



PEDOMAN PENYELENGGARAAN
PEKAN KETERAMPILAN DAN SENI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
(PENTAS PAI)
SISWA SD, SMP, DAN SMA/SMK

TINGKAT NASIONAL VI

**DIREKTORAT PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN ISLAM
KEMENTERIAN AGAMA RI
TAHUN 2013**

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Direktorat Pendidikan Agama Islam pada Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama RI pada tahun 2013 ini akan menyelenggarakan Pekan Keterampilan dan Seni Pendidikan Agama Islam (Pentas PAI) Tingkat Nasional VI sebagai pelaksanaan program dan kegiatan yang telah direncanakan sebagai upaya pembinaan, pengembangan, pemberdayaan dan peningkatan mutu PAI. Tujuan utama kegiatan ini adalah untuk memberikan kesempatan kepada peserta didik SD, SMP, dan SMA/SMK negeri maupun swasta dalam mengekspresikan dan mengembangkan bakat, minat, dan potensi, serta kemampuan di bidang keterampilan dan seni PAI sehingga dapat menanamkan sikap keberanian yang bertanggung jawab, kemandirian dan sportifitas yang mumpuni. Pentas PAI penting untuk dilaksanakan dalam rangka memberikan motivasi dan apresiasi kepada siswa yang berprestasi, di samping juga untuk memperkokoh aspek Emotional Quotient (EQ) dan aspek Spiritual Quotient (SQ) sehingga diharapkan dapat meningkatkan keimanan dan ketakwaan pada Allah SWT Tuhan Yang Maha Esa dan memiliki akhlak mulia.

Kegiatan Pentas PAI VI saat ini terdapat beberapa tambahan cabang lomba antara lain : lomba hifzhul Qur'an surat-surat pendek pada Tingkat SD, lomba seni kaligrafi pada Tingkat SMP, debat PAI, dan kreasi busana muslimah pada Tingkat SMA dan SMK. Tambahan cabang lomba ini dimaksudkan untuk lebih memotivasi karena beragam potensi peserta didik dalam mata pelajaran PAI yang pada gilirannya diharapkan dapat meningkatkan keimanan, ketakwaan, dan akhlaq mulia peserta didik.

Pedoman ini dimaksudkan sebagai panduan bagi Kantor Wilayah Kementerian Agama, Dinas Pendidikan Provinsi, Kankemenag Kabupaten/Kota, Dinas Pendidikan Kab/Kota, dan sekolah untuk menyiapkan peserta yang akan mengikuti kegiatan Pentas PAI Tingkat Nasional VI.

Terimakasih atas keikutsertaan, dukungan dan kerjasama yang baik pada semua pihak dalam penyelenggaraan Pentas PAI Tingkat Nasional VI Tahun 2013. Semoga Allah meridhoi kita semua. Amiin yaa Rabbal 'alamin.

Jakarta, Juni 2013

An. Direktur Jenderal
Direktur Pendidikan Agama Islam

Dr. H. Amin Haedari, M. Pd
NIP. 195606121983031001

DAFTAR ISI

Kata Pengantar	i
Daftar Isi	ii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Dasar Hukum	2
C. Pengertian	3
D. Nama dan Tema Kegiatan	5
E. Tujuan	5
F. Waktu dan Tempat Pelaksanaan	5
BAB II PESERTA DAN PENDAMPING	6
A. Peserta	6
B. Persyaratan Peserta	6
C. Pendaftaran Peserta	6
D. Pimpinan Kontingen dan Pendamping Peserta	7
BAB III KETENTUAN LOMBA	8
A. Ketentuan Umum	8
B. Dewan Juri	8
C. Ketentuan Khusus	9
1. Lomba Tingkat SD	9
a. Lomba Tilawatil Qur'an	9
b. Lomba Pidato/Ceramah PAI	9
c. Lomba Cerdas Cermat PAI	10
d. Lomba Hifzhul Qur'an Surat-Surat Pendek	10
2. Lomba Tingkat SMP	11
a. Lomba Tilawatil Qur'an	11
b. Lomba Pidato/Ceramah PAI	11
c. Lomba Cerdas Cermat PAI	12
d. Lomba Seni Kaligrafi	12
3. Lomba Tingkat SMA/SMK	13
a. Lomba Tilawatil Qur'an	13
b. Lomba Pidato/Ceramah PAI	13
c. Lomba Seni Nasyid	14
d. Lomba Debat PAI	15
e. Lomba Kreasi Busana Muslimah	16
f. Lomba Penulisan <i>Cerita Remaja Islami (Ceris)</i>	17
D. Hadiah dan Penghargaan	18
BAB IV PENUTUP	19

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Peraturan Pemerintah RI No. 55 Tahun 2007 tentang Pendidikan Agama dan Pendidikan Keagamaan menegaskan bahwa pengelolaan pendidikan agama dilaksanakan oleh Menteri Agama, dan bertujuan untuk berkembangnya kemampuan peserta didik dalam memahami, menghayati, dan mengamalkan nilai-nilai agama yang menyerasikan penguasaannya dalam ilmu pengetahuan, teknologi dan seni. Kemudian dalam Peraturan Menteri Agama RI No. 16 Tahun 2010 tentang Pengelolaan Pendidikan Agama pada Sekolah disebutkan, pendidikan agama, termasuk Pendidikan Agama Islam dapat diberikan dalam bentuk kegiatan intrakurikuler maupun ekstrakurikuler, seperti lomba-lomba atau kompetisi.

Peraturan Direktur Jenderal Pendidikan Islam No. Dj.I/12A Tahun 2009 tentang Penyelenggaraan Kegiatan Ekstrakurikuler PAI pada Sekolah, salah satunya mencantumkan kegiatan Pekan Keterampilan dan Seni Pendidikan Agama Islam (Pentas PAI) sebagai salah satu kegiatan yang bisa diunggulkan dalam upaya meningkatkan mutu PAI di sekolah. Berdasarkan uraian tersebut di atas, Direktorat Pendidikan Agama Islam Ditjen Pendidikan Islam Kementerian Agama RI, sebagai institusi yang bertanggung jawab terhadap penyelenggaraan PAI di sekolah, memandang perlu untuk menyelenggarakan kegiatan Pekan Keterampilan dan Seni Pendidikan Agama Islam (Pentas PAI) Tingkat Nasional VI Tahun 2013, guna memberikan sarana aktualisasi bagi peserta didik dalam hal pendalaman, penghayatan, dan pengamalan nilai-nilai ajaran Islam.

Pentas PAI sebagai wahana kompetisi peserta didik di bidang keterampilan dan seni Pendidikan Agama Islam dilaksanakan secara berjenjang mulai dari tingkat sekolah, gugus, kecamatan, kabupaten/kota, provinsi hingga tingkat nasional. Kegiatan Pentas PAI Tingkat Nasional VI Tahun 2013 diikuti oleh peserta didik SD, SMP, SMA, dan SMK dari 33 provinsi di seluruh wilayah Indonesia, dengan jenis mata lomba yang dikompetisikan adalah sebagai berikut :

1. Tingkat SD

- (a) Lomba Tilawatil Qur'an

- (b) Lomba Pidato/Ceramah PAI
- (c) Lomba Cerdas Cermat PAI
- (d) Lomba Hifzhul Qur'an Surat-Surat Pendek

2. Tingkat SMP

- (a) Lomba Tilawatil Qur'an
- (b) Lomba Pidato/Ceramah PAI
- (c) Lomba Cerdas Cermat PAI
- (d) Lomba Seni Kaligrafi

3. Tingkat SMA/SMK

- (a) Lomba Tilawatil Qur'an
- (b) Lomba Pidato/Ceramah PAI
- (c) Lomba Seni Nasyid
- (d) Lomba Debat PAI
- (e) Lomba Kreasi Busana Muslimah
- (f) Lomba Penulisan *Cerita Remaja Islami (Ceris)*

Mengingat pentingnya kegiatan ini dan untuk menjamin kelancaran, kesuksesan, efektifitas, dan efisiensi pelaksanaan Pentas PAI, perlu dibuat pedoman operasional sebagai acuan bagi peserta, pendamping, panitia, dewan juri, dan pihak-pihak terkait.

B. Dasar Hukum

1. Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945 dan perubahannya.
2. Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
3. Peraturan Pemerintah RI No. 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan.
4. Peraturan Pemerintah RI No. 55 Tahun 2007 tentang Pendidikan Agama dan Pendidikan Keagamaan.
5. Kesepakatan bersama Menteri Negara Pemuda dan Olahraga, Menteri Agama, Menteri Pendidikan Nasional, Menteri Dalam Negeri, Menteri Negara Pariwisata dan Kesenian/Kepala Badan Pengembangan Pariwisata dan Kesenian No. 060/Menpora/2000, No. MA/178/2000, No. 28 tahun 2000, No. 02/VII/V/2000, dan No. SKB-02/MNPK/VII/2000.
6. Peraturan Menteri Pendidikan Nasional No. 39 Tahun 2008 tentang Pembinaan Kepesertadidikan.

7. Peraturan Menteri Agama RI No 16. Tahun 2010 tentang Pengelolaan Pendidikan Agama pada Sekolah.
8. Peraturan Direktur Jenderal Pendidikan Islam No. Dj.I/12A Tahun 2009 tentang Penyelenggaraan Kegiatan Ekstrakurikuler Pendidikan Agama Islam pada Sekolah.

C. Pengertian

1. Lomba Tilawatil Qur'an

Lomba Tilawatil Qur'an adalah Jenis lomba membaca Al-Qur'an yang dibawakan dengan beberapa jenis lagu yang telah masyhur dalam ilmu *tarannum* dan sesuai dengan kaidah ilmu tajwid. Lomba ini diperuntukkan bagi peserta didik SD, SMP, dan SMA/SMK, dengan ketentuan 1 (satu) orang peserta laki-laki atau perempuan untuk setiap tingkat satuan pendidikan.

2. Lomba Pidato/Ceramah PAI

Lomba Pidato/Ceramah PAI adalah keterampilan dan seni menyampaikan pesan nilai-nilai agama Islam secara lisan tanpa membaca teks. Lomba ini harus memperhatikan materi dakwah dalam durasi waktu yang telah ditentukan dengan memperhatikan teknik vokal/intonasi, penguasaan materi dakwah, *gesture* (ekspresi wajah), sikap serta kerapian dan kebersihan busana. Lomba ini diperuntukkan bagi peserta didik SD, SMP, dan SMA/SMK, dengan ketentuan 1 (satu) orang peserta laki-laki atau perempuan untuk setiap tingkat satuan pendidikan.

3. Lomba Cerdas Cermat PAI

Lomba Cerdas Cermat PAI adalah lomba yang menekankan pada penguasaan wawasan dan pengetahuan, sikap dan keterampilan Pendidikan Agama Islam melalui keterampilan menjawab pertanyaan dan mendemonstrasikan dengan cepat, tepat, dan terampil. Lomba ini diperuntukkan bagi peserta didik SD dan SMP, dalam bentuk tim/regu yang terdiri dari 3 (tiga) orang laki-laki, perempuan atau campuran.

4. Lomba Hifzhul Qur'an Surat-Surat Pendek

Lomba Hifzhul Qur'an adalah jenis lomba melantunkan ayat-ayat Al-Qur'an dalam surat-surat *Juz 'Amma* (Juz 30) tanpa membaca teks. Kemampuan hafalan tetap didasarkan pada penguasaan ilmu tajwid sehingga dapat disampaikan secara *murattal* dan *mujawwad*. Lomba ini diperuntukkan bagi peserta didik SD, dengan ketentuan 1 (satu) orang peserta laki-laki atau perempuan.

5. Lomba Seni Kaligrafi

Lomba Seni Kaligrafi adalah lomba yang menekankan pada kemampuan seni menulis ayat-ayat Al-Qur'an sesuai dengan kaidah dan tata cara penulisan kaligrafi yang benar. Lomba ini diperuntukkan bagi peserta didik SMP, dengan ketentuan 1 (satu) orang peserta laki-laki atau perempuan.

6. Lomba Seni Nasyid

Lomba Seni Nasyid adalah lomba yang menekankan kemampuan membawakan lagu-lagu Islami tanpa iringan alat musik. Lomba ini diperuntukkan bagi peserta didik SMA atau SMK, dengan ketentuan satu tim nasyid berjumlah 4 (empat) orang laki-laki atau perempuan (tidak boleh campuran).

7. Lomba Debat PAI

Lomba Debat PAI adalah lomba yang menekankan pada penguasaan wawasan dan pengetahuan PAI, kemampuan berargumentasi, kepiawaian berkomunikasi, dan artikulasi dalam menyampaikan gagasan dan pendapat. Lomba ini diperuntukkan bagi peserta didik SMA atau SMK, dalam bentuk tim/regu yang terdiri dari 2 (dua) orang laki-laki, perempuan atau campuran.

8. Lomba Kreasi Busana Muslimah

Lomba Kreasi Busana Muslimah adalah lomba mengkreasi, mendesain dan menginovasi busana Muslimah dengan menggunakan 70% bahan yang berasal dari ciri khas masing-masing daerah dengan tetap memperhatikan syari'at agama Islam. Lomba ini diperuntukkan bagi peserta didik SMA atau SMK, dengan ketentuan 1 (satu) orang peserta perempuan.

9. Lomba Penulisan Cerita Remaja Islami (Ceris)

Lomba Penulisan Cerita Remaja Islami (Ceris) adalah lomba penulisan novel pendek bernuansa Islam minimal 60 halaman, yang bertujuan untuk menggali kemampuan, keterampilan, kreativitas, dan inovasi peserta didik dalam menguraikan tema-tema Islami sebagai bagian dari pembelajaran Pendidikan Agama Islam. Lomba ini diperuntukkan bagi peserta didik SMA atau SMK.

D. Nama dan Tema Kegiatan

Nama kegiatan :

*Pekan Keterampilan dan Seni Pendidikan Agama Islam (Pentas PAI)
Tingkat Nasional VI Tahun 2013*

Tema kegiatan :

*Sportif Berkompetisi,
Raih Prestasi,
Bumikan PAI*

E. Tujuan

1. Meningkatkan keimanan dan ketakwaan kepada Allah SWT serta akhlak mulia.
2. Meningkatkan pemahaman dan penghayatan terhadap ajaran Islam sehingga peserta didik dapat mengamalkan dalam kehidupan sehari-hari.
3. Meningkatkan motivasi peserta didik agar lebih bergairah mempelajari dan mencintai Pendidikan Agama Islam.
4. Mempererat ukhuwah Islamiyah, membina persaudaraan, dan kesatuan bangsa di kalangan peserta didik.
5. Menumbuhkembangkan minat, bakat, dan kreativitas di bidang keterampilan dan seni PAI.
6. Menanamkan sikap keberanian, kemandirian dan sportifitas di kalangan peserta didik.
7. Membentuk karakter bangsa dan kepribadian sosial yang baik.
8. Menjadi tolak ukur keberhasilan pembinaan Pendidikan Agama Islam pada Sekolah yang meliputi pengetahuan, pemahaman, penghayatan, dan pengamalan ajaran Islam.

F. Waktu dan Tempat Pelaksanaan

Kegiatan akan dilaksanakan pada tanggal 21 s.d. 25 Nopember 2013, bertempat di Wisma Haji Bekasi, Jawa Barat.

BAB II

PESERTA DAN PENDAMPING

A. Peserta

Peserta Pentas PAI Tingkat Nasional VI Tahun 2013 adalah peserta didik tingkat SD, SMP, dan SMA/SMK dari seluruh provinsi di Indonesia. Peserta adalah perwakilan terbaik dari setiap tingkat satuan pendidikan yang sudah diseleksi di provinsi masing-masing.

B. Persyaratan Peserta

1. Persyaratan umum :

- Masih aktif sebagai peserta didik SD, SMP, dan SMA/SMK negeri atau swasta.
- Hasil seleksi di masing-masing provinsi.
- Beragama Islam.
- Memiliki akhlak dan budi pekerti yang baik.
- Belum pernah mendapatkan penghargaan sebagai juara 1, 2, dan 3 dalam ajang Pentas PAI Tingkat Nasional tahun sebelumnya dalam tingkat satuan pendidikan yang sama.

2. Persyaratan khusus :

- Fotokopi raport yang dilegalisasi oleh kepala sekolah yang bersangkutan.
- Surat keterangan aktif sebagai peserta didik dari kepala sekolah.
- Pasfoto 3 x 4 berwarna (*background* merah) sebanyak 5 lembar.

Catatan : Peserta yang tidak memenuhi ketentuan persyaratan di atas, tidak diperkenankan mengikuti kegiatan ini dan tidak menjadi tanggung jawab panitia.

C. Pendaftaran Peserta

Kanwil Kementerian Agama Cq. Bidang PAI/Pakis/Pendis/TOS menyampaikan nama-nama peserta lomba untuk semua tingkatan, yang telah dikoordinasikan dengan Dinas Pendidikan setempat/sekolah untuk selanjutnya didaftarkan ke panitia pusat, yaitu : Direktorat Pendidikan Agama Islam Ditjen Pendidikan Islam Kementerian Agama RI, Lantai 7, Jl. Lapangan Banteng Barat No. 3-4 Jakarta Pusat, Telp/Fax : 021-3811772, email : **subditpaisma@gmail.com**. Daftar nama peserta sudah diterima oleh Direktorat

Pendidikan Agama Islam paling lambat 15 (lima belas) hari sebelum kegiatan dilaksanakan (form terlampir).

D. Pimpinan Kontingen dan Pendamping

Pimpinan kontingen terdiri dari 2 (dua) orang perwakilan berasal dari unsur Kanwil Kemenag Provinsi dan Dinas Pendidikan Provinsi. Adapun pendamping peserta berjumlah 4 (empat) orang Guru PAI untuk setiap provinsi, mewakili setiap satuan pendidikan, yaitu SD, SMP, dan SMA/SMK.

BAB III

KETENTUAN LOMBA

A. Ketentuan Umum

1. Peserta dan pendamping harus *chek in* di tempat penyelenggaraan Pentas PAI sesuai undangan.
2. Peserta dan pendamping harus mengikuti acara *technical meeting* sesuai jadwal yang ditentukan oleh panitia.
3. Materi lomba mengacu pada Standar Isi Kurikulum Pendidikan Agama Islam Tahun 2006.
4. Peserta dan pendamping harus mengikuti seluruh rangkaian acara mulai pembukaan sampai penutupan
5. Pada acara pembukaan setiap kontingen diharapkan mengenakan pakaian adat daerah masing-masing.
6. Selama Pentas PAI berlangsung, semua peserta dan pendamping harus berpakaian rapih, bersih, Islami, dan mengenakan tanda pengenal yang diberikan oleh panitia.
7. Setiap peserta hanya diperbolehkan mengikuti satu mata lomba.
8. Keputusan dewan juri mengikat dan tidak dapat diganggu gugat.

B. Dewan juri

- a. Dewan juri adalah tenaga profesional dan ahli dalam bidangnya masing-masing serta tidak memihak ke salah satu peserta.
- b. Dewan juri ditentukan oleh Direktorat Pendidikan Agama Islam.
- c. Setiap mata lomba minimal terdiri dari tiga orang dewan juri dengan komposisi satu orang sebagai ketua merangkap anggota, satu orang sekretaris merangkap anggota, dan satu orang anggota.
- d. Dewan juri dibantu oleh panitera dan MC.

C. Ketentuan Khusus

1. Lomba Tingkat SD

a. Lomba Tilawatil Qur'an

Materi Lomba :

QS. Al-Baqarah : 183-185

QS. Al-Isra' : 1-6

QS. Al-Hasyr : 18-24

QS. Al-Mujadilah : 9-11

QS. Al-Qadr : 1-5

Kriteria Penilaian :

Meliputi penguasaan tajwid, fashahah, seni tilawatil Qur'an, adab membaca, sopan santun, kerapihan dan kebersihan busana.

Mekanisme :

- Pembacaan ayat Al-Qur'an dilakukan dalam durasi waktu maksimal 15 menit.
- Lomba ini dilakukan dalam 1 (satu) babak.

b. Lomba Pidato/Ceramah PAI

Tema Pidato/Ceramah :

- Mensyukuri nikmat Allah
- Cinta tanah air
- Kemuliaan orang bertakwa
- Anak saleh
- Adab kepada orang tua
- Adab kepada guru
- Kebersihan
- Memilih teman
- Kejujuran

Kriteria Penilaian :

Meliputi penguasaan materi/kesesuaian tema, intonasi vokal, ketepatan dan kefasihan dalam melafazkan ayat Al-Qur'an atau Al-Hadits, ekspresi wajah, performansi di panggung, dan etika berceramah.

Mekanisme :

- Setiap peserta wajib menyerahkan teks pidatonya kepada dewan juri sebelum tampil ke panggung.
- Pidato/ceramah disampaikan dalam durasi waktu maksimal 15 menit.
- Tahapan lomba terdiri dari 2 (dua) babak, yaitu :
 - Babak penyisihan, diikuti oleh semua peserta dengan membawakan 1 (satu) judul/tema pilihan.
 - Babak final, diikuti oleh 10 (sepuluh) peserta terbaik dengan membawakan 1 (satu) judul/tema berbeda dari yang dibawakan pada babak sebelumnya.

c. Lomba Cerdas Cermat PAI

Materi Lomba :

- Mengacu kepada Standar Isi Kurikulum Pendidikan Agama Islam tingkat SD dan pengembangannya.
- Pengetahuan umum keagamaan.

Mekanisme :

Tahapan lomba terdiri dari 3 (tiga) babak, yaitu :

- Babak penyisihan, diikuti oleh semua regu.
- Babak semifinal, diikuti oleh 10 (sepuluh) regu yang menjadi juara I pada setiap grup babak penyisihan. 4 (empat) regu yang tidak masuk ke babak final, secara otomatis menjadi juara berbakat.
- Babak final, diikuti oleh 6 (enam) regu yang menjadi juara I dan II pada masing-masing grup. 3 (tiga) regu juara I akan memperebutkan juara I, II, dan III. 3 (tiga) regu juara II akan memperebutkan juara harapan I, II, dan III.

d. Lomba Hifzhul Qur'an Surat-Surat Pendek

Materi Lomba :

Surat-surat dalam juz 30, mulai dari surat Adh-Dhuha sampai dengan An-Nas.

Kriteria Penilaian :

Terdiri dari penguasaan tajwid dan fashahah, kelancaran hafalan, lagu, etika membaca, sopan santun, kerapihan dan kebersihan busana.

Mekanisme :

- Dilakukan dalam durasi waktu maksimal 15 menit.
- Setiap peserta akan mendapatkan dua tahap tantangan. Tahapan pertama diminta membaca satu surat lengkap. Tahapan kedua diminta untuk sambung ayat.
- Lomba ini dilakukan dalam 1 (satu) babak.

2. Lomba Tingkat SMP

a. Lomba Tilawatil Qur'an

Materi Lomba :

Surat Al-Baqarah, Ali Imran, An-Nisa', dan Al-Maidah.

Kriteria Penilaian :

Meliputi penguasaan tajwid, fashahah, seni tilawatil Qur'an, adab membaca, penghayatan, sopan santun, kerapihan dan kebersihan busana.

Mekanisme :

- Pembacaan surat/ayat Al-Qur'an dilakukan dalam durasi waktu maksimal 15 menit.
- Lomba ini dilakukan dalam 1 (satu) babak.

b. Lomba Pidato/Ceramah PAI

Tema Pidato/Ceramah :

- Manusia makhluk paling mulia
- Meneladani akhlak Rasulullah
- Membangun negeri yang multicultural
- Islam Rahmatan Lil 'Alamin
- Syukur nikmat
- Kemuliaan orang berilmu
- Mencintai sesama
- Adab kepada orang tua
- Kejujuran
- Sabar dan tawakal

Kriteria Penilaian :

Meliputi penguasaan materi/kesesuaian tema, intonasi vokal, ketepatan dan kefasihan dalam melafazkan ayat Al-Qur'an atau Al-Hadits, ekspresi wajah, performansi di panggung, dan etika berpidato.

Mekanisme :

- Setiap peserta wajib menyerahkan teks pidatonya kepada dewan juri sebelum tampil ke panggung.
- Pidato/ceramah disampaikan dalam durasi waktu maksimal 15 menit.
- Tahapan lomba terdiri dari 2 (dua) babak, yaitu :
 - Babak penyisihan, diikuti oleh semua peserta dengan membawakan 1 (satu) judul/tema.
 - Babak final, diikuti oleh 10 (sepuluh) peserta terbaik dengan membawakan 1 (satu) judul/tema berbeda dari yang dibawakan pada babak sebelumnya.

c. Lomba Cerdas Cermat PAI

Materi Lomba :

- Mengacu kepada Standar Isi Kurikulum Pendidikan Agama Islam SMP dan pengembangannya.
- Pengetahuan umum keagamaan.

Mekanisme :

Tahapan lomba terdiri dari 3 (tiga) babak, yaitu :

- Babak penyisihan, diikuti oleh semua regu.
- Babak semifinal, diikuti oleh 10 (sepuluh) regu yang menjadi juara I pada setiap grup babak penyisihan. 4 (empat) regu yang tidak masuk ke babak final, secara otomatis menjadi juara berbakat.
- Babak final, diikuti oleh 6 (enam) regu yang menjadi juara I dan II pada masing-masing grup. 3 (tiga) regu juara I akan memperebutkan juara I, II, dan III. 3 (tiga) regu juara II akan memperebutkan juara harapan I, II, dan III.

d. Lomba Seni Kaligrafi

Materi Lomba :

Diambil dari salah satu ayat yang terdapat dalam Al-Qur'an atau kata-kata hikmah.

Kriteria Penilaian :

Meliputi unsur keindahan, ketepatan tulisan/*khat* sesuai dengan kaidah yang benar, adab dalam menulis ayat Al-Qur'an, kerapihan dan kebersihan busana maupun peralatan yang digunakan (tidak tercecer).

Mekanisme :

- Kaligrafi ditulis sesuai dengan kaidah *imla'iyah* dan *khattiyah*.
- Tulisan kaligrafi harus disesuaikan dengan ukuran kertas yang disediakan.
- Lomba dilakukan dalam durasi waktu maksimal 180 menit (3 Jam).
- Semua peralatan yang diperlukan (selain kertas) disiapkan oleh masing-masing peserta.

3. Lomba Tingkat SMA/SMK

a. Lomba Tilawatil Qur'an

Materi Lomba :

Setiap peserta bebas menentukan surat atau ayat Al-Qur'an yang akan dibaca.

Kriteria Penilaian :

Meliputi penguasaan tajwid, fashahah, seni tilawatil Qur'an, adab membaca, penghayatan, sopan santun, kerapihan dan kebersihan busana.

Mekanisme :

- Pembacaan ayat Al-Qur'an dilakukan dalam durasi waktu maksimal 15 menit.
- Lomba ini dilakukan dalam 1 (satu) babak.

b. Lomba Pidato/Ceramah PAI

Materi/Tema Pidato :

- Islam Rahmatan Lil 'Alamin
- Mendirikan shalat
- Toleransi antar umat beragama
- Adab kepada orang tua
- Makna iman dalam Islam
- Derajat orang berilmu
- Kemuliaan orang bertakwa
- Keutamaan infaq - shadaqah
- Kejujuran
- Memuliakan tahun baru Islam
- Makna gender dalam Islam

Kriteria Penilaian :

Meliputi penguasaan materi/kesesuaian tema, intonasi vokal/ketepatan dalam melafazkan ayat-ayat Al-Qur'an atau Al-Hadits, ekspresi wajah, performansi di panggung, dan etika berpidato.

Mekanisme Lomba :

- Setiap peserta wajib menyerahkan teks pidatonya kepada dewan juri sebelum tampil ke panggung.
- Pidato/ceramah disampaikan dalam durasi waktu maksimal 15 menit.
- Tahapan lomba terdiri dari 2 (dua) babak, yaitu :
 - Babak penyisihan, diikuti oleh semua peserta dengan membawakan 1 (satu) judul/tema.
 - Babak final, diikuti oleh 10 (sepuluh) peserta terbaik dengan membawakan 1 (satu) judul/tema berbeda dari yang dibawakan pada babak sebelumnya.

c. Lomba Seni Nasyid

Lagu yang Dilombakan :

➤ **Lagu Wajib**

Judul Lagu : Suci Sekeping Hati (SAUJANA)

➤ **Lagu Pilihan**

- Neo Shalawat (SNADA)
- Pematang (GRADASI)
- Anugerah yang Terindah (FATIH)
- Senyum (RAIHAN)
- ABG (JUSTICE VOICE)
- Pemuda Kahfi (IZZATUL ISLAM)
- Ar-Ruhul Jadid (RUHUL JADID)
- Merah Saga (SHAUTUL HAKAKAH)
- Muhasabah Cinta (ADCOUSTIC)
- Kaca yang Berdebu (MAIDANY)

Catatan : Lagu pilihan yang akan dibawakan harus dibuat dengan aransemen sendiri dalam bentuk partitur lengkap.

Mekanisme :

- Babak penyisihan diikuti oleh semua grup dengan membawakan lagu wajib dan 1 (satu) lagu pilihan
- Babak final diikuti oleh 10 (sepuluh) grup terbaik dengan membawakan lagu wajib dan 1 (satu) lagu pilihan yang berbeda dari yang telah dibawakan pada babak penyisihan.
- Pada saat membawakan lagu wajib atau lagu pilihan, harus menggunakan aransemen vokal minimal 2 (dua) suara.

d. Lomba Debat PAI

Materi/Tema Debat PAI :

Babak Penyisihan

- Peran media massa terhadap pembentukan moral
- Toleransi beragama dalam kehidupan sehari-hari
- Nilai kejujuran
- Kultur keberagamaan (*religious culture*) di sekolah
- Ukhuwah Islamiyah
- Kepedulian terhadap sesama
- Bijaksana terhadap penerapan teknologi

- Etika pergaulan islami

Babak Semifinal dan Final

- Radikalisme
- Demokrasi
- Multikulturalisme

Kriteria Penilaian :

Kriteria penilaian dilihat dari kedalaman wawasan, kemampuan argumentasi, kemampuan komunikasi dan bahasa tubuh, sikap dan etika, serta *team work* (keterlibatan/peran setiap anggota).

Mekanisme :

Lomba Debat PAI dilaksanakan dalam 3 (tiga) babak, yaitu babak penyisihan, babak semifinal, dan babak final.

Babak Penyisihan

- Babak penyisihan wajib diikuti oleh seluruh tim yang kemudian akan diklasifikasikan menjadi 3 (tiga) grup. Pembagian grup akan diundi 2 jam sebelum pelaksanaan lomba.
- Setiap tim memberikan tanggapan terhadap suatu topik yang akan dipilih secara acak pada waktu lomba selama 10 menit (disampaikan oleh pembicara I).
- Tim lain dipersilahkan memberikan sanggahan terhadap tanggapan yang disampaikan (dijawab oleh pembicara II).
- 2 (dua) tim terbaik dari masing-masing grup akan melaju ke babak semifinal.

Babak Semifinal

- Tim semifinalis akan dibagi menjadi 2 (dua) grup, setiap grup terdiri dari 3 (tiga) tim.
- Setiap tim akan memberikan tanggapan terhadap sebuah tema selama 10 menit.
- Tim lain dipersilahkan memberikan interupsi terhadap tanggapan tersebut.
- 2 (dua) tim terbaik dari masing-masing grup akan melaju ke babak final.

Babak Final

- Tim peringkat pertama di masing-masing grup pada babak semifinal akan dipasangkan untuk memperebutkan juara I dan II. Sedangkan

tim peringkat kedua akan dipasangkan untuk memperebutkan juara III.

- Salah satu tim ada yang menjadi pihak pro dan pihak kontra.
- Setiap tim akan diberikan waktu 60 menit untuk menyusun argumentasi setelah topik diumumkan panitia.

e. Lomba Kreasi Busana Muslimah

Mekanisme lomba :

Lomba Kreasi Busana Muslimah dilaksanakan dalam 2 (dua) babak, yaitu babak penyisihan dan babak final.

Babak Penyisihan

- Babak penyisihan, diikuti oleh semua peserta dengan membawakan 1 (satu) buah pakaian hasil desain siswi yang akan dinilai oleh dewan juri.
- Peserta diharapkan menyiapkan alat tulis untuk membuat sketsa desain pakaian yang telah dibuat di depan dewan juri.
- Peserta harus mempresentasikan hasil kreasinya di depan dewan juri.

Babak Final

- Babak final, diikuti oleh 10 (sepuluh) peserta terbaik dengan membawa 1 (satu) orang model yang akan memperagakan pakaian hasil desain siswi di atas panggung (model bisa diambil dari peserta yang mengikuti lomba lainnya).
- Peserta diminta mempresentasikan tentang tema rancangan.
- Wawancara tim juri tentang wawasan budaya daerah peserta.

Penilaian :

Penilaian dilakukan oleh tim ahli di bidang desain busana muslimah dari unsur praktisi dan profesional. Aspek yang dinilai meliputi tema desain busana, paduan warna, paduan kreasi busana, keserasian busana, penguasaan panggung, dan wawasan budaya daerah (khusus finalis). Setiap peserta wajib memakai busana muslim, atau busana daerah yang islami, sopan, bersih, rapih, dan menutup aurat.

f. Lomba Penulisan *Cerita Remaja Islami (Ceris)*

Ketentuan Naskah :

- Cerita diangkat dari keseharian, fiksi, futuristik, bukan kisah Nabi, sahabat Nabi, atau tokoh legenda.
- Tidak mengandung unsur yang mengarah pada SARA, kemusyrikan, pornografi, dan khilafiyah (perbedaan pendapat fiqih).

- Mengandung pesan moral, akhlak, dan budi pekerti yang baik.
- Teks menggunakan bahasa Indonesia yang baik.
- Karya harus asli dan belum pernah diikuti dalam lomba serupa, dan belum pernah dipublikasikan.
- Membuat pernyataan dengan materai Rp. 6.000,- bahwa naskah adalah hasil karya sendiri bukan hasil plagiat, terjemahan atau saduran. Apabila diketahui bahwa naskah tersebut hasil plagiat, terjemahan, dan saduran maka bersedia dikenakan sanksi.

Ketentuan Penulisan :

- Cerita berkesinambungan sampai tamat.
- Cerita diketik pada kertas HVS A4 dengan spasi 1,5 dan ukuran huruf 12 font.
- Jumlah halaman minimal 60 halaman.
- Setiap naskah disertakan sinopsis 1-2 halaman.

Kriteria Penilaian :

- Orisinalitas cerita.
- Karakter tokoh.
- Pesan cerita.
- Tampilan naskah.

Pengiriman Naskah :

PANITIA LOMBA PENULISAN NOVEL CERITA REMAJA ISLAMI

- H. Anto Massardi, Nia Triasih Yustiniah
Jl. Pancoran Timur III No. 10, Jakarta Selatan, Telp. 021-79180474,
91267672, Fax : 021-79180577
- Direktorat Pendidikan Agama Islam Kementerian Agama RI
It.7, Jl. Lapangan Banteng Barat No. 3-4, Jakarta Pusat
Telp/Fax : 021-3811772
Contact Person :
H. M. Ichsan Fahmy, M.Si (0818822124)
Hj. Hasanah, S.Pd (085770541300)
- Pengiriman naskah paling lambat tanggal 20 September 2013
(cap pos).
- Pengumuman 10 finalis akan diumumkan di harian media cetak nasional dan website Direktorat PAI (www.pendis.kemenag.go.id/pai) tanggal 21 Oktober 2013 dan dihubungi oleh panitia melalui surat resmi.

D. Hadiah dan Penghargaan

Hadiah dan penghargaan diberikan kepada pemenang lomba sebagai motivasi untuk meningkatkan minat, bakat, kemampuan, dan keterampilan menulis ceritera yang bernuansa Islami. Hadiah dan penghargaan akan diberikan kepada juara I, II, dan III. Juara harapan I, II, dan III serta juara berbakat I, II, III, dan IV.

BAB IV

P E N U T U P

Pedoman Penyelenggaraan Pentas PAI Tingkat Nasional VI Tahun 2013 ini disusun untuk menjadi dasar persiapan bagi masing-masing calon peserta dan pelaksanaan lomba. Hal-hal yang bersifat teknis dan belum tertuang dalam pedoman ini akan dijelaskan pada saat *technical meeting*.

Untuk kepentingan informasi lebih lanjut silakan menghubungi ke sekretariat PENTAS PAI 2013 :

Direktorat Pendidikan Agama Islam Kementerian Agama RI

Lantai 7, Jl. Lapangan banteng Barat No. 3-4 Jakarta Pusat

Telp/Fax: 021-381172

Contact Person :

H. M. Ichsan Fahmy, M.Si (0818822124)

Semoga penyelenggaraan Pentas PAI Tingkat Nasional VI Tahun 2013 dapat berjalan sukses sesuai yang diharapkan, sebagai wadah pengembangan bakat dan minat peserta didik dalam mewujudkan tercapainya peningkatan mutu Pendidikan Agama Islam (PAI) di sekolah.

