# SAVIO MAG

SAVIO MAGAZINE

NUMÉRO 3
Janvier 2011

aefe

**DOSSIER**
FOOT
**Nos CM2 en Afrique du Sud**

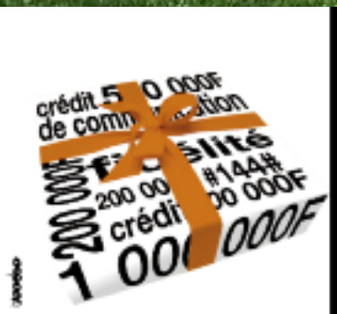
## Le Ngondo
Fête du Ngondo à Savio

**Soirée Foot, Soirée People**
Cérémonie à l'hôtel La Falaise

## Le Forum des métiers

**Les CE1 au Golf**

## 1er festival de BD à Douala



Orange Fidélité
inscrivez-vous gratuitement
et consultez vos points au #140#

orange™

# Transfert Cameroun

## recevez du crédit de communication de vos proches depuis la France

Transfert Cameroun est le nouveau service qui permet à vos amis, parents et connaissances vivant en France et en Europe de vous transférer 24H/24 et 7J/7du crédit de communication à partir d'Internet, d'un téléphone fixe ou de leur mobile.

Comment ça marche ?
Il leur suffit d'acheter à La Poste ou chez les buralistes des tickets de recharge spécifiques (d'une valeur de 7,5 euros pour 3 900F CFA et de 15 euros pour 8 500F CFA) et de suivre les instructions qui y sont inscrites.

Vous pouvez également prévenir vos proches en leur envoyant un SMS gratuit à partir du site www.transfertcameroun.com

orange™


# SOMMAIRE


**4 AUTOUR DE NOUS**
4-5 ¡El día de los muertos en México!
6-7 Le Ngondo à la maternelle
8-9 Le Ngondo au lycée

**10 EVENEMENT**
10-11 Soirée Foot, soirée People
12-13 Le Forum des métiers
14 11 Novembre
15 APE/Administration

**16 DOSSIER**
**LE MONDIAL FOOT**
16-17 Vainqueur de la coupe du Fairplay

**18 SPORT**
18 Match d'ouverture Foot
18 Le Rugby
19 Les CE1 au golf

**20 ART & CULTURE**
**1ER FESTIVAL DE BD À DOUALA**
20 Formation journalisme
20-21 Interview des auteurs
22-23 Compte rendu de la conférence

**24 C TOUT CHAUD**
24 Liste des clubs
25 Mathématiques sans frontières
25 Théâtre

**26 FREE TALK**
27 A la trappe
27 Une élève désespérée par certaines situations
28 Parce qu'il faudra bien que quelqu'un le dise !
28 Des nouvelles des anciens


# Editorial

SAVIO MAG reprend du service !!!
L'occasion m'est ici donnée de réaffirmer ma volonté de m'inscrire dans la continuité de l'œuvre entreprise par mes prédécesseurs qui consiste à poursuivre le développement de l'image d'excellence que véhicule notre lycée au regard de la qualité de son enseignement à la française toujours amélioré par l'engagement d'équipes pédagogiques toujours plus performantes.
L'élaboration d'un nouveau projet d'établissement au service des objectifs affichés de l'Agence dans son nouveau projet d'orientation stratégique 2010-2013 nous attend.
Véritable instrument de pilotage, il devra nous conduire vers encore plus de cohérence dans nos actions pour :

- Accueillir nos élèves et les faire davantage réussir,
- Permettre le travail en commun autour d'objectifs partagés entre les différents acteurs dans le respect de leur identité respective et de leurs valeurs.
- S'ouvrir davantage à notre pays d'accueil par des échanges accrus tant du point de vue culturel que sportif.

En attendant la réalisation de ce chantier, je vous souhaite à tous de poursuivre une excellente année scolaire 2011.

*Alain Casanova*


SAVIO MAG
SAVIO MAGAZINE

K-méléon

Siège social : Lycée Dominique Savio,
rue des embouteillages - BP 1007
E-mail : dawansurca@yahoo.fr
Tel : Nicolas Hiret 96 53 91 20
Geneviève Trèjaut 94 12 90 24

**Rédacteur en chef :** M. Bonne Volonté
**Directeur exécutif :** Mme Jéducourage
**Directeur financier :** M. Jèmléfruy
**Directeur technique :** M. Jefétou et Mme Gessétou
**Directeur technique adjoint :** Mme Zerofôte
**Directeur de publication :** M. Sistèmdé
**Responsable du développement :** M. Gicrwoadurcomefaire
**Graphiste :** Mlle Kopiedkolait

aefe
LYCÉE FRANÇAIS A.E.F. DOUALA - CAMEROUN

# ¡El día de los muertos en México!

*Cette année, les classes de 3eB, 4eA et 4eB ont célébré "El día de Muertos", une fête populaire mexicaine. Avec nos professeurs d'espagnol M.Dieumen, Me Montané et M.Rousselot, nous avons installé un autel au CDI comme celui que les Mexicains font à la maison. Nous avons réalisé des dessins, des squelettes en papier, des "calaveras de azúcar" (têtes de mort en sucre), des petits napperons en papier…pour le décorer.*

Nous avons présenté notre travail à M. le Proviseur et Me la Proviseure Adjointe. La présentation a été suivie d'un goûter.

Contrairement à Halloween, « El día de Muertos » est une fête joyeuse qui rassemble la famille autour du souvenir des défunts : on mange, on chante, on joue de la musique…

Nous allons vous expliquer maintenant d'où vient cette fête et comment on la célèbre au Mexique.

La fête des morts a lieu le 2 novembre. C'est une tradition aztèque. Les familles croient que les morts (leur esprit) reviennent une fois dans l'année leur rendre visite.

**Ce jour-là, les mexicains décorent :**

## Les maisons…

On y construit des autels sur lesquels sont disposé des bougies, des squelettes en papier, des têtes de mort en sucre….et un portrait des défunts de la famille. Ils y font des offrandes de nourritures et de boissons aux défunts, qui les mangeront car ce jour-là ils viendront rendre visite à leurs familles.

## Les rues …

Dans les rues, il y a des marchés. On y vend les fameuses têtes de mort en sucre, des squelettes en sucre et aussi le pan de muertos (pain des morts) qui sera mangé en famille pendant la fête. Les rues quant à elles, se parent avec des guirlandes de fleurs jaune orangé : le cempasùchtil.

## Les Cimetières…

Les familles vont au cimetière et apportent de la nourriture et de fleurs sur les tombes de leurs défunts. Les fanfares de musique jouent des sérénades et tous profitent de cette journée en mangeant, chantant, riant « avec » les défunts, la famille et les amis.

La mort est symbolisée par **« La catrina »** ; c'est un squelette habillé en femme. Elle n'a rien d'effrayant mais est plutôt burlesque car ce jour-là personne ne la craint.

*Texte : SAGOMBAYE Myriam et KADJI Jasmine 3eB.*
*Photos : CASANOVA Kilian et NGAHANE Francesca. 3eB*

# NGONDO 2010 à la maternelle

Cette année encore comme toutes les précédentes, la célébration du NGONDO avec la participation des élèves de l'école élémentaire Dominique Savio a connu un succès ! Pour l'occasion nous nous sommes glissés dans la peau de « petits Journalistes de Savio » afin de vous relater les moments forts qui captivèrent notre attention et qui rehaussèrent l'éclat de cette cérémonie.

En effet il était 10h30 le samedi 27 Novembre 2010 à l'école maternelle Française Savio lorsque parents enfants invités s'installaient sous le préau face à la scène prévue pour la cérémonie. Dans le décor on pouvait apercevoir une jolie pirogue traditionnelle ornée de pagaies et de raphias présentée au public pour la circonstance ; des chanteurs traditionnels devant leurs instruments (balafon, cloches, tam-tam) des danseuses traditionnelles qui créaient par le rythme de leur mélodie une ambiance de fête des peuples côtiers appelés en langue douala « les Sawa ».

C'est par quelques mots qu'un imprésario introduisit l'évènement, suivra l'entrée majestueuse de la « ma Ngon » en français entendons la « jeune Mère » celle qui ouvre et qui clôture la cérémonie dans la tradition Douala. Elle avait pour responsabilité d'installer les personnalités importantes Mr Casanova proviseur du lycée Savio et Mr Zyla directeur de l'école élémentaire et de déclarer par son coup de cloche la cérémonie ouverte. Alors l'ont vit apparaître autour de la scène les cracheurs de feu, deux robustes adultes déguisés en vêtements traditionnels qui absorbaient un liquide inflammable de la main gauche et qui le recrachait brouillement sur une torche tenue à la main droite c'était très impressionnant et très spectaculaire tout au long de la cérémonie.

Entrainé par un rythme cadencé et une mélodie traditionnelle chantée par des voix féminines en langue douala, le public vit entrer sur scène des jeunes filles qui représentaient les femmes Sawa vêtues d'un Cabas Ngondo une robe traditionnelle très connue. Elles présentèrent un magnifique spectacle de danse retraçant la vie quotidienne de la femme sawa selon les traditions douala. Directement après suivra l'entrée des jeunes hommes agitant leur pagaies au rythme du son de la voix du dirigeant. Ils représentaient à leur tour la vie des hommes « Sawa » donc l'activité principale quotidienne était la pêche et l'artisanat.

Un autre moment très apprécié par le public fut la belle démonstration de lutte traditionnelle : six lutteurs de jeune, moyenne et grande catégorie s'affrontèrent amicalement encouragés par le public au rythme des chanteurs traditionnels, l'impresario rappela la règle de lutte traditionnelle « celui qui met le genou sur le sol ou qui sera renversé par son adversaire est éliminé » et après une vingtaine de minutes, une petite montée d'adrénaline, le vainqueur fut très vite connu et très acclamé par le public ravi de ce spectacle traditionnel.

Il était 11h45 lorsque la cérémonie tirait à sa fin le regard de l'assistance fut dirigé vers la cour pour une démonstration du lancer du filet de pêche ceci exposait la méthode « épervier » et toute la technique de préparation du lancement de filet par les pêcheurs sur le fleuve et les côtes ; franchement pas si facile !

À 12h pour marquer la clôture de la cérémonie la « ma Ngon » se leva sur un pas de danse et invita ses convives à la suivre sur la piste afin de symboliser la communion des cultures, c'est ainsi que la scène se transforma en une grande piste de danse au rythme de chants et danses traditionnelles. Sur cette très belle ambiance rendez vous fut pris pour la célébration du Ngondo 2011 l'année prochaine.

*Les petits Journalistes de Savio*
*Sylvie Ndoko*

# NGONDO 2010 au lycée

## La révélation du Ngondo :

Un serviteur de la tradition Sawa est venu au lycée lors de la fête du Ngondo dans le but d'éveiller les élèves à la culture Sawa. Cette conférence était organisée par madame Dika professeur d'anglais à l'école et qui est une princesse Sawa de la famille descendante du roi King Akwa.
Tous les deux ans la présidence du Ngondo est confiée à une nouvelle famille. Cette année, la présidence revient aux Akwa et au roi Din Dika Akwa III.

Pour voir et évaluer nos connaissances, le conférencier a demandé aux deux classes de 5è présentes ce qu'elles savaient du Ngondo.

Des élèves ont parlé de rituels ayant rapport avec l'eau. Le patriarche semblait content de ce qu'il entendait et nous a expliqué qu'effectivement les Sawa faisaient partie d'un peuple « aquatique » croyant en des dieux marins. Il présenta le Ngondo comme une fête durant laquelle deux grandes familles Sawa devaient plonger afin de récupérer un message.
« Ce message, a-t-il expliqué, est transmis aux sirènes, les Mamiwatas, par les dieux marins. Les Mamiwatas les déposent au fond de l'eau afin que les deux familles plongent et les récupèrent pour ensuite l'amener à des oracles qui les traduiront ».
Donc, tous les 23 novembre, une personne entre dans le fleuve Wouri et en ressort entièrement sec ! Sont organisées aussi des courses de pirogues surprenantes, rythmées par des tam tam et autres instruments.

Le patriarche Sawa nous expliqua alors les coutumes selon lesquelles les filles se marient entre l'âge de 14 ans et de 18 ans. Les jeunes demoiselles doivent aussi savoir tenir un foyer et faire la cuisine à l'âge de sept ans pendant que les garçons apprennent la chasse et la pêche auprès de leur père.
La cérémonie du Ngondo est organisée avec un défilé traditionnel où les femmes ont les mêmes droits et importance que les hommes, elles portent un pagne appelé le kaba.
Après avoir parlé avec les 5è des coutumes notre représentant Sawa nous montra des mots aux significations spéciales comme « MOTO » dont le dessin signifie « homme ».

Un grand merci à madame Dika pour ce moment fort et intéressant nous ayant permis de mieux comprendre cette culture Sawa.

*Maéva GERARD 5è A*
*Johanna VIEILLE 5è A*
*Aminata BONNIN 5è A*
*Marie ZIMA 5è A*

## Fête du Ngondo 2010 à Dominique Savio

Cette année, à l'occasion de la fête du Ngondo, fondement de la culture Douala, un programme d'initiation à la culture Douala a eu lieu au lycée et à l'école élémentaire Dominique Savio.
En effet, le Ngondo a deux facettes : La première est le NGONDO qui est une organisation que le peuple sawa utilise pour la vie de la société. La deuxième facette, est une fête qui se célèbre chaque année à Douala, le premier dimanche du mois de décembre, sur les berges du fleuve Wouri. C'est pourquoi on l'appelle ' La Fête de l'Eau'.

Á l'école élémentaire, le 27 novembre s'est tenu un « festival du NGONDO ». Des élèves encadrés par des groupes d'animation, ont interprété des danses, des chants et des jeux traditionnels Sawa. Ils étaient vêtus de tenues traditionnelles sawa (pagnes et chemises pour les garçons), longues robes ou kabas (pour les filles). Les intervenants du groupe folklorique Ngosso se sont chargés à cette occasion d'apprendre les danses traditionnelles Sawas aux élèves de CM1 et CM2.

Au lycée, deux conférenciers, M.Valère Epée et M.Albert Dikoume, sont venus le mardi 23 novembre Le premier a entretenu élèves de 5ème,4ème sur cette culture ancestrale et les origines de l'histoire du Ngondo.
Le second a exposé aux élèves de 1er et de terminale accompagnés de leurs professeurs d'Histoire le rôle historique de cette tradition dans l'Histoire du Cameroun à travers la colonisation et la décolonisation.
Nous remercions les organisatrices, Mmes Dika et Moukouri.

*Les élèves du lycée*

# Soirée Foot
# Soirée People

## Remise des maillots à l'Association Sportive Foot

Dans le genre soirée Football, c'était difficile de mieux faire.
Entre un Hôtel plus que charmant, un accueil très chaleureux, des horaires étonnamment respectés, un bar et un buffet bien garnis, l'organisation était, pour l'occasion, parfaite (Grâce notamment aux très dynamiques, Madame Tréjaut, Monsieur Tiani et Monsieur Hiret).
Suite à une série de discours très recherchés de la part des différentes personnalités présentes ce soir-là, on pense bien sûr à Monsieur le Proviseur du Lycée Dominique Savio, mais aussi à Monsieur le Directeur de l'Hôtel « La Falaise » et au très volontaire Coach du Savio Football Club, Monsieur Hiret(sans qui le SFC n'existerait pas), la présentation des maillots du club a pu se faire aux yeux du public, accompagnée de la parole du Capitaine du SFC : Ce très cher William Bala.
Ce n'est qu'ensuite que la musique a pu être lancée et l'ambiance avec.
Et là !!! Madame Zadi Ekoka !!! En véritable animatrice de soirée, a invité les élèves, timides, hésitants, ils n'osaient pas dévoiler aux yeux du public qui n'attendait que cela leurs grands talents de danseurs et danseuses !
Après avoir bien mangé (tchopegh pour les intimes) et bien dansé, la soirée est allée sur sa fin.
Les invités sont donc retournés à leurs domiciles respectifs, pendant que l'horloge affichait une heure du mat'.
Un retour dans la joie mais surtout avec le sentiment d'avoir passé une bonne soirée en compagnie de jeunes, mais aussi de moins jeunes.

*Ugo Arnopoulos*

*L'équipe avec ses nouveaux maillots le lendemain à 8h!!!!!*

*Le coach, M. Nicolas Hiret*

*Représentants de l'équipe des U17, Mohamed Kleit et William Balla remercient leur coach M. Nicolas*

*Remise officielle des maillots de l'équipe U17 de Savio par M. Casanova*

*Remise officielle des maillots au capitaine de l'équipe de « Saviola », M.Zyla*

Soirée Foot, Soirée people,
à l'hôtel résidence La Falaise

# Opération Carrières 2010

## Le succès d'un forum éducatif

Depuis plus de 4 ans, un évènement incontournable dans le cadre éducatif du Lycée Dominique Savio, en partenariat avec le Rotary Club de Douala, nous invite à découvrir plusieurs métiers. Cette année, avec la participation des élèves de différentes écoles Camerounaises telles que le Collège Libermann, le Lycée Saker, le Lycée Joss, le collège Sonara, l'image de ce forum éducatif restera très positive.

Comme l'a souligné notre Proviseur, Monsieur Alain Casanova, c'est grâce à l'implication de la section STG (Sciences et Technologies de la Gestion) que cet événement a pu être organisé de longue date et se dérouler dans les meilleures conditions : 253 élèves (toutes écoles confondues) ont ainsi eu l'opportunité de rencontrer 48 intervenants, représentant 23 catégories professionnelles allant de l'aéronautique à la logistique, en passant par la médecine, l'ingénierie ou les carrières juridiques.

Le Rotary est une organisation internationale de clubs service. Ses membres sont issus du monde professionnel et mettent leurs compétences au service de leur collectivité. Ce sont des membres des 5 clubs du Rotary de Douala qui (après être intervenus au Collège du Levant de Bonaberi le 23 octobre) ont consacré leur matinée du samedi 13 novembre à présenter leur cursus et leurs métiers aux élèves présents au Lycée Savio, en particulier dans les domaines de la finance, de la santé, des carrières juridiques, des assurances, de l'hôtellerie…

Il faut également souligner la présence d'autres intervenants (certains d'entre eux parents d'élèves) qui ont répondu à notre appel pour nous parler des métiers de l'enseignement, des transports et de la logistique, du commerce, du marketing…

Nous tenons à les remercier tous ici de leur implication qui a permis la réussite de cette Opération Carrières.

Au Lycée Dominique Savio, l'enseignement des STG (Sciences et Technologies de la Gestion) est basé, comme son nom l'indique, sur la gestion, mais aussi sur l'économie, le droit, le management des entreprises, mais aussi le marketing (en terminale). Il est destiné à ceux qui s'intéressent aux nouvelles techniques de communication et de gestion, à la comptabilité et à la finance ou encore au commerce. Maturité, ordre et méthode, sens de la communication, esprit d'initiative sont des qualités utiles pour réussir dans cette section. L'expression écrite et orale, en français comme en langues vivantes étrangères, ne doit pas être négligée. L'obtention de ce bac technologique permet d'accéder à différentes formations supérieures : BTS (Brevets de Techniciens Supérieurs), D.U.T. ou même à des CPGEC (Classes Préparatoires au Grandes Ecoles de Commerce).

Le samedi 13 novembre 2010, les élèves de 1ére et de

Terminale STG ainsi que leurs professeurs, Mme Ciravégna et Mr Tiani, étaient présents dès 8 h afin de mettre la main aux derniers préparatifs et pour accueillir comme il se doit les intervenants et les élèves dès 8 h 30.

En attendant le discours de Mr Jean-Claude DIKA, Président du Rotary et de Mr Alain CASANOVA, Proviseur, chaque élève a pu se restaurer avec une viennoiserie et une boisson offertes par le Lycée Dominique Savio.

Dés 9 h 30, tous les intervenants étaient à leurs postes respectifs et les élèves ont pu accéder aux trois ateliers de leur choix… au rythme des « pouet-pouet » marquant le début des séances. A la fin du 3éme atelier, les intervenants et les organisateurs ont rejoint la salle polyvalente où une collation les attendait.

L'OPCAR, comme l'ont surnommée la section STG, a été une réussite au niveau de l'organisation d'après les intervenants et de nombreux élèves, et nous espérons que cette manifestation restera dans les annales des évènements scolaires ici à Douala.

*Victor Metouk*

**Quelques sites à visiter :**
www.letudiant.fr
http://post-bac.onisep.fr/admpostbac/
www.orientation-formation.fr
www.curiosphere.tv/apres-le-bac/
www.education.gouv.fr
www.e-orientations.com/etudes/que-faire-apres-bac
http://www.studyrama.com/formations/bac/que-faire-avec-le-bac.html

# Le 11 novembre

*Comme tous les ans, la cérémonie du 11 novembre a eu lieu place du Général Leclerc, à Douala.*

Pour cette occasion, M. Casanova, Proviseur du lycée Dominique Savio, M. Zyla, directeur de l'école primaire, le personnel administratif du lycée français, M. le Consul de France, M. le Gouverneur du littoral et les élèves des classes de 3ème habillés pour l'occasion en bleu et blanc, accompagnés de leur professeur d'histoire /géographie ont assisté à cette cérémonie sous un soleil de plomb. Les élèves ont rendu hommage aux soldats morts lors de la première guerre mondiale en lisant, non sans émotion, deux lettres de « poilus » , un extrait du roman d'Oyono, *Le vieux nègre et la médaille* et un extrait des Souvenirs d'un militaire français aux colonies, puis ils se sont recueillis au son des hymnes nationaux camerounais et français.
Les troisièmes

*Monsieur le Consul de France et Monsieur Le Gouverneur du Littoral (photo de gauche)*

# Information APE/Administration

Le troisième numéro de SAVIO MAG journal de l'école est sorti. C'est l'occasion pour l'Association des Parents d'Elèves de vous présenter le Bureau élu lors de l'Assemblée Générale Ordinaire du 8 Novembre 2010. L'équipe en place composée de neuf membres élus et de quatre membres de droit est la suivante :

**Les Membres élus :**
- Président : Christophe Pujalte
- Vice Président : Tatyana Eldin
- Secrétaire Général : Laure Langue
- Secrétaire Général Adjoint : Pierre Cazorla
- Trésorier : Julien Garin
- Trésorier Adjoint : Mathias Pigla Pigla
- Membres : Charles Koloko, François Centlivre, Pascal Doye

**Les Membres de droit :**
- Le Consul Général de France à Douala
- Le Conseiller de Coopération et d'Action Culturelle de l'Ambassade de France au Cameroun
- Le Chef d'Etablissement, Monsieur Alain Casanova
- Le Chef des services Administratifs et Financiers, Monsieur Christophe Monier

Nous avons eu le plaisir d'accueillir, à la rentrée, le nouveau Proviseur Monsieur Alain Casanova qui s'inscrit dans la continuité des excellentes relations nouées entre l'Association des Parents d'Elèves et l'Administration de l'Etablissement.

Les résultats aux examens de l'année dernière continuent à démontrer l'excellent de l'enseignement dispensé au sein de l'école.

L'APE place au premier plan de son action l'amélioration des conditions de travail des enseignants, élèves et personnel administratif tout en tenant compte des contraintes économiques et financières de l'Etablissement. De nombreuses actions ont d'ores et déjà été réalisées grâce au concours de tous. Nous savons pouvoir compter sur la mobilisation de tous pour mener à bien les projets à venir.

Nous adressons également nos félicitations à tout le personnel qui bénéficiera des médailles du travail en Janvier 2011. Dix, quinze, vingt années de fidélité à l'école seront ainsi récompensées lors d'une cérémonie officielle.

A tous, nous vous souhaitons de passer d'excellentes fêtes de fin d'années. Meilleurs vœux pour 2011.

*Le Président du Bureau de l'APE*

# Coupe du monde en Afrique du Sud

Enfin arrivés à Johannesburg !

Arrivée à l'aéroport de Douala.
« Fiers de brandir de le trophée du fair play.

## Des CM2 de l'école Dominique Savio en Afrique du Sud

A l'occasion de la coupe du monde de football qui a eu lieu en Afrique du sud, le lycée français Jules Verne de Johannesburg et l'AEFE (Agence pour l'Enseignement du Français à l'Etranger) ont organisé la première coupe du monde de football des écoles françaises à l'étranger.

Le réseau des écoles de l'AEFE représente 130 pays, 460 établissements, quelques 250 000 élèves.
Seuls 26 établissements ont passé les barrages de qualification, dont la classe de CM2 de l'école Dominique Savio, et sont allés à Johannesburg du 19 au 29 juin.
Les CM2 de l'école D. Savio ont représenté les Lions Indomptables du Cameroun. Ce projet a immédiatement été adopté par les élèves de la classe : pensez-vous… coupe du monde de foot, Afrique du sud, professionnels… Etoo, ….. Le rêve rejoint la réalité…

Les parents de « ces élèves chanceux » ont partagé et ont participé complètement à la finalisation de ce projet… facilité certaines démarches, recherché des sponsors, aide matérielle. L'implication de chacun a été totale. Participer à la Coupe du monde des écoles françaises du réseau AEFE a dépassé la simple pratique d'un sport. Elle s'est inscrite dans un véritable projet pédagogique… les objectifs du programme ont été atteints en fin d'année comme pour les autres classes… impliquant également le partage des valeurs universelles du sport, expérience exceptionnelle de la diversité linguistique et culturelle en français.
L'enseignant de la classe a su créer une dynamique de classe, fédérer les élèves en donnant du sens aux apprentissages tout en respectant le contenu des programmes...

Les 20 élèves de la classe de CM2 de monsieur Hoffschir sont rentrés le mardi 29 juin de Johannesburg, en rapportant le plus beau et symbolique des trophées : la coupe du Fair Play
Au-delà des compétitions, le groupe a visité le musée de l'Apartheid, le village des ethnies Lécédi, le parc animalier de Pilanesberg, noué des relations avec les autres délégations dont celles du Nigéria, Madagascar… pour ne citer quelles.
Les souvenirs et les émotions resteront gravés…

Encore merci à nos généreux sponsors qui ont permis l'aboutissement de ce projet… MTN, Lycée Savio, Coopérative scolaire Savio, TOTAL, ALLIANZ assurances, sociétés Arno, EGESCO, Canard Duchêne, Canal+Horizon

Remise de présents,, ainsi que le Pagne de l'école Savio à Mme Anne Marie Descôtes, Directrice de l'Agence

Nos supportrices sous les feux des cameras

Visite du musée de l'Apartheid à Johannesburg

L'équipe type devant le stand de l'AEFE

Match d'inauguration su stade Soweto

Partage du pique nique avec un phacochère à la réserve animalière du Pilanesberg….Juste un peu de frayeur

Convivialité… Joyeux anniversaire stepha…

Des travaux, expositions avec notre hôtesse Lory

… pression d'avant match, comme des professionnels…

Danseur Zoulou. Clôture des compétitions au Lycée Jules Verne

# A.S Rugby

Comment parler de Dominique Savio sans écrire quelques lignes sur son association sportive RUGBY !!
Le Rugby est présent depuis de nombreuses années au lycée Dominique Savio comme cette année pour la saison 2010-2011.
L'équipe de Dominique Savio se compose de deux sections, une collège et une lycée dont cette dernière regroupe une quinzaine de joueurs qui s'entraînent deux fois par semaines, le Mercredi de 16h-30 à 18h00 et le samedi de 8h00 à 10h00 au lycée JOSS. La section collège s'entraîne elle le Mercredi de 15h00 à 16h30
Cette année encore, le programme de l'équipe est très chargé, en plus de quelques matchs prévus avec le lycée Fustel de Yaoundé et l'équipe Franco-Gabonaise du 6eme BIMA de Libreville, les rugbymans de Savio vont prochainement adhérer au championnat des moins de 17 ans de la FECARUGBY (Fédération Camerounaise de Rugby) pour faire de multiples rencontres durant cette saison 2010-2011 !!

Vous voulez vous aussi faire du sport, du vrai sport pour vous dépasser physiquement et jouer dans l'amitié, la joie etc... ??
Alors n'hésitez pas à nous rejoindre, vous pouvez nous contacter au lycée durant la récréation en allant parler aux joueurs (le capitaine est Malo GRIGNARD et le vice-capitaine Loïc FANKAM) où alors venez aux entrainements.Si vous êtes déterminez, alors, allez vous inscrire à l'A.S (cotisation de 50.000 Fcfa pour deux entrainements et 25.000Fcfa pour un). Nous vous accueillerons avec plaisir même si vous êtes footballeur…

SALUTATIONS RUGBALYSTIQUES

*Thomas MASBOU*
*Paolo RODRIGUES et toute l'équipe de rugby de Dominique Savio*

*Les deux équipes*

*Les deux proviseurs*

*Nos supporters*

# A.S Foot

Match d'ouverture Foot, à la base navale et contre des adversaires redoutables, les élèves du Collège Dumont. Pour ce match les deux proviseurs du Lycée Dominique Savio et du Collège Dumont ont tenu à donner le coup d'envoi.

# Les CE 1 A au golf

Mardi 30 novembre, c'était notre premier cours de golf. Nous sommes partis en bus au practice* de Douala. Le practice est au bord de l'eau et c'est très beau.
En arrivant nous avons rencontré notre professeur de golf. Il s'appelle Nazaire, il est très gentil. Pour commencer, il nous a montré des clubs de golf. Au début de la leçon nous avons lancé des balles le plus loin possible avec notre main. Ensuite, il nous a expliqué comment tenir un club* et nous avons tapé nos premières balles !
Ce n'était pas très facile...
Notre moment préféré a été quand nous sommes partis en courant ramasser les balles.
Vivement le prochain cours !!

Practice : endroit où on apprend à jouer au golf.
Club : sorte de crosse avec laquelle on joue au golf.

*Les élèves de CE 1A*

# Inititation au journalisme

## Formation accélérée des élèves pour faire une interview

Le 18 novembre 2010, une journaliste camerounaise, Marion OBAM, a eu l'amabilité d'apprendre à nos jeunes collégiens comment faire une bonne interview. En effet, elle est journaliste dans un quotidien camerounais : Mutation
Cette formation s'est faite de 17h à 18h au CDI. Ces jeunes ayant la soif d'apprendre étaient au nombre de six. Faisaient partie de cette formation Andréa VERHOEF (5e), Gillian TSANGA (5e), Lauren KAMENI (5e), Manon GODART (6e), Paul Julien YAO SURGERS (6e) et enfin Loïc KAMENI (6e).

En effet, ce ne sont que des jeunes élèves mais déjà très courageux et ambitieux. Ils ont interviewé le 19 nov. 2010 Christophe CASSIAU-HAURIE, Directeur des services au public de la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg ainsi que Simon Pierre MBUMBO, illustrateur, scénariste et dessinateur de BD, à propos de leur exposition sur la BD africaine. Nous ne pouvons qu'encourager ces jeunes à poursuivre dans cette voie afin d'apprendre plus de jours en jours et ainsi de donner l'exemple aux générations futures.

*Rose Kamto*

# Interview de plusieurs auteurs

***Christophe CASSIAU-HAURIE nous a dit :***
« J'aime l'alliance entre l'image et le texte »

Documentaliste devenu auteur et écrivain de livres sur la BD, Christophe CASSIAU-HAURIE est actuellement Directeur des services au public de la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg ; il est né le 31 mai 1968 à Vitry sur Seine (France.

*Savio : Qu'est ce qui vous a poussé à devenir auteur ?*
Christophe : Si je fais de la BD, c'est par plaisir, par passion et par envie. Je fais aussi des albums pour enfants.

*Savio : Combien de temps met- on environ pour écrire un livre sur la BD ?*
Christophe : Pour un album, 29 mois et pour une BD, cela dépend du style d'images.

*Savio : Comment avez-vous appris l'art de l'écriture ?*
Christophe : J'ai toujours aimé écrire ; avant j'étais un cancre qui a toujours aimé l'écriture. Maintenant c'est un besoin pour moi.

*Savio : D'où vient votre inspiration ?*
Christophe : Mon inspiration… Je crois qu'elle vient de tout et n'importe quoi. Cela fait naître en moi une envie d'écrire et quand je vois de nouveaux personnages, ça m'inspire. Ça peut être les personnes de mon entourage ou bien une simple connaissance, qui m'a fasciné. Avant je collectionnais les BD donc je pense que ça vient aussi de là.

*Savio : Pourquoi cet intérêt pour un livre sur la BD ?*
Christophe : J'ai appris à lire avec la BD et surtout j'aime l'alliance entre l'image et le texte.

*Savio : Pourquoi avoir choisi particulièrement la BD africaine ?*
Christophe : Je travaille sur la BD africaine par respect de mon enfance, étant donné que j'ai été élevé ici.

*Savio : C'est hors sujet, mais quel est votre plat favori ?*
Christophe : Vous allez rire ; c'est le « ndolè ».

*Propos recueillis par Andréa VERHOEF et Gillian TSANGA de la 5C.*

***Simon Pierre MBUMBO nous a dit :***
« Le dessin c'est mon opium »

Simon-Pierre MBUMBO est illustrateur, scénariste et dessinateur de BD, qui s'illustre dans la BD camerounaise. Il est né le 11 mars 1976 au Cameroun.

*Savio : Quels sont les intervenants dans la réalisation d'une bande dessinée ?*
Simon Pierre : Moi, particulièrement je travaille avec un collaborateur qui s'appelle Christophe Galle. C'est lui qui fait les scénarios et moi les dessins. Son travail se fait en amont du mien, car je m'inspire de ses écrits pour créer des personnages que je mets en situation.

*Savio : Comment êtes-vous arrivé au dessin ?*
Simon Pierre : Quand j'étais plus jeune, donc élève, j'étais animé par le désir de reproduire tout ce qui m'entourait. Mes parents se plaignaient d'ailleurs parce que la plupart

du temps je faisais mes dessins dans mes cahiers de cours, ce qui réduisait considérablement les pages réservées aux enseignements et exercices. Au début, je dessinais beaucoup des télévisions, car ce média venait d'arriver au Cameroun et c'était presque de la magie de voir des gens dans le petit écran. J'ai continué par reproduire les bandes dessinées notamment Bleck le Roc et tous les personnages qui gravitaient autour de lui, puis je suis passé au magazine avant d'intégrer la rédaction du journal satirique camerounais Le Popoli. Mon expérience de dessinateur s'est enrichie grâce à ma participation à plusieurs festivals internationaux sur la bande dessinée et la caricature. Pour parfaire ma formation, des amis m'ont recommandé de faire une école de Beaux arts en France, c'est ce que j'ai fais. C'est une passion, le dessin. En terminale avant l'université, je savais déjà ce que je voulais faire. Le dessin c'est mon opium.

*Savio : Comment créez-vous des personnages ?*
Simon Pierre : Quand Christophe rédige le scénario de la bande dessinée à réaliser, il fait la description des personnages ainsi que leur caractère. Par exemple, il peut mettre : Julien, gamin de 11 ans, grand, fort, intelligent et gentil. Quand je vais dessiner Julien ces caractères doivent transparaître dans son image, je vais grossir ses biceps, rallonger sa silhouette par rapport aux autres gamins et je vais accompagner chacune de ses interventions d'un sourire, contrairement à un rictus si le personnage avait été méchant.

*Propos recueillis par Julien Surgers, Lauren Kameni, Loïc Kameni, et Manon Godart de la 6ème D.*

P.S : Niveau lycée* : la lecture des BD « niveau lycée » n'est autorisée qu'aux lycéens.

# Festival MBOA BD

## La « BD en fête » s'est posée au CDI… Du 15 au 19 novembre 2010

Au CCF (Centre Culturel Français de Douala), on a crée une exposition sur la BD qui s'appelle « la BD en fête» qui a eu lieu du 2 au 20 nov. dernier. Cette exposition retraçait l'évolution de la BD en Afrique depuis les Indépendances. Nous avons pu voir cette exposition du CCF toute la journée du lundi 15 novembre au CDI. Nous remercions le CCF qui a été gentil de nous prêter ses planches pendant une journée.
Simon Pierre et Christophe, les invités du CCF dans le cadre de la « BD en fête » ont accepté la « Rencontre à deux voix » organisée par le CDI qui a aussi préparé une exposition sur la BD.
Les invités ont été accueillis le vendredi 19 novembre dans la salle polyvalente par des élèves de 6ème D, 5ème B, 5ème C, 4ème B ainsi que les élèves de 2nde B de l'activité artistique « Arts du spectacle » de Madame Geneviève Tréjaut.
La documentaliste, Madame Josiane Mouasso-Priso a profité de cette occasion pour commencer à réorganiser les BD du CDI par genre et par ordre alphabétique, comme elle nous l'avait expliqué pendant notre séance pédagogique de présentation du CDI au mois d'octobre.
Avant, les BD étaient placées dans des bacs par niveau du collège ou du lycée*.
Désormais, grâce à cette réorganisation, lire les BD au CDI sera plus facile, parce que avant toutes les BD étaient mélangées. Les élèves pourront néanmoins retrouver leurs BD préférées par niveau : collège ou lycée*.
Cette exposition sur la BD avait pour but de rendre plus visible nos titres de BD et de mettre en valeur tout ce qu'on peut trouver comme BD au CDI. Les élèves ou les professeurs auront au moins une petite idée de ce qui a été fait à partir de la visite de Simon-Pierre et Christophe qui nous on parlé de leurs métiers, et de tout ce qui se fait autour de la BD.

Suivez les entretiens qu'ils ont accordé à l'équipe de l'interview composée de Loic (6ème D), Julien (6ème D), Manon (6ème D), et moi-même Moi (Lauren, 6ème D), ainsi qu'à Andréa et Gillian de la 5ème C.

*Lauren Kameni, 6ème D.*
*Coordination CDI SAVIO.*
*Participation Marion Obam, Journaliste, animatrice de l'atelier de préparation à l'interview (18 nov. et 2 déc. 2010)*

*Les dessinateurs et organisateurs de festival*

Le lundi 15 novembre 2010, le lycée Savio a eu l'honneur d'accueillir dans son CDI une exposition sur la BD africaine, à l'occasion de la fête de la BD lors du festival du MBOA BD (premier festival au Cameroun de la BD Africaine. Un exposé sur la bande dessinée en Afrique, de ses débuts à nos jours, ainsi que ses thèmes et ses personnages. Mais aussi, une présentation de ses auteur pionniers, et les obstacles qu'elle dû franchir comme les dictatures après l'indépendance.
Un beau point de culture qui montre que les planches autre fois publiées sur tracts s'exportent aujourd'hui et font passer des messages.
Cette exposition remarquable, surtout par l'originalité de son thème, a été écrite par Christophe Cassiau-Haurie ancien élève de Savio.
Ce bibliothécaire de formation qui cumule les activités d'écrivain, directeur d'édition de journaliste a été accueilli dans notre cher lycée. Ainsi que l'illustrateur Simon Pierre Mbumbo. Il a réalisé les « K-Libres » du magasine Planète Jeune. Sa toute dernière œuvre est intitulée « Malamine, un africain a Paris ». Ce livre se vend en Europe au prix de 15 euros (aux environs de 10000FCFA), mais étant donné les circonstances économiques au Cameroun, il a été réduit à 3000 FCFA
La BD occupe une place mineure en Afrique. Elle souffre d'une certaine condescendance, d'un certain mépris. En effet, on lui donne toujours l'image d'un art pour enfant. Cependant les bandes dessinées africaines ne sont pas populaires en Europe, hormis « Aya de Yopougon » de Marguerite Abouet et « La Vie de Pahé » de Pahé, les albums africains sont peu connus. Certains bédéistes sont des écrivains engagés. Ainsi, ils écrivent des œuvres représentatives de leur époque : la chasse aux homosexuels en Afrique ou l'émancipation de la femme Africaine sont des thèmes très dénoncés dans la BD africaine
La BD est l'art qui se développe le plus au 21ème siècle, tant par son coté cinématographique que littéraire. D'autres illustrateurs avaient accompagné nos invités, dont Bibi Bunzo, ex président de l'association « trait noir » des bédéistes africains et notre ancien animateur du club BD du lycée qui, hélas !n'existe plus. Il a fait d'ailleurs une très belle caricature de… Devinez qui ?

*Armande Coffi 1èreL*

## Liste des clubs du F.S.E. de Dominique Savio 2010-2011

| Nom du club | Responsable | Date de réunion | Lieu de réunion | Remarques |
|---|---|---|---|---|
| Activités du cirque | David Tagne | Le mercredi de 17h à 18h | Salle polyvalente | Ouvert le 13 octobre |
| Comme au Cinéma | Stéphane Puntus<br>Elodie Jung | Le mercredi de 18h15 à 19h45 semaine B<br>1ere séance: lundi 18 octobre | Sous le préau | Ouvert le 12 octobre |
| Danse: Hip-Hop | Bart | Le mercredi de 13h à 14h | Salle polyvalente | Ouvert le 13 octobre |
| Danse: Moderne | Christian Essomba | Le mercredi de 14h à 15h | Salle polyvalente | Ouvert le 13 octobre |
| Danse: Salsa | Henri Eyameyong | Le mercredi de 15h à 16h | Salle polyvalente | Ouvert le 13 octobre |
| Danses africaines | JamLam | Le mercredi de 16h à 17h | Salle polyvalente | Ouvert le 13 octobre |
| Dessin | Edwige NgoNdjeng | | | Ouvert le 10 novembre |
| EcoSavio | François Samson<br>Jean-François emmeter | Le jeudi de 12h15 à 13h15 | Salle 9 | Ouvert le 10 novembre |
| Informatique | Steve Foyet | Le mercredi de 14h à 15h | Salle 101 (Grande salle Info) | Ouvert le 5 octobre |
| Jeux d'échecs | François Xavier Durso | Le mercredi de 13h30 à 15 | Salle 9 | Ouvert le 15 octobre |
| Jeux Vidéos | Steve Foyet<br>Hugues Takou | Le mercredi de 15h à 16h | En salle 101 (Grande salle Info) | Ouvert le 12 octobre |
| Modelage | Christian Mbollo | Le mercredi de 14h à 15h | Salle 4 (Arts Plastiques) | Ouvert le 5 octobre |
| Musique | Quentin Doye<br>Vincent Leroy | Le mercredi de 13h à 15h | Salle « foyer lycéen » | Ouvert le 15 octobre |
| Musique et chant | Jean-Claude Essi | Le mercredi de 13h à 15h | Salle 303 (Musique) | Ouvert le 5 octobre |
| Peinture | Christian Mbollo | Le mercredi de 14h à 15h | Salle 4 (Arts Plastiques) | Ouvert le 5 octobre |
| Percussion (Djembé) | JamLam | Le mercredi de 15 à 16h | Salle « foyer lycéen » | Ouvert le 15 octobre |
| Savrille | Gérard Lamartinière | Variable | Variable | Ouvert le 30 septembre |
| Singasong | Noura Zadi-Ekoka | Le mercredi de 13h30 à 15h30 | Salle 12 | Ouvert le 5 octobre |
| Ados en scène | | | | |
| Yoga | Jean-Michel | | | Ouvert le 15 octobre |

## Le festival Théâtre à Douala

Cette année à Dominique Savio, nous faisons du théâtre. Pourquoi ? Parce que nous organisons un Festival Théâtre la deuxième semaine de Mai et sur 3 jours !!! 15 spectacles seront présentés. Ce festival va réunir plus de 100 élèves : 2 classes de Cm2, 4 troupes du collège, 1 troupe lycée et les troupes de différents lycées camerounais comme New bell, Liberman, Collège Bénédicte…
9 professeurs sont concernés par ce grand challenge.
Libérez-vous dès maintenant pour assister à ce grand évènement.

## Les Panafricaines de Théâtre

Les élèves de seconde de l'enseignement d'exploration « arts du spectacle » participeront en avril à un Concours théâtral qui réunit les lycées français de notre zone : Les lycées du Gabon, du Congo, du Tchad et du Cameroun.
Cette année nous sommes invités par le Gabon et nous espérons défendre fièrement les couleurs de notre lycée. Nous nous préparons également à recevoir, l'année prochaine ou dans deux ans , les Panafricaines, puisque ce festival devra se dérouler tous les ans dans les différents pays.
Nous comptons sur votre soutien.

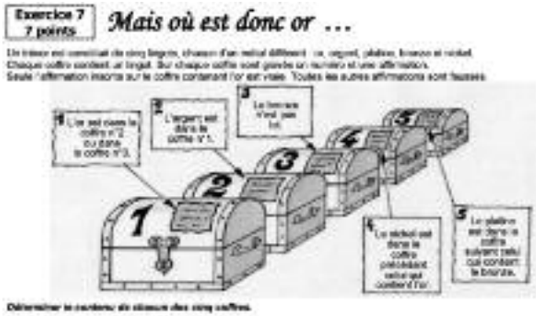
*Les élèves de seconde « Arts du spectacle »*

## Du nouveau pour cette année

C'est reparti pour cette année. Le concours des grands reprend avec nos trois classes de seconde et nos trois classes de troisième ; mais ils ne seront pas les seuls de Douala !
Les lycées Joss et Mongo-Joseph, le collège La Conquête engagent deux classes chacun : une troisième et une seconde. Nos élèves vont aussi se mesurer à leurs homologues d'autres établissements camerounais. Souhaitons-leur la bienvenue et bonne réussite.
L'épreuve de découverte vient d'avoir lieu et l'épreuve définitive se déroulera le 23 mars 2011. Quant aux juniors (CM2 et sixième), on démarre en février. A vos crayons !

http://maths-msf.site2.ac-strasbourg.fr

## Mathématiques Sans Frontières 2010-2011



## Á la trappe !

Je retiens, tu retiens, il retient, je suis retenu, nous sommes retenus, vous êtes retenus.
Allez, Vlan ! À peine rentrée déjà « retenu », Paf « à la trappe ! »
Mais qu'est-ce qu'ils ont tous ou presque à nous retenir ? Contre notre gré, bien sûr, et pourtant nous nous y rendons à ces retenues et de notre plein gré ! On est vraiment sympa , il faudrait en tenir compte !!!!!
Á quoi ça sert ? Je vous le demande.
D'abord, il faudrait qu'on s'entende avec les profs. Je veux bien être retenu si j'ai fauté mais faut-il encore s'entendre sur la faute.
J'ai oublié mon cahier, mon livre .Paf « à la trappe ! » (Pour les illettrés que nous sommes, on nous le rappelle de temps en temps, c'est une expression d'Ubu, personnage de théâtre). C'est pas si grave que ça d'oublier ses affaires, ça arrive à tout le monde, même aux profs, alors ?
Je discute en cours, en fait j'ai à peine dit deux mots. Paf, « à la trappe ! » Bon, oui ça arrive, mais il faut comprendre, les cours c'est parfois ennuyeux, alors on cède au bavardage (je reste sympa, je dis «parfois » pas « toujours »).
Je n'ai pas fait mes exercices. Paf « à la trappe ! ». Bon là je peux comprendre.
Trop de retard. Paf « à la trappe ! »
Etc. Paf « à la trappe » !
Je suis sûr qu'ils pourraient régler ces petits problèmes différemment parce que je le dis la retenue, la trappe, ça ne sert à rien. Bon nous revenons au lycée pour exécuter un travail, quand il y en a, dans le meilleur des cas on s'avance pour son travail de la semaine, souvent on tente de discuter entre nous. Et puis revenir au lycée cela ne nous dérange pas, on y est tout le temps au lycée, il n'y a pas grand-chose d'autre à faire à Douala. Et, preuve que cela n'est pas efficace c'est toujours les mêmes que je retrouve « à la trappe ».
Alors Messieurs, Mesdames les professeurs trouvez des choses plus efficaces, tiens un truc qui m'embêterait vraiment : un devoir maison signé par mes parents ! Noté, le devoir, bien sûr !
Ce serait tout bénef pour vous :
1) je serai obligé de travailler.
2) mes parents ne seraient pas contents (mais ça j'ai l'habitude).
3) vous économiseriez des surveillances.

Et si je faisais une très grosse bêtise j'aurai droit à quoi ????

*A. Latrappe. Elève au lycée Dominique Savio*

## Billet d'humeur d'une élève désespérée par certaines situations

Lorsque quelqu'un vous dit « Je suis à Savio », vous vous imaginez tout de suite que c'est, excusez mon expression, « un enfant de Boss » et ben non…enfin si mais laissons cela de côté. On ne va pas jacasser sur qui est ou qui n'est pas. Donc, l'année (2009-2010), le lycée D.Savio fut frappé par une vague de criminalité (j'exagère peut-être dans mes propos).Pour une fois que les dirigeants de ce lycée font venir de nouveaux matériels informatiques, il faut que les élèves de ce bon vieux lycée fassent des leurs. Non content d'avoir des I pod, MP3 et le tout tralala, il a fallu qu'ils volent les appareils qui se trouvaient dans la pièce à côté de la salle de musique et dans les salles infos. Au fur et à mesure que la fin de l'année se rapprochait, la salle se vidait peu à peu. Ne me demandez pas comment ils ont fait pour faire disparaître des écrans d'ordinateurs, ainsi que des casques et des claviers…Cette année, (2010-2011) les dirigeants ont trouvé La tactique pour déjouer les plans des ninjas de Savio…Non ils n'ont pas installé des caméras, ils ont fait mieux. Si vous entrez dans chacune des salles de ce lycée, vous verrez quelque chose de pas commun. Avez-vous déjà vu un lecteur CD enchaîné à une table ? Non ?!? Et ben voilà la solution miracle contre les voleurs ! Bon maintenant au moins certains comprendront pourquoi on trouve des appareils enchaînés aux tables dans les salles du lycée D.Savio.

*Yede Lissovskaya 2ndB*



## Parce qu'il faudra bien que quelqu'un le dise…

Dans l'univers il y a une grosse boule bleue. Dans cette boule bleue, il ya de l'eau et de la terre. Sur cette terre il ya des continents. Sur un de ces continents il y a le Cameroun. Au Cameroun, il ya douala. Á Douala, il y a NOUS !
Nous sommes des adolescents, entre 13 et 15 ans. Nous sommes dans une classe à examen.
La plupart du temps, nous ne sentons pas du tout appréciés. Nous sommes pour certains, tout le temps collés… Mais bon, que pouvons nous y faire ? Ce n'est pas que nous sommes associables, insolents, et « casse-pieds ». Non ce n'est pas cela du tout, c'est juste qu' en tant qu'adolescents nous voulons nous AFFIRMER !!
Hé oui ! Comme disent les ivoiriens : « nous on se cherche. »
En plus on est terrorisé par le brevet. Donc on a peur. Peur de la sortie du collège et de quitter notre bon vieux collège. Peur d'entrer au lycée. Peur des nouveaux professeurs. Peur des nouvelles matières. En gros, même si on ne veut pas l'avouer, on a peur de GRANDIR et de devenir MÂTURE.
Parce qu'il faudra bien que quelqu'un le dise…

*MIGGIE.*

## Des nouvelles des anciens

Saviolais, bonjour et bonne année !
Suite à une demande de notre très chère Mme Tréjaut, me revoilà encore en train de noircir (avec l'encre, évidemment) les pages du journal de Savio. Je dois avouer que cette demande m'a beaucoup fait plaisir ; ça réchauffe le cœur (et ça croyez-moi, on en a besoin !) de savoir qu'on pense toujours à nous, comme nous à vous. Car, et je pense pouvoir me permettre de m'exprimer au nom de la plupart des anciens - si pas tous - notre vie au Cameroun nous manque énormément.
Comme le pluriel du titre l'indique, je suis censée donner des nouvelles des anciens et pas que de moi (oui rassurez-vous, je ne souffre pas encore d'un trouble de la personnalité multiple), mais je sais qu'une horde d'anciens est revenu mettre le feu pour Noël, alors j'éviterai les cas particuliers et me concentrerai sur les généralités.
La première chose qu'il y a à constater (attention, ça va devenir cucul) c'est que, malgré le fait que tout le monde s'est éparpillé, non seulement à l'intérieur de la France, puisque certains ont migré vers le Canada et je me suis exilée en Suisse, les amitiés faites au Cameroun durent. Certains ont la chance (ou pas ?) d'être dans la même ville, et des discussions avec eux ou leur posts Facebook sont bien la preuve qu'ils ne s'oublient pas ; d'ailleurs grâce à cette merveilleuse chose qui est le train, la distance n'est pas du tout un problème. Je ne suis pas la seule qui, malgré les partiels/examens/surcharge de travail/cours manqués/etc fait ses valises pour passer un week-end, voire plus, avec « les gens du pays » (quand les grèves le permettent, bien entendu.
Evidemment, la vie en Europe ou Amérique du Nord a ses avantages. La neige, la mode d'hiver, le shopping, le cinéma, l'indépendance, pouvoir se lever en plein milieu du cours et partir sans qu'on nous dise rien, faire des nouvelles rencontres, sortir à volonté, aller au McDo ou alors à Starbucks, voyager si facilement, ne pas avoir à justifier de retard ou trouver une raison pour sécher la piscine… mais c'est aussi ne plus avoir de recrée, ne plus avoir ce sentiment de joie intense quand tu entends enfin la sonnerie après une heure fastidieuse de mathématiques ou espagnol, ne plus avoir cette complicité que Savio nous permet avec les professeurs, ne plus faire de goûter, ne plus négocier avec Hugues pour rester sur la table de ping pong et ne pas se faire envoyer au foyer, ne plus boire du Tampico à la sortie, ne plus négocier avec le policier parce que tu as oublié ta carte de séjour, ne plus décider à la dernière minute si on va au Kiss Me ou a Follow me ( Oups, Georges V, excusez alors…), ou à l'OM, ne plus vivre presque « en famille » avec notre cercle d'amis certes petit, mais pourtant si soudée…
Finalement, je me rends compte que je n'ai pas donné autant de nouvelles que ça, et que je n'ai donné qu'un aperçu de notre vie d'étudiant et avant tout une expression de la nostalgie que je sais ne pas être la seule à ressentir. Mais cet article se fait long, donc je m'arrête là. Excusez-moi de finir sur une note aussi clichée et guimauve, mais… profitez. Parce même si vous passez la moitié de votre temps à râler, le Cameroun va vous manquer. Alors saisissez chaque seconde (Carpe Diem, les Terminales ! Je sais que vous avez vu le désir et forcement Épicure) parce qu'en un clin d'œil, vous prendrez l'avion pour votre nouvelle vie.

*Ana Barciela*

# XL Live

## facebook, actualité, e-mails... par SMS

Avec XL Live, plongez au prix d'un SMS* dans le monde de l'actualité, consultez tous les résultats sportifs, vos e-mails, les classements musicaux et bien d'autres services en un temps record et à moindre coût.
XL Live est disponible gratuitement en téléchargement et en activation sur le portail #111# de Orange ou sur http://get.mobile-xl.com/cm-fr

*hors promo

XL Live vous est proposé par MobileXL partenaire de orange