-type: none"> <li>- Energie (BI 204 – 239)</li> <li>- Sure en basisse (BI 240 – 251)</li> <li>- Redoksreaksies (BI 252 – 266)</li> </ul> </li> </ol>

GEOGRAFIE	<p>Twee Vraestelle word geskryf en word gelyk uitgedeel.  <b>VRAESTEL 1</b>  2 URE; 90 PUNTE</p> <p><b>Vraag 1</b>  <b>(Die Atmosfeer) 45 Punte</b>  1.1 Kort objektiewe vrae (7/8 punte)  1.2 Kort objektiewe vrae (7/8 punte)  1.3 Data responsvrae (15 punte)  1.4 Data responsvrae (15 punte)  <b>NB. EEN paragraafvraag van 8 punte in sub-vraag 1.3 OF 1.4</b>  <b>Onderwerpe om te dek:</b>  Die Aarde se energiebalans (kortvrae)  Globale lugsirkulasie  Afrika se weer en klimaat  Droogtes en verwoestyning</p> <p><b>Vraag 2</b>  <b>(Ontwikkeling en Hulpbronne) 45 Punte</b>  2.1 Kort objektiewe vrae (7/8 punte)  2.2 Kort objektiewe vrae (7/8 punte)  2.3 Data responsvrae (15 punte)  2.4 Data responsvrae (15 punte)  <b>NB. EEN paragraafvraag van 8 punte in sub-vraag 2.3 of 2.4</b>  <b>Onderwerpe om te dek:</b>  Konsepte rakende ontwikkeling (kortvrae)  Raamwerke vir ontwikkeling  Handel en ontwikkeling  Hulpbronne</p> <p><b>VRAESTEL 2</b>  Deel van 2 URE; 60 Punte  1. Meervoudige keuse vrae (10 punte)  2. Kaartvaardighede en Berekeninge (20 punte)  3. Kaartinterpretasie (20 punte)  4. GIS (10 punte)</p>
IGO	<p>Een vraestel: 120 punte; 2 uur</p> <p>Drie vrae. Kan kombinasie wees van 4 afdelings.</p> <p>Afbakening:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siviël (Planne en snitte)</li> <li>2. Vaste liggame</li> <li>3. Deurdringing en ontwikkelings</li> <li>4. Loci: Nok</li> </ol>
INLIGTINGS-TEGNOLOGIE	<p>Een vraestel  100 punte ; 2 ure</p> <p>Prakties 50 punte: praktiese toepassings  Teorie 50 punte: Module 4.1, Module 4.2, Module 2.1, 2.2, Module 2.3</p>

MUSIEK	<p><u>Afdeling A: 50 punte</u>          Alles soos in werkboek en vraestelle uitgewerk, met in agneming van vierstemmige akkoorde, kadense en ook die progressie van 5 akkoorde.</p> <p><u>Afdeling B: 50 punte</u>          Romantiek          Moderne tydperk          Jazz          Vormleer</p> <p>Vraestel duur 2 uur</p>															
REKENINGKUNDE	<p>Slegs een vraestel – 150 punte; 1 uur</p> <p>Die volgende werk is belangrik vir die vraestel:</p> <table border="1" data-bbox="432 763 1439 936"> <thead> <tr> <th>VRAAG</th> <th>INHOUD</th> <th>PUNTE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Finansiële State en Notas tot die Finansiële State</td> <td>50</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Ontleding en vertolking van finansiële State</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Rekonsiliasie (Bank en Krediteure)</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Vaste Bates</td> <td>30</td> </tr> </tbody> </table>	VRAAG	INHOUD	PUNTE	1	Finansiële State en Notas tot die Finansiële State	50	2	Ontleding en vertolking van finansiële State	40	3	Rekonsiliasie (Bank en Krediteure)	30	4	Vaste Bates	30
VRAAG	INHOUD	PUNTE														
1	Finansiële State en Notas tot die Finansiële State	50														
2	Ontleding en vertolking van finansiële State	40														
3	Rekonsiliasie (Bank en Krediteure)	30														
4	Vaste Bates	30														
RTT	<p>Een Teorie vraestel van 100 punte.</p> <p>60 punte is Teoriewerk uit die handboek en 40 punte is PRAKTIESE werk wat in die Teorie vraestel gevra word. Ons gaan 'n paar voorbeelde in die klas doen sodat jy gereed sal wees vir hierdie vraag.</p> <p>Teoriewerk om te leer:          Stelseltegnologieë: Modules 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6          Sosiale Implikasies: Module 2.3          Definisies: meer inligting in die klas.</p>															
TOERISME	<p>Afdeling A –Kortvrae oor al die werk (30)</p> <p>Afdeling B (100)          Lugvervoer          Motorverhuring          5 Segmente van PTGS          Kultuur en erfenis          Al die SAOG lande          Buitelandse valuta moet berekeninge kan doen          Klagtes en kliëntediens          Bemarking en Advertensie</p>															
VISUELE KUNSTE	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hoofstuk 1 – Oorsig van die 19de eeu (Neo-Klassisisme, Romantisisme en Realisme.)</li> <li>2. Hoofstuk 2 – Die Geboorte van Modernisme (Impressionisme, Post – Impressionisme)</li> <li>3. Hoofstuk 5 – Tuseen die Wêreldoorloë (Dadaïme en Surrealisme)</li> <li>4. Hoofstuk 6 – Oorsig van kuns post-1946 (Abstrakte Ekspressionisme en Pop-kuns)</li> </ol>															

VERBRUIKERS-  
STUDIE

**TEORIE** – 150 punte

Tyd - 2uur 30 min

**KORTVRAE** (35 punte)

Handel oor

- Die verbruiker
- Voedsel en voeding
- Ruimtebeplanning
- Entrepreneur

**DIE VERBRUIKER** (25 punte)

- Handboek Bls 125 – 133 (of powerpoint as jy wil)

**VOEDSEL EN VOEDING** (35 punte)

- Handboek Bls 40 – 48
- GI
- Hipo en Hiperglukemie
- Diabetes
- Koronere hartvatsiektes
- Hoë bloedcholesterol
- Hoë bloeddruk
- Bls 57 - 58
- Vetsug

**BEHUISING/RUIMTEBEPLANNING** (25 punte)

- Notas en powerpoint

**ENTREPRENEUR** (30 punte)

- Handboek bls 1 – 19 en
- Die powerpoints

**PRAKTIES**

Daar is 3 praktiese toetse.

Jy trek Maandag die 9 November wat jy moet maak.

TYD: 3 uur (2uur 30 min prakties en 30 minute evaluering)

Ons verskaf al die bestanddele om die gereg te maak.

JY BRING:

1. Jou mandjie met jou apparaat
2. Opwasdoek en afdroogdoek
3. Bord om op te bedien
4. Garnering of versiering

PRAKTIESE TOETSE:

1. Hertzoggies
2. Skons met aarbeikonfyt
3. Eclairs gevul met room en sjokolade glasiering