

Le numismate francophone

Numéro 58

Août 2021

Vous est offert *pour votre plaisir* par



L'Association des Numismates
Francophones du Canada
et l'Institut Québécois
de Numismatique



Dans cette édition...



et beaucoup plus...

Le numismate francophone

est la revue officielle de l'Association
des Numismates Francophones du Canada.

Sa préparation est assurée par
Les Éditions Numispro

Yvon Marquis en est l'Éditeur.

Le numismate francophone

est publié à tous les mois (10 parutions)
en format électronique seulement
et est accessible gratuitement
sur le site web de l'association.

<http://anfc.info>

Le contenu des articles n'engage que l'auteur.

Toute reproduction des articles est interdite à moins
d'obtenir au préalable une autorisation écrite de Les
Éditions Numispro, sauf pour de brefs extraits à des
fins de présentation éducative. **Dans tous les cas, la
source de même que le nom de l'auteur doivent
être mentionnés.** Sauf pour les articles traitant
d'actualité, aucune autorisation de reproduction ne
sera accordée dans un délai inférieur à 12 mois
suivant la date de parution de l'article.

ISSN 2369-5633

Tarifs publicitaires (pour 11 parutions)

Carte d'affaire (88 x 50 mm)	30 \$
Bas de page (176 x 30 mm)	40 \$
Quart de page (88 x 100 mm)	50 \$
Demie page (170 x 100 mm)	90 \$
Pleine page	175 \$

(le montage doit être fourni par l'annonceur)

Faites votre chèque à l'ordre de
Yvon Marquis
C.P. 42, Succ. Lévis, Lévis, Qc. G6V 6N6

**Nous nous réservons le droit
d'accepter ou de refuser toute publicité**

Numéro 58

Août 2021

Dans ce numéro :

- **Éditorial : Le Numismate francophone le Meilleur bulletin numismatique en 2020**
- **La MRC émet une pièce de 2 \$ pour le 100^e anniv. de la découverte de l'insuline**
- **Notre première rencontre virtuelle connaît un grand succès**
- **Un congrès virtuel des plus intéressant et très enrichissant**
- **Woodland prend les rênes de l'ARNC**
- **Notre Président honoré lors du congrès virtuel de l'ARNC**
- **La Monnaie royale de Londres dévoile une pièce sur la vie du prince Philip**
- **Monnaies et Billets de Banque Commémoratifs émis pour circulation au Canada (Onzième partie / 2007-2010)**
- **Regard numismatique sur les Anniversaires des villes et villages du Québec (15^e partie)**
- **Les billets satirico-politiques Ajouts et compléments (11^e partie)**
- **Para-numismatique Controverse sur le billet « Record de chaleur » de Loto-Québec**

**Nous vous invitons à encourager
nos annonceurs et à visiter un Salon
de collectionneurs près de chez-vous
lorsque la situation le permettra**

**L'Association des Numismates
Francophones du Canada**

est membre de l'Association Royale
de Numismatique du Canada # **C23778**

Pour nous joindre :

anfc.info@gmail.com

ou

yvonmarquis48@gmail.com

**Le Numismate francophone
le Meilleur bulletin numismatique
(Régional – National)
au Canada pour 2020**



C'est avec beaucoup de fierté et de plaisir que j'ai appris, à la fin juin, que **Le Numismate francophone** s'est vu décerner le Prix du **Meilleur bulletin numismatique** (Régional – National) au Canada pour 2020.

J'en ai été avisé par Brett Irick, Responsable des Services aux Clubs de l'Association royale de numismatique du Canada (ARNC) le 23 juin et l'annonce officielle a été faite le 24 juillet, dans le cadre des activités virtuelles organisées par l'ARNC.

Cette fierté, c'est avec plaisir que je la partage avec tous nos collaborateurs. On ne s'en rend pas toujours compte mais plusieurs sources contribuent à la qualité de notre bulletin. A titre d'exemple, en 2020 huit organismes et dix-huit individus ont collaboré au contenu ce qui a entre autres contribué à la diversité des sujets traités.

Organismes collaborateurs en 2020 Monnaie royale canadienne, La Banque du Canada, Canadian Coin News, Numismatic News, Les Apprentis Numismates, L'Institut Québécois de Numismatique, Les Encans Champagne, The Canadian Numismatic Company (Encans)

Individus collaborateurs en 2020 Bona Arsenault, Claude Bernard, Gaétan Borgia, Clément Chapados-Girard, Jean-François Desrosiers, Luc Giroux, Roger Lagrange (et Cécile), François Laperrière, Gilles Lavoie, Denis Leblanc, Jean-Luc Marret, André Paradis, Jean-François Parent, Jacques Poitras, François Rufiange, Marc Thériault et Denis Trottier.

Et surtout, **MERCI** à vous, nos lecteurs, qui par votre assiduité, vos commentaires et vos suggestions, contribuez à nous encourager dans notre mission de transmission d'informations en lien avec la numismatique, en français.

Comme je l'ai souvent mentionné, ce type d'hommage est une appréciation de ce que l'on a fait et surtout un encouragement à continuer d'offrir à nos lecteurs un bulletin de qualité et le plus diversifié possible.

Encore une fois nous vous présentons un contenu numismatique varié qui nous l'espérons saura vous plaire. Outre l'actualité numismatique canadienne et étrangère, nous continuons nos chroniques régulières qui semblent susciter beaucoup d'intérêt chez les lecteurs selon les commentaires reçus.

Finalement, **je réitère mon invitation aux clubs de me faire parvenir les informations sur leurs activités.** De même, j'invite les lecteurs à me parler de leur pièce préférée. Faites partie de l'actualité numismatique en partageant avec les autres les pièces, billets, jetons, médailles ou autres qui vous passionnent.

Et sur ce, bonne lecture !

LA MONNAIE ROYALE CANADIENNE ÉMET UNE PIÈCE DE CIRCULATION DE 2 \$ POUR SOULIGNER LE 100^e ANNIVERSAIRE DE LA DÉCOUVERTE DE L'INSULINE

Dans un communiqué daté du 13 juillet, la Monnaie royale canadienne annonce l'émission d'une nouvelle pièce de circulation de 2 \$ pour célébrer le 100^e anniversaire d'une percée médicale canadienne qui a changé le monde à jamais.

En 1921, la collaboration entre les chercheurs Frederick Banting, Charles Best, James Collip et John Macleod a rendu possibles l'isolation et la purification de l'insuline. Cette découverte allait offrir un traitement à des personnes dont la vie aurait auparavant été écourtée par le diabète. La pièce soulignant une percée médicale canadienne qui sauve des vies est mise en circulation aujourd'hui.

« La Monnaie a le grand privilège de créer des souvenirs durables des réalisations canadiennes grâce à des pièces, et elle est fière que sa plus récente pièce de circulation de 2 \$ célèbre le 100^e anniversaire de la découverte de l'insuline par des Canadiens, a déclaré Marie Lemay, présidente de la Monnaie. Cette pièce de circulation commémorative est un remerciement sincère et impérissable aux chercheurs talentueux à l'origine d'une percée médicale canadienne qui a sauvé des millions de vies au cours du dernier siècle, et qui continue de le faire aujourd'hui. »



Oeuvre de l'artiste ontarien Jesse Koreck de Kitchener-Waterloo, le motif au revers de la pièce de circulation de 2 \$ souligne le 100^e anniversaire de la découverte de l'insuline comme traitement du diabète. L'élément central du motif est un monomère d'insuline, à la base de la molécule d'insuline. Sont également représentés des instruments scientifiques utilisés dans la formulation initiale de l'insuline (flacon, mortier, pilon et erlenmeyer), superposés sur une feuille d'érable, de même que des globules rouges, du glucose et des molécules d'insuline. Les mots « INSULIN » et « INSULINE » figurent sur l'anneau extérieur de la pièce, tout comme les années « 1921 » et « 2021 », qui soulignent l'anniversaire. Les pièces colorées représenteront un monomère d'insuline dans la même teinte de bleu que celle utilisée dans les campagnes de sensibilisation au diabète.

Les instruments de laboratoire représentent les outils de travail des quatre chercheurs à l'origine de la découverte et de l'usage de l'insuline pour les êtres humains. Frederick Banting a élaboré la théorie selon laquelle une substance pancréatique pouvait être extraite pour traiter possiblement le diabète et a dirigé les recherches; John Macleod a fourni un laboratoire et du matériel à l'Université de Toronto et a désigné Charles Best comme assistant de laboratoire; enfin, le biochimiste Charles Collip a purifié des extraits d'insuline pour les utiliser comme traitement efficace du diabète.

L'avvers est à l'effigie de Sa Majesté la reine Elizabeth II, créée par l'artiste canadienne Susanna Blunt en 2003. Au total, deux millions de pièces colorées et un million de pièces non colorées ont été mises en circulation le jour de l'annonce.



La Monnaie souligne également cet anniversaire en lançant une carte de collection comprenant les deux versions de la pièce de circulation commémorative et les versions hors-circulation des pièces de circulation classiques de 2021 (de 5 cents à 2 \$). Elle offre également 10 000 rouleaux spéciaux de pièces colorées et non colorées, édition limitée, contenant chacun 25 pièces hors-circulation.

Notre première rencontre virtuelle connaît un grand succès

Tel que prévu, notre première rencontre zoom s’est déroulée le mardi 20 juillet dernier dans le cadre du Congrès virtuel de l’Association royale de numismatique du Canada. Un total de **38 personnes** de différentes provinces ont participé. Nous avons d’abord présenté la mission de l’ANFC et les divers moyens dont nous disposons pour fournir aux collectionneurs francophones les informations numismatiques.

Nous avons également présenté les diverses réalisations faites par des organismes et collectionneurs francophones depuis le début de 2021, démontrant ainsi que malgré la pandémie, plusieurs sont demeurés actifs.

Finalement il y a eu une période de questions et une discussion sur divers sujets numismatiques dont l’impact que la pandémie a eu sur nos méthodes de collectionner et quels seront les impacts à court et moyen terme sur notre hobby. Merci à tous ceux qui ont participé.

Ce fut une expérience très satisfaisante et l’exécutif étudie actuellement le moyen de tenir de telles réunions une ou deux fois par année. Nous vous tiendrons informés.

Un congrès virtuel des plus intéressant et très enrichissant

Le congrès virtuel organisé par l'Association royale de numismatique du Canada (ARNC) du 17 au 25 juillet dernier a connu beaucoup de succès avec la participation de nombreux collectionneurs. Jacques Poitras, Jasmin Lavoie et moi-même avons participé aux divers événements qui se sont avérés très intéressants et enrichissants au niveau numismatique. Nous vous présentons un résumé de nos observations.

Les deux tables rondes organisées les samedi et dimanche (17 et 18 juillet) ont été très appréciés et les échanges des marchands et collectionneurs sur le futur à court et moyen terme de notre passe-temps ont été très intéressants. On y a entre autres appris que durant la pandémie, l'ARNC a reçu plus de demandes pour les cours par correspondance que pendant les 3 ou 4 années précédentes, signe que le regain d'intérêt des collectionneurs est bien réel.

L'ARNC organise habituellement des symposiums éducatifs sur divers sujets pouvant intéresser les numismates. Le congrès virtuel n'y a pas fait exception. Durant la première fin de semaine d'activités, quatre rencontres ont eu lieu et les participants furent nombreux. Le premier sujet a été exploré par Mme Marina Fischer du Nickle Arts Museum de Calgary (AB) et son titre était : « Ancient Coins as Art » (Les monnaies anciennes en tant qu'art). Elle a expliqué l'évolution des pièces de la Grèce antique, surtout au niveau de l'amélioration du motif des pièces durant de nombreux siècles. De nombreuses photos en gros plan ont permis d'illustrer son propos qui s'est avéré des plus intéressants.

Le second symposium, présenté par M. Cliff Beattie de Saskatoon (SK), avait pour titre : « Collecting Canadian \$1.00 Bank Note Vignettes » (Collection de vignettes de billets de banque canadiens de 1\$). Il a bien présenté un sujet lui tenant clairement à cœur; collectionner ces images gravées minutieusement, en se limitant aux billets de 1 dollar. Pour les non-initiés, les vignettes étaient des images qu'on ajoutait aux billets de banque pour en augmenter la sécurité et rendre plus difficile la contrefaçon. Les compagnies imprimant les billets de banque en avaient des catalogues entiers pour façonner des spécimens de billets à proposer aux banques émettrices. Certaines vignettes pouvaient n'apparaître qu'en partie sur le produit fini et c'est ce que le conférencier a brillamment démontré aux participants. En effet, une bonne partie de ses recherches consistait à trouver quelles vignettes ont été utilisées sur différents billets et dénicher ces vignettes dans le marché des collectionneurs n'est pas une mince affaire.

Le lendemain, la troisième présentation avait lieu, donnée par M. Paul Berry d'Ottawa (ON). Le titre : « The Sign of the Golden Fleece : The Rutherford Tokens » (La Toison d'Or et les jetons Rutherford). Il s'agit ici d'une série de jetons ayant circulé à Terre-Neuve au 19e siècle et ayant pour motif principal un mouton suspendu (d'où le terme « toison »). Les frères Rutherford étaient des commerçants provenant de l'Écosse qui s'étaient installés dans la colonie en question. Plusieurs de ces jetons ont par la suite été contrefaits tout en diminuant le poids des pièces afin d'en diminuer le coût de fabrication. Comme la plupart ne présentent pas de date d'émission, il est plutôt difficile d'en faire la chronologie, mais en se basant sur la logique (comme le poids du métal diminuant avec les émissions) et sur différentes publications antérieures sur le sujet, le présentateur a tenté sa version de l'ordre probable de l'apparition des jetons. Avec des images grossies, nous avons aussi pu apprendre comment distinguer visuellement les différentes versions des jetons. Un sujet très intéressant.

La dernière présentation était « Nova Scotia Exhibition Medals » (Médailles d'exposition de la Nouvelle-Écosse) par M. Jeff Wilson de Borden (ON). La médaille d'exposition est une branche plus spécialisée dans la collection de médailles et bien souvent, il manque beaucoup d'informations sur les différentes émissions. De nombreuses photos bien détaillées ont suscité la discussion parmi les participants et, comme pour les autres présentations, leurs questions laissées dans la partie clavardage de la rencontre étaient répondues durant la période de questions à la fin de la conférence. Un exemple était l'explication de la rareté de plusieurs de ces médailles du fait que le participant gagnant le premier prix dans une compétition (par exemple, pendant une exposition agricole) avait souvent le choix entre un prix en argent ou une médaille, sur laquelle on pouvait graver son nom, et que plusieurs choisissaient plutôt l'argent. M. Wilson s'est montré un bon communicateur de sa passion.

Les activités de clubs spécialisés ont aussi attiré plus de participants que ce que l'on voyait habituellement lors de rencontres traditionnelles. C'est normal car grâce à zoom chacun, peu importe où il habite, pouvait participer. De plus, comme les réunions n'avaient pas lieu en même temps que d'autres réunions ou activités de congrès, plus de gens étaient capables d'y participer.

Ces réunions spécialisées ont débuté avec le Newfoundland Numismatic Enthusiasts (amateur de numismatique de Terre-Neuve) avec une présentation éducative par Geoffrey Bell. Il a donné l'historique des pièces et jetons en ajoutant des informations personnelles recueillies lors de différents voyages. Le deuxième groupe fut l'Association des collectionneurs de jetons du Canada qui a profité pour remettre quelques prix littéraires (Len Buth et Eric Jensen) et reconnaître la contribution et l'engagement de plus de 45 ans de Harry N. James. La présentation était sur les jetons du Bas-Canada 1813-1815 – Breton 944 (Aigle au vol Abaissé).

Mardi, la Canadian Banking Memorabilia Society (souvenirs des banques canadiennes) a tenu sa rencontre. Leur but était de former un comité qui mettra sur pied un club officiel avec constitution, cotisations pour les membres, bulletins, etc. Jusqu'à ce jour, le regroupement était informel avec quelques bulletins émis. L'ANFC a terminé la soirée, voir article en page 5.

Mercredi, le club des collectionneurs Canadian Tire ouvert la soirée avec une présentation éducative sur les coupons des séries Montcalm et Simard, avec information provenant du propriétaire de l'époque. Des discussions libres ont eu lieu après cette présentation, notamment l'histoire de Liam et Peter Becker et leur découverte de coupons dans un casier acheté à l'encan. Le club des collectionneurs d'erreurs et variétés suivaient et Henry Nienhuis a fait une présentation expliquant le processus de frappe et les causes des erreurs et variétés. Plusieurs exemples des pièces étaient inclus dans la présentation.

Le jeudi soir, les collectionneurs de jetons de bois ont tenu leur rencontre avec une présentation faite par France Waychison présentant les jetons de bois avec un bateau comme effigie. Plusieurs belles découvertes. Le club des collectionneurs d'items du centenaire du Canada a suivi une présentation par Jeff Wilson des différentes médailles qu'il a dans sa collection. Finalement, le Canadian Paper Money Society (CPMS) a tenu sa réunion annuelle le vendredi soir.

L'Assemblée générale annuelle et la remise des prix ont été comme toujours des moments forts du congrès. Comme 2021 était une année d'élection on y a connu les résultats. **Stephen Woodland** (Ottawa, ON) devient le nouveau Président, **William O'Brien** (Toronto, ON) devient Premier Vice-Président et **Jacques Poitras** (Edmundston, NB) devient Second Vice-Président. Pour ce qui est des directeurs du Québec, **Michael Joffre** a été réélu pour la région de Montréal (code postal H) alors que c'est **Jasmin Lavoie** (Matane, QC) qui a été nommé pour le reste du Québec (codes postal G – J). Puis il y a eu la rencontre virtuelle des Délégués de clubs. Le thème était l'utilisation de zoom pour les clubs. Présentation très intéressante de Lisa Dare. Dommage qu'aucun club local du Québec n'ait participé à cette rencontre. Puis ce fut, le samedi soir, la réunion de fermeture du congrès.

La participation moyenne lors des symposiums fut d'environ 40 personnes, plus d'une trentaine pour les diverses rencontres de club spécialisées et plus de 60 personnes lors des deux forums de discussions. L'assemblée générale annuelle comptait sur 50 membres le samedi matin.

Le format de ce congrès est considéré comme un grand succès et l'ARNC envisage de multiplier ce type de rencontre et va étudier les opportunités dans les semaines menant au congrès traditionnel tenu en juillet, voir même la possibilité de rencontre hybride pour ceux qui ne peuvent assister au congrès.

Bravo et Merci aux organisateurs de ce congrès qui nous a permis de [voir](#) plusieurs collègues pour la première fois depuis 18 mois.

Jasmin, Jacques, Yvon

POUR PUBLICATION IMMÉDIATE

Woodland prend les rênes de l'Association royale canadienne de numismatique

MARKHAM, Ontario, 26 juillet 2021 – Steve Woodland, un collectionneur de monnaie de longue date et numismate passionné, a assumé la présidence de l'Association royale de numismatique du Canada (ARNC) le 24 juillet 2021.

« C'est un poste auquel j'aspire depuis que j'ai joint les rangs de l'ARNC il y a plus de 15 ans » a dit Woodland.

Un vétéran de 38 ans de l'Armée canadienne, M. Woodland dirige sa propre société de conseil en gestion de projet et est titulaire d'un diplôme en génie nucléaire du Collège militaire royal du Canada. A ce titre, il apporte un ensemble de compétences éprouvées et précieuses en matière de leadership, de constitution d'équipes, de négociation de contrats, de gestion financière et d'expertise en communication.



M. Woodland est membre à vie de l'ARNC, membre fondateur de la Newfoundland Numismatic Enthusiasts et membre actif de plusieurs autres clubs. Il a servi la communauté numismatique en occupant divers postes de direction au sein de l'ARNC, en tant que second vice-président et directeur des services aux clubs de l'Ontario Numismatic Association, et en tant que président de la Société numismatique d'Ottawa depuis 2009.

M. Woodland a également une vision : faire de l'ARNC la première organisation numismatique au Canada, au service de ses membres et de tous les Canadiens. Il croit que l'ARNC devrait être le premier arrêt pour toute personne au Canada qui a une question ou qui désire en apprendre davantage sur la collection d'argent ou la numismatique.

« Pour y parvenir, nous nous concentrerons sur trois piliers, » a précisé M. Woodland, « adhérents, leadership et gérance ».

M. Woodland vise avoir un conseil d'administration uni, composé d'administrateurs et de dirigeants compétents et bien informés, fournissant une direction claire et transparente.

Il désire améliorer les services et les bénéfiques existants et en ajouter de nouveaux afin de faire croître l'ARNC par un recrutement accru et une meilleure rétention.

Enfin, une bonne gérance doit comprendre une planification et une supervision transparentes et diligentes de toutes les activités et opérations de l'ARNC afin de garantir un flux de revenus stable et des dépenses viables.

« J'ai hâte de travailler avec chaque membre et avec un conseil de personnes passionnées et talentueuses au profit de l'ARNC, » a conclut M. Woodland.

Notre Président honoré lors du congrès virtuel de l'ARNC

Notre Président Yvon Marquis, a été honoré à deux reprises dans le cadre du congrès virtuel de l'Association royale de numismatique du Canada, qui s'est tenu du 17 au 25 juillet dernier. Dans un premier temps, comme vous avez pu le lire, Le numismate francophone, dont il est l'éditeur, a reçu le Prix du *Meilleur Bulletin numismatique produit au Canada en 2020*.

Il a également reçu le *Prix Charles D. Moore*. Ce Prix, créé en 2017, est décrit comme suit : « Il vise à reconnaître les individus qui ont toujours contribué et se sont consacrés à l'avancement de la numismatique au Canada et à l'Association royale de numismatique du Canada pendant de nombreuses années, sans égard aux avantages personnels. Le récipiendaire doit avoir démontré des traits de *dignité*, d'*intégrité*, de *vérité* et de *connaissance*, et la volonté de faire progresser le passe-temps par l'éducation ».

Voici le texte de présentation lu par William Waychison, responsable du Comité des Prix, lors de la remise :

Les clubs, l'éducation numismatique, la rédaction d'articles, les revues, les livres et l'édition ont constitué une grande partie de l'implication de ce collectionneur devenu marchand ainsi qu'éditeur. Il a commencé son voyage dans le domaine de la collection en 1961 à l'âge de 12 ans. En 1976 il a joint un premier club, La Société Numismatique de Québec et en 1978 l'Association Canadienne de Numismatique. Un an plus tard, il fondait son premier club, Le Club de Numismates du Bas St-Laurent et en fut président et rédacteur pendant de nombreuses années. Il a ensuite fondé en 1985 l'Association des Numismates Francophones du Canada et a relancé le club et leur publication **Le numismate francophone** en 2015 en tant qu'abonnement numérique gratuit ouvert à tous les intéressés. Plus récemment, en 2012, il était l'un des cofondateurs de l'Association des Collectionneurs de Monnaie du Grand Lévis.

Il a participé à son premier congrès de l'ACN en 1980 et, en 1983, a commencé son parcours au sein du conseil d'administration de l'ACN en tant que Directeur pour la Province de Québec. Il fut Président de 1995 à 1999 et accepté à nouveau de servir comme représentant des Anciens Présidents de 2017 à 2019. Au cours de son passage au sein du conseil d'administration, il a occupé divers rôles visant à promouvoir la numismatique et l'ACN. Il a également servi sur plusieurs comités. Il a entre autres participé à des comités de la Monnaie royale canadienne sur la sélection des thèmes, la sélection des motifs de pièces commémoratives et de leur promotion.

Il a également servi l'ARNC en tant que président adjoint du congrès de 1989 (Québec), a collaboré à l'organisation des congrès de 1992 et 1996 à Montréal, a été coprésident du congrès de 2001 (Québec) et a coordonné les activités du congrès de 2017 (Boucherville). Il a également été l'instigateur et s'est adjoint d'autres numismates pour l'organisation du congrès de Lévis en 2024.

Son premier livre, « La monnaie canadienne : son histoire, sa collection » a été publié en 1985 et a connu un grand succès. Depuis, on retrouve son nom sur une vingtaine de livres, catalogues et autres volumes numismatiques, en plus du Numismate francophone qu'il publie onze fois par année depuis 2015. Avant la COVID-19, il avait régulièrement une table de marchand dans la plupart des salons numismatiques et de collection à travers le Québec et à plusieurs congrès de l'ARNC.

Il est également administrateur de l'Association canadienne pour l'éducation numismatique. De plus, il s'est impliqué activement comme bénévole pour des Fêtes de la Nouvelle-France (Québec) de 2008 à 2016 et a aussi été Président de l'Association des Familles Marquis, de 2001 à date, soit pendant dix ans.

Pour son leadership numismatique et sa promotion de l'éducation, il a reçu plusieurs prix, dont le prix de la Monnaie royale canadienne pour l'éducation numismatique (1987), Compagnon de l'ARNC (1992), le prix J. Douglas Ferguson (1992), le prix littéraire Guy Potter (1995), le prix littéraire Jérôme H. Remick III (1997), le prix Paul Fiocca (2017) ainsi que plusieurs prix de la Société numismatique de Québec.

Le récipiendaire du prix Charles D. Moore 2021 est impliqué dans notre passe-temps depuis près de 60 ans et est passé de collectionneur à écrivain, éducateur, administrateur, fondateur de clubs, auteur, éditeur, publicateur et marchand à temps partiel. Au cours de cette période, il est devenu un bon ami pour plusieurs et a fait progresser notre passe-temps grâce à ses qualités décrites pour de prix Charles D. Moore. J'ai le grand plaisir d'accueillir Yvon Marquis, lauréat du prix Charles D. Moore 2021.

Mon cher Yvon, tu l'as bien mérité. Félicitations.

William Waychison

Avec la réception de ce prix prestigieux, Yvon Marquis a maintenant obtenu tous les honneurs numismatiques existant au Canada. BRAVO Yvon pour ces reconnaissances bien méritées.

Diane Lévesque, pour le CA de l'ANFC.

Le Club des Collectionneurs de Canadian Tire 1990-2020



**Samedi 16 octobre - 9h à midi
Centre Communautaire Roussin
Nous avons hâte de vous revoir!**

Site internet : www.ctccc.ca • Courriel : Poitras8491@rogers.com

La Monnaie royale de Londres dévoile une pièce commémorative célébrant la vie du prince Philip

La Monnaie royale de Londres, a dévoilé la pièce commémorative officielle pour célébrer la vie et l'héritage de SAR le prince Philip, duc d'Édimbourg.



La pièce de 5 £ présente un nouveau portrait original qui a été personnellement approuvé par le duc d'Édimbourg en 2008. La pièce commémorative porte l'inscription «SAR le prince Philip, duc d'Édimbourg 1921-2021» et a été conçue par l'artiste acclamé Ian Rank-Broadley FRBS.

Le duc d'Édimbourg a été le plus ancien consort de l'histoire britannique et, pendant des décennies, il a apporté un soutien indéfectible à Sa Majesté la Reine et à la famille royale.

Conformément à la tradition royale, la dénomination de la pièce commémorative est une couronne de 5 £ - généralement utilisée pour marquer des moments importants tels que les couronnements et les jubilé. Pour honorer l'héritage philanthropique du prince Philip, la Monnaie royale fera un don de 50 000 £ provenant de la vente des pièces, qui seront réparties entre le prix du duc d'Édimbourg au Royaume-Uni et la Fondation internationale du duc d'Édimbourg. Le don aidera les organismes de bienfaisance à continuer de soutenir les jeunes au Royaume-Uni et à l'étranger.

La Monnaie royale a également dévoilé une nouvelle exposition temporaire honorant l'héritage du prince à son attraction touristique, [The Royal Mint Experience](#). Le prince Philip avait un vif intérêt pour les pièces de monnaie et a été président du Royal Mint Advisory Committee (RMAC) de 1952 à 1999. En tant que président, il a supervisé la conception des pièces de monnaie, des médailles et des sceaux pour le Royaume-Uni.

Sa nomination coïncidait avec la mort de Georges VI et la nécessité d'une nouvelle série de pièces de monnaie portant le portrait de la reine Elizabeth II. Au total, il a supervisé quatre nouveaux portraits définitifs de la reine pendant son mandat de président, ainsi que les nouvelles pièces nécessaires à la décimalisation du système monétaire britannique.

La numismatique vous passionne et vous voulez en savoir toujours plus, devenez membre de

The *Royal Canadian Numismatic Association* l'Association *royale* de numismatique du Canada

www.RCNA.ca

Des records de prix établis...

Que de belles pièces et beaux billets offerts lors de l'Encan *Prominence IV Sale* organisé par The Canadian Numismatic Company (TCNC), du 26 au 29 juin dernier. Il serait trop long de tout lister les items qui ont surpassés les prix attendus. Nous vous présentons toutefois les deux billets suivants qui ont suscité beaucoup d'attention :



500 \$ 1911 Dominion of Canada
Vendu 528,750 \$



500 \$ 1935 Bank of Canada
Vendu 337,812 \$

* Les prix indiqués comprennent les frais d'encan mais pas les taxes.

Expositions et Salons de collectionneurs à venir au Québec

**Il est à prévoir que les SALONS et EXPOSITIONS
vont reprendre graduellement à l'automne.
NOUS VOUS TIENDRONS INFORMÉS
DÈS QUE NOUS AURONS DES CONFIRMATIONS**

COLLECTIONNEUR DE BILLETS DE LOTERIE

LA MINI-LOTO

lrettejeanguy@gmail.com

ACHAT / VENTE / ÉCHANGE

les grands collectionneurs DU QUÉBEC INC.

PROCUREZ-VOUS LES PIÈCES DE 2 \$ DU CLUB AU

www.lesgrandscollectionneursduquebec.com

Encourageons nos commanditaires qui ont pignon sur rue



La boutique du collectionneur
d e p u i s 1 9 8 6

VOUS TROUVEREZ UN VASTE CHOIX DE :

Monnaies et billets canadiens et étrangers
Accessoires (2X2, feuilles de rangement, tubes, etc)
Catalogues et documentation

Catalogue virtuel de 56 pages disponible en ligne



Magasinez en ligne
et profitez de nos nombreux rabais!

BOUTIQUE-TPM.COM

550, boul. Wilfrid-Hamel, Québec (Qc) G1M 2S6

418 524-7894
info@boutique-tpm.com



MONNAIES DE
VERSAILLES ... *Déjà 20 ans*



Place Versailles



7275, Sherbrooke Est (2^e étage) Montréal, Qc H1N 1E9

Tél.: (514) 352-9101 Fax: (514) 352-0057

monnaiesdeversailles@hotmail.ca
www.monnaiesdeversailles.ca

Et les autres aussi...

Monnaies et Billets de Banque Commémoratifs émis pour circulation au Canada

par Yvon Marquis (Onzième partie / 2007-2010)

2007 – 2010

Ce qui retient surtout l'attention pour la période 2007 – 2010 est sans contredit la série de pièces émises pour commémorer les Jeux Olympiques de Vancouver en 2010

Dès janvier 2006, la Monnaie royale canadienne a annoncé son intention d'émettre plusieurs pièces commémoratives pour commémorer les Jeux Olympiques de Vancouver en 2010. Selon les informations dévoilées à l'époque on parlait alors de 14 pièces de circulation émises entre 2007 et 2010, soit 12 pièces de 25¢, et deux pièces de 1 \$. Les pièces visaient à commémorer également les Jeux Paralympiques (pour handicapés). La première pièce de circulation était prévue vers le 23 février 2007 et par la suite, des lancements étaient prévus en avril, juillet, septembre et octobre. Voici un extrait du communiqué de la Monnaie

Détails du Programme de pièces commémoratives pour les Jeux Olympiques de Vancouver en 2010

Pièces de circulation:

5 pièces de 25¢ seront émises en 2007 et arboreront les sports suivants: le curling (février); le hockey sur glace (avril); Jeux Paralympiques d'hiver – Curling en fauteuil roulant (juillet); le biathlon (septembre) et le ski alpin (octobre). On prévoit 4 pièces en 2008 et 3 en 2009. Les sports illustrés seront mentionnés plus tard. Le premier dollar sera émis en 2008 et le second en 2010. Les pièces seront disponibles uniquement auprès de RBC et des dépanneurs (et non détaillants) Petro-Canada partout au pays.

Trois pièces de 25¢ arborant un médaillé olympique canadien, selon le choix du public (détails à venir) avec fini bronze, argent ou or, seront émises en 2009 et 2010.

Autres pièces Hors Circulation:

..... (on annonçait également diverses pièces pour collectionneurs)

Des ensembles Hors Circulation spéciaux contenant les pièces de 25¢ de l'année concernée. Tirage limité à 30,000 ensembles.

Un ensemble regroupant les 14 pièces de circulation (possiblement au fini Hors Circulation) qui devrait être disponible dès 2007; 12 cartes à pièces des sports olympiques avec des pièces ornées d'une feuille d'érable colorée (7,95\$ chaque et disponibles chez Petro-Canada).

Que diriez-vous d'offrir à un proche un magnifique cadeau numismatique qui ne vous coûtera rien ? Faites-leur découvrir

Le numismate francophone

Au début 2007, le programme prévoyait les dates de lancement suivantes :

- 2007** Curling (23 février); Hockey sur glace (4 avril); Curling en fauteuil roulant (11 juillet); Biathlon (12 septembre); Ski alpin (24 octobre)
- 2008** Surf des neiges (20 février); Ski acrobatique (16 avril); 1\$ Porte-bonheur (23 juillet); Patinage artistique (10 septembre) Bobsleigh (29 octobre)
- 2009** Patinage de vitesse (18 février); Ski de fond (15 avril); Hockey sur luge (17 juin) Médaille de bronze (5 août); Médaille d'argent (9 septembre); Médaille d'or (7 octobre); 1\$ (4 novembre).

Comme on le verra, certaines dates de lancement ont été retardées.



Comme prévue, la pièce de 25¢ illustrant le **Curling** fut lancée en février 2007. On notera sur l'avvers le logo des Jeux Olympiques de Vancouver. Mais fait particulier, le logo de la Monnaie royale canadienne qui, selon les annonces faites en 2006, devait apparaître sur toutes les pièces émises au pays, n'apparaît nulle part sur la pièce. Il en fut de même pour la pièce arborant le **Hockey sur glace** qui fut lancée en avril.



Le 25¢ présentant le **curling en chaise roulante** fut lancé en juillet. On notera que sur l'avvers de cette pièce, le logo des Jeux Olympiques de Vancouver a été remplacé par celui des Jeux Paralympiques. La pièce illustrant le **biathlon** fut lancée en septembre et celle sur le **ski alpin** a été lancée le 24 octobre.

Deux jours après le lancement de la pièce sur le ski alpin. La MRC diffusait le communiqué suivant :

Communiqué

Erreur sur les pièces numismatiques de 25 cents – Ski alpin

OTTAWA (ONTARIO) – Le 26 octobre 2007 – La Monnaie royale canadienne confirme qu'un petit nombre de pièces de 25 cents ski alpin, destinées aux produits de collection et émises le 24 octobre 2007, ont été millésimées 2008 à l'avvers (c'est-à-dire

le côté « face » de la pièce) au lieu du millésime 2007. Cette erreur est limitée aux cartes à pièce de sport vendues exclusivement dans les stations-service participantes de Petro-Canada et à un petit nombre de collections de pièces des jeux olympiques d’hiver Vancouver 2010. Les 22 millions de pièces de 25 cents arborant le ski alpin frappées pour être mises en circulation ne sont pas touchées par cette erreur.

La Monnaie enquête en ce moment sur la source de cette erreur et mettra en œuvre les mesures qui s’imposent pour que cette erreur ne se reproduise plus.



NOTE : La plupart des pièces en erreur sont comme celle-ci-contre, avec le contour de la feuille d’érable en rouge. **Ces pièces ne sont pas rares.**

Mais certains individus ont sorti ces pièces de leur carton de présentation et ont tenté d’enlever la coloration rouge pour faire croire qu’il s’agit d’une pièce plus rare. Il faut donc faire très attention et bien examiner la pièce car souvent il reste des traces de rouge.

Autre erreur sur les pièces numismatiques de 25 cents – Curling en fauteuil roulant

Une erreur avait aussi été détectée sur certaines pièces illustrant le Curling en fauteuil roulant. Alors que les pièces représentant les sports olympiques traditionnels arborent sur l'avers le logo officiel des Jeux de Vancouver 2010, les pièces illustrant des Jeux Paralympiques doivent arborer le logo Paralympique à l'avers.



Avers avec logo Olympique



Avers avec logo Paralympique

Or il y a eu des pièces illustrant le Curling en fauteuil roulant qui ont été trouvées avec le logo régulier des Jeux de Vancouver 2010 sur l'avers. Cette erreur a été trouvée uniquement dans les ensembles Hors Circulation (qui contiennent les cinq 25¢ olympiques plus les autres pièces de circulation) ainsi que sur les ensembles complets offerts sur une carte à 11 côtés. L'erreur n'a pas été trouvée sur les pièces émises pour circulation.



La pièce arborant le **Surf des Neiges** a été lancée en février 2008, suivie en avril par la pièce arborant le **Ski acrobatique**. Le lancement du 25¢ olympique sur le **Patinage artistique** qui devait avoir lieu le 10 septembre a été reporté au 18 novembre. Aucune autre information n’a été fournie par la Monnaie royale canadienne.

Quant au 25¢ olympique sur le **Bobsleigh** dont le lancement était prévu pour le 18 novembre 2008, il a également été retardé selon les informations de la MRC « à une date plus appropriée ».



Le 25¢ olympique commémorant le **patinage de vitesse** a été lancé le 9 mars 2009. Le lancement a eu lieu à l'anneau de glace Gaétan Boucher de Ste-Foy. C'est à cette occasion que la Monnaie royale canadienne en a profité pour lancer un nouveau carton pouvant contenir les 17 pièces émises pour circulation dans le cadre des Jeux Olympiques de Vancouver. Ce carton était disponible chez les détaillants Petro-Canada. Le 25¢ illustrant le **ski de fond** a été lancé en avril et celui illustrant le **Bobsleigh** a été finalement lancé le 23 juin 2009. SURPRISE Bien que lancées en 2009, les pièces portent la date 2008, comme quoi elles ont été frappées l'an dernier. Et le dernier 25¢, représentant le **hockey sur luge** dont le lancement était prévu en avril 2009 a été finalement lancé le 18 mars 2010 soit une semaine plus tard que la nouvelle date prévue.

Cette pièce venait compléter la série de 12 pièces de 25¢ émises pour circulation de 2007 à 2010.



Pour ce qui est des deux pièces commémoratives de 1\$, la première a été lancée le 23 juillet 2008. Le motif au revers arbore un huard prenant son envol avec une feuille d'érable stylisée surmontant les cinq anneaux olympiques. La date est également inscrite au revers. L'avvers est comme celui des autres dollars de circulation et montre sous l'effigie de la reine, le logo de la MRC. La seconde, lancée en février 2010 arbore au revers le logo des Jeux Olympiques de Vancouver. La date est sur l'avvers, sous l'effigie de la reine, en remplacement du logo de la MRC.

Mais souvenons-nous de ce qui était mentionné au début :

Trois pièces de 25¢ arborant **un médaillé olympique canadien**, selon le choix du public (détails à venir) avec fini bronze, argent ou or, seront émises en 2009 et 2010.

2009 Médaillé de bronze (5 août); Médaillé d'argent (9 septembre); Médaillé d'or (7 octobre)

Mais au fil des mois, divers événements ont entaché l'image de certains médaillés olympiques canadiens, ce qui a forcé la MRC à revoir son programme des trois pièces additionnelles. C'est pourquoi. Le 12 février 2009, la MRC émettait le communiqué suivant

LA MONNAIE ROYALE CANADIENNE ET LE CONSORTIUM MÉDIATIQUE CANADIEN DE DIFFUSION OLYMPIQUE INVITENT LES CANADIENS À VOTER POUR LES 10 MEILLEURS MOMENTS CANADIENS DES JEUX OLYMPIQUES D'HIVER

*Les trois meilleurs moments seront reproduits sur une pièce de circulation de 25 cents.
Les résultats seront dévoilés dans le cadre d'une émission spéciale d'une heure qui sera diffusée sur CTV, TSN et RDS*

OTTAWA (Ontario), le 12 février 2009 – La Monnaie royale canadienne et le Consortium Médiatique canadien de diffusion olympique invitent les Canadiens à célébrer l'histoire riche et admirable des Jeux olympiques d'hiver en votant pour les **10 meilleurs moments canadiens des Jeux olympiques d'hiver** de tous les temps et à ainsi courir la chance de gagner un voyage pour deux personnes aux Jeux olympiques d'hiver de 2010 à Vancouver. Les trois meilleurs moments seront reproduits sur des pièces de 25 cents, frappées en 22 millions d'exemplaires, lesquelles seront mises en circulation à l'automne 2009 en vue des Jeux d'hiver de 2010.

Les résultats des 10 meilleurs moments canadiens des Jeux olympiques d'hiver seront dévoilés dans le cadre d'une émission spéciale d'une heure qui sera diffusée en septembre 2009 à une heure de grande écoute sur les réseaux CTV, TSN et RDS, en français et en anglais.

Le vote pour les 10 meilleurs moments canadiens des Jeux olympiques d'hiver commence aujourd'hui (12 février) et se déroule jusqu'au 25 mars à CTVOlympics.ca et RDSolympiques.ca.

Nous invitons les Canadiens à voter et à classer par ordre de préférence leurs moments favoris, en plus de partager les souvenirs qu'ils peuvent avoir de chacun de ces moments. Un tirage au sort aura lieu au début du mois d'avril pour désigner deux gagnants qui recevront chacun un voyage pour deux aux Jeux olympiques d'hiver de 2010 à Vancouver.

Les finalistes pour les 10 meilleurs moments canadiens des Jeux olympiques d'hiver, choisis par un groupe d'experts indépendants, sont :

Nancy Greene – médailles d'or et d'argent, ski alpin, Grenoble 1968
Gaétan Boucher – deux médailles d'or et une médaille d'argent, patinage de vitesse, Sarajevo 1984
Marc Gagnon – médaille d'or, patinage de vitesse courte piste, Salt Lake City 2002
Catriona Le May Doan – médaille d'or, patinage de vitesse, Salt Lake City 2002
Équipe masculine de hockey – médaille d'or, Salt Lake City 2002
Équipe féminine de hockey – médaille d'or, Salt Lake City 2002
Jamie Salé et David Pelletier – médaille d'or, patinage artistique, Salt Lake City 2002
Beckie Scott – médaille d'or, ski de fond, Salt Lake City 2002
Cindy Klassen – une médaille, d'or, deux médailles d'argent et deux médailles de bronze, patinage de vitesse, Turin 2006
Clara Hughes – médaille d'or, patinage de vitesse longue piste, Turin 2006

Les pièces de 25 cents illustrant les trois meilleurs moments font partie du vaste programme de pièces de circulation de la Monnaie pour commémorer les Jeux olympiques et paralympiques d'hiver de 2010 à Vancouver. Lancée en janvier 2007, la collection se compose de 17 pièces illustrant des thèmes liés aux Jeux olympiques d'hiver de 2010. Les Canadiens peuvent se joindre à la fierté nationale et participer aux Jeux à leur manière en collectionnant et en conservant ces pièces uniques.

Pour obtenir de plus amples renseignements sur les moments olympiques, le groupe d'experts et connaître les règlements du concours, veuillez consulter www.CTVOlympics.ca et www.RDSolympiques.ca.

On est donc passé d'un programme visant à honorer **trois médaillés** à un programme visant à commémorer **trois moments importants** de notre histoire olympique. Et le 19 septembre 2009, la Monnaie annonçait le résultat du vote des canadiens.

1. L'équipe masculine de hockey – médaille d'or, Salt Lake City 2002
2. L'équipe féminine de hockey – médaille d'or, Salt Lake City 2002
3. Cindy Klassen – 1 médaille d'or, 2 médailles d'argent et 2 médailles de bronze, patinage de vitesse

4. Jamie Salé et David Pelletier – médaille d'or, patinage artistique, Salt Lake City 2002
5. Catriona Le May Doan - médaille d'or, patinage de vitesse, Salt Lake City 2002
6. Clara Hughes - médaille d'or, patinage de vitesse, Turin 2006
7. Nancy Greene – médailles d'or et d'argent, ski alpin, Grenoble 1968
8. Gaétan Boucher – 2 médailles d'or et 1 de bronze, patinage de vitesse, Sarajevo 1984
9. Beckie Scott – médaille d'or, ski et fond, Salt Lake City 2002
10. Marc Gagnon – médaille d'or, patinage de vitesse courte piste, Salt Lake City 2002

Ce sont donc les trois premiers choix qui ont été illustrés sur des pièces de 25¢. La pièce arborant **l'équipe masculine de hockey** a été mise en circulation le 29 septembre 2009, la pièce arborant **l'équipe féminine de hockey** a suivi le 17 novembre et, la pièce arborant **Cindy Klassen** fut mise en circulation le 5 janvier 2010. Les pièces étaient offertes exclusivement dans les succursales de RBC et les stations-service Petro-Canada participantes.



A noter que deux versions de ces pièces furent émises pour circulation, soit les pièces régulières et celles arborant une feuille d'érable rouge en arrière-plan. La quantité devait être de 22 millions de chaque motif, dont 3 millions colorées, insérées aléatoirement dans les rouleaux. Ainsi on a vu des rouleaux qui contenaient une seule pièce en couleur alors que d'autres contenaient plus de 10 pièces colorées. Autre élément à noter, du côté avers, le logo des olympiques de Vancouver 2010 n'apparaît pas, de même que le logo de la Monnaie royale canadienne.

Variétés



Peu de temps après le lancement des pièces arborant le hockey masculin, un collectionneur de la région de Trois-Rivières a noté une particularité sur les pièces colorées. En effet, sur certaines pièces, le dernier « 2 » de 2002 (sur la jambe du joueur), est gravé, alors que sur d'autres, il est en relief. Notons que **toutes les pièces en non colorées montrent un 2 en relief.**

L'information fut vite partagée avec les autres collectionneurs et une évaluation sommaire a vite démontré que l'on trouvait beaucoup plus de pièces avec le 2 gravé que celles avec le 2 en relief. Mais quelle ne fut pas la surprise lorsque Canadian Coin News publia dans son édition du 22 décembre 2009 que selon la Monnaie royale « ce ne sont pas les 25¢ colorés avec le 2 en relief qui sont rares mais bien ceux avec le 2 gravé. » Plusieurs étaient sceptiques.... Et on évaluait les pièces rares à environ 200,000. En se basant sur cette information, plusieurs se sont départis des pièces colorées avec le 2 en relief et ont conservé les autres... Quelle erreur, car quelques jours plus tard, la Monnaie corrigeait son communiqué.

Aucune variété n'a été détectée pour les pièces arborant le hockey féminin et celle arborant Cindy Klassen.

Colorées ou Peinturées...

Certains collectionneurs ont noté des différences de couleur et d'application de celle-ci sur les pièces. C'est normal. Les pièces destinées à la circulation ont été **colorées** alors que celles destinées aux ensembles hors circulation ont été **peintes**. Outre la légère différence de couleur, on note une grande différence au niveau de l'application et de la délimitation de la couleur.



Autres pièces commémoratives 2007 - 2010



Une pièce de 25¢ colorée arborant un coquelicot et soulignant le 90^e anniversaire de la signature de l'Armistice a été lancée à la fin octobre 2008. La pièce était disponible uniquement dans les pharmacies Pharmaprix. Contrairement au 25¢ de 2004 sur lequel le coquelicot était gravé, celui de 2008 montre seulement une image colorée dans un fond uni, comme pour le 25¢ de 2006 sur le cancer du sein. Il y a donc des variations dans l'alignement du coquelicot. Et une autre pièce de 25¢ arborant un soldat flanqué de deux coquelicots fut émise en 2010.



Au niveau des pièces de 1 \$, une pièce fut émise en 2009 pour commémorer le centenaire de l'équipe de hockey Les Canadiens de Montréal. Puis, en 2010, deux pièces commémoratives furent émises; la première pour souligner le centenaire de La Marine et l'autre pour commémorer le centenaire de l'équipe de Football, les Roughriders de la Saskatchewan. La seule pièce commémorative de 2 \$ émise pendant cette période fut celle commémorant le 400^e anniversaire de fondation de la Ville de Québec.

Suite dans la prochaine édition.

Regard numismatique sur

Les Anniversaire des villes et villages du Québec (15^e partie)

Cette chronique vise à présenter par ordre alphabétique les divers items numismatiques utilisés pour commémorer un anniversaire d'une ville, d'un village ou d'une paroisse du Québec. Il peut s'agir d'une médaille, d'un jeton ou d'un billet souvenir. Le but est de compiler ces divers items pour faire un inventaire de ce qui existe. **Note :** Dans certains cas nous utiliserons des dessins des pièces (au lieu de photos) pour mieux illustrer les motifs.

St-Lambert



La ville de St-Lambert, située sur la rive sud de Montréal, a émis cette médaille pour commémorer son Centenaire en 1957. La pièce qui mesure 26 mm a été émise dans deux métaux différents, soit en cuivre et en étain.

L'avvers montre les armoiries de la ville et le revers montre au centre le nom de la ville avec les inscriptions CENTENAIRE et CENTENNIAL avec au haut 1857 et au bas 1957, le tout entouré d'une guirlande de feuilles de laurier.



St-Roch de l'Achigan

Fondée en 1787, la municipalité de Saint-Roch de l'Achigan célébrait en 1987 son Bicentenaire. L'occasion était donc toute désignée pour l'émission d'une pièce souvenir commémorant cet anniversaire important.



La pièce d'une valeur de 1 \$ montre au revers l'église de St-Roch de l'Achigan avec tout autour, le nom de la ville et l'inscription BICENTENAIRE au bas. L'avvers montre les Armoiries de la municipalité, encadrées des dates 1787 – 1987 et surmontées de l'inscription « QUE DE SOUVENIRS », avec au bas la valeur et la période de validité. La pièce qui mesure 33 mm et une tranche cannelée a été frappée par Sherritt Mint. Il y a eu 5000 pièces en acier plaqué nickel et 101 pièces en argent pur.

Sayabec

Pour souligner son Centenaire en 1994, la municipalité de Sayabec, située dans la Vallée de la Matapédia, a fait frapper un jeton souvenir d'une valeur de 5 \$ ayant cours légal du 15 au 24 juillet 1994. Le nom SAYABEC vient du mot Micmac « SAKBAK » qui signifie « rivière remplie de bois ». L'industrie forestière est d'ailleurs la base économique de l'endroit. La rivière et le lac Matapédia ont d'ailleurs servi au flottage du bois vers les moulins à scie.



On retrouve sur l'avvers de la pièce, le logo du centenaire qui met en évidence le clocher de l'église, imbriqué au milieu du nombre « 100 ». À la légende on peut lire « UNE FÊTE – UN SOUVENIR – UN DEVENIR » ainsi que le nom de SAYABEC flanqué des dates 1894 et 1994. Le revers présente un castor sous lequel on peut lire le nom SAYABEC ainsi que la dénomination « 5 DOLLARS ». Le dos du castor ainsi que le contour de sa queue montrent un « S » stylisé qui forme la première lettre du mot Sayabec sous lequel des lignes ondulées représentent les cours d'eau de la région. Bâisseur infatigable que les arbres ont nourri comme l'industrie forestière a nourri Sayabec, le castor était donc tout désigné pour représenter ce village. Le projet fut tellement populaire qu'il a fallu faire frapper une deuxième série de pièces. Il y eut en tout 1200 pièces au fini argent, 400 pièces avec fini cuivre naturel, 400 pièces plaquées or et 54 pièces en argent. Toutes les pièces mesurent 38 mm.

Suite dans la prochaine édition.

Les billets satirico-politiques *Ajouts et compléments (11^e partie)*

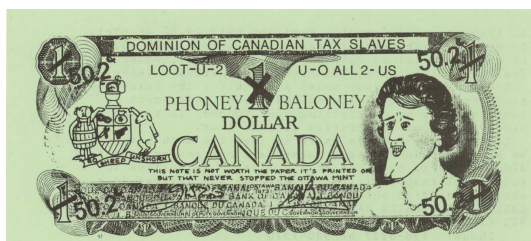
Par : Jean-Luc Marret

jeanlucmarret5@marret.com

Sans atteindre la notoriété de Pierre Elliott Trudeau ou de René Lévesque en matière de monnaie politique, Brian Mulroney a quand même fait l'objet de plusieurs émissions parmi lesquelles (au moins) six billets et quatre épinglettes.

Phoney Baloney

Les aspirations locales des citoyens peuvent rejoindre leurs préoccupations nationales comme le montre ce billet. Celui-ci a été émis par une association de Vancouver – la *Greater Vancouver Libertarian Association* – qui critiquait des taxes gouvernementales trop élevées...



In 1985, average Canadian families paid 49.8% of their income to governments in taxes. This left ONLY 50.2¢ of each hard-earned dollar for personal use. (Source: The Fraser Institute, Tax Freedom Day Press Release)
 Are you getting your money's worth for the taxes you pay? We think not!! If you DON'T want government to run your life by controlling your income, it's time you discovered some libertarian alternatives.
 Libertarians believe there is just too much government. We want to reduce taxes, deregulate our economy and tell BIG BROTHER to butt out of our lives. We believe in individual responsibility, paying our own way and in a society based on voluntary cooperation and tolerance.
 CALL: THE GREATER VANCOUVER LIBERTARIAN ASSOCIATION
 922 Cloverley St., North Vancouver, B.C. V7L 1N3
 Phone: 438-6127 or 980-7370

Avers du billet :

Le billet s'inspire largement du 1 \$ de la série courante – Scènes du Canada – émis en 1969. À droite, une caricature présente un portrait de la Reine avec le menton de Brian Mulroney.

Inscriptions :

*Dominion of Canadian Tax Slaves
 LOOT-U-2 U-O ALL 2-US
 Phoney Baloney / Dollar / Canada
 This note is not worth the paper it's printed on
 but that never stopped the Ottawa Mint*

Revers du billet :

Inscriptions expliquant les revendications de l'association. (Traduction libre) :

En 1985, les familles canadiennes moyennes versaient 49,8 % de leur revenu aux gouvernements en taxes. Cela ne laissait que 50,2 ¢ de chaque dollar durement gagné pour un usage personnel. (Source : Institut Fraser, Communiqué de presse de la Journée de l'exonération fiscale)

En avez-vous pour votre argent pour les impôts que vous payez? Nous ne pensons pas!! Si vous ne voulez pas que le gouvernement gère votre vie en contrôlant vos revenus, il est temps que vous découvriez des alternatives libertaires.

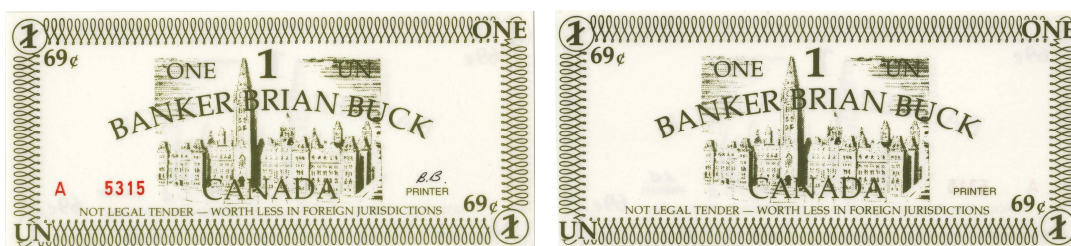
Les libertariens croient qu'il y a tout simplement trop de gouvernement. Nous voulons réduire les impôts, déréglementer notre économie et dire à BIG BROTHER de se retirer de nos vies. Nous croyons en la responsabilité individuelle, en payant à notre façon et en une société basée sur la coopération volontaire et la tolérance.

Caractéristiques :

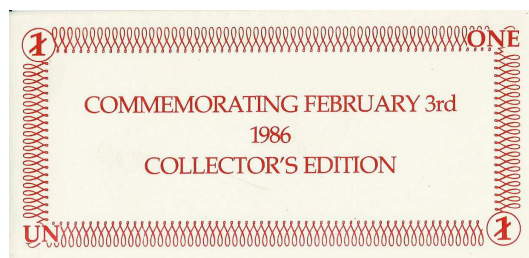
- *Appellation* : « Phoney Baloney ».
- *Date d'émission* : 1985.
- *Émetteur* : Greater Vancouver Libertarian Association.
- *Dimensions* : 167 mm x 76 mm.
- *Couleur* : noir sur papier vert pâle.
- *Valeur faciale* : 50,2 cents.
- *Numéro de série* : LOOT-U-2 U-O ALL2-US.
- *Signatures* : Crow et Bouey.
- *Inscription aux listes et catalogues* : Polq 218 (Labbé).
-

Banker Brian Buck

L'un des sujets les plus souvent abordés sur les billets politiques canadiens est la trop faible valeur du dollar par rapport à son homologue américain; il faut d'ailleurs noter que tous les grands partis - *Nouveau Parti Démocratique, Parti Conservateur, Parti Libéral* – en ont fait, à un moment ou un autre, le thème d'un billet.



avers et revers du billet



pochette de présentation pour la version de luxe du billet

Ce billet a été émis par Elliot Martin pour souligner la chute du dollar et son creux historique du 3 février 1986; en fait, c'est le 4 février que le dollar canadien atteignit la valeur, jamais atteinte auparavant, de 0,6913 \$ US.

Une publicité pour ce billet – parue dans *The Ontario Numismatist* ainsi que dans des quotidiens de Montréal et d'Ottawa¹ - mentionne : « *Tired of paying \$1 for what a non-Canadian can get for 69¢? Commemorate February 3rd, 1986 by buying a "Banker Brian Buck" »*

Le billet existe en version courante (type 1) et, pour les collectionneurs, en version plastifiée (type 2); celle-ci était fournie dans une pochette en papier avec l'inscription « *Commemorating February 3rd / 1986 / Collector's Edition* ».

¹ *The Ontario Numismatist*, vol. 25, march-avril 1986. *The Gazette*. February 22, 1986. *The Ottawa Citizen*. March 1, 1986. *The Ottawa Citizen*. March 3, 1986.

Pour avoir une compréhension plus complète de l'histoire, on doit toutefois souligner, comme l'indique la Banque du Canada² que :

Après avoir touché un creux jusque-là inégalé de 0,6913 \$ É.-U. le 4 février 1986, le dollar canadien se raffermi à la faveur d'une stratégie concertée d'interventions vigoureuses sur le marché des changes, d'un relèvement important des taux d'intérêt et de l'annonce d'emprunts considérables du gouvernement canadien à l'étranger. Puis, s'étant stabilisé aux alentours de 0,72 \$ É.-U., le dollar canadien amorça une ascension par rapport au dollar américain qui dura jusqu'à la fin de la décennie.

Avers du billet :

Façade du Parlement fédéral.

Inscriptions :

*One / Banker Brian Buck.
B.B. / Printer
Not legal tender worthless in foreign jurisdictions.*

Revers du billet :

Identique à l'avvers, mais sans numéro de série et sans la signature B.B.

Caractéristiques :

- *Appellation* : « Banker Brian Buck ».
- *Date d'émission* : 1986.
- *Émetteur* : Elliot Martin.
- *Dimensions* : 152 mm x 70 mm ; 159 mm x 77 mm (pochette).
- *Couleur* : olive-brun ; rouge (pochette).
- *Valeur faciale* : 69 ¢
- *Numéro de série* : séquentiel alphanumérique rouge.
- *Signature* : B.B. Printer.
- *Inscription aux listes et catalogues* : Polq 211B (Labbé).

Visitez mon magasin virtuel

Il a été mis à jour récemment avec des escomptes de 25% et plus

Il y a de tout pour tous...

Monnaies canadienne, américaine et du monde, Billets de banque du Canada et du monde, Jetons de toutes sortes (municipaux, commerciaux, lait, etc.), Billets de toutes sortes (politiques, de marchands, de loterie, etc.) Médailles diverses (historiques, royales, sportives, religieuses, etc.), tems para-numismatiques, articles de collections diverses.

YVONMARQUIS.COM

² Banque du Canada. « LE DOLLAR CANADIEN : une perspective historique – Le retour à un taux de change fixe (1962-70) ». Décembre 2005; p. 95. https://www.banqueducanada.ca/wp-content/uploads/2010/07/dollar_livre.pdf

*Para-numismatique***Controverse sur le billet à gratter « Record de chaleur » de Loto-Québec**

Devant la controverse suscitée par son nouveau billet à gratter « Record de chaleur » dont le gros lot était multiplié par la température - Loto-Québec a finalement confirmé son retrait du marché moins de 24 heures après son lancement. Le gratteur lancé le lundi 12 juillet a rapidement fait réagir, en raison des de chaleur meurtrières qui ont frappé récemment l'Ouest canadien et d'autres régions du monde.



« Plus il fera chaud, plus vous pourrez gagner gros », pouvait-on lire sur le billet mis en marché le 12 juillet. En toile de fond du nouveau *gratteur* qui se vendait 2 \$, une carte du Québec qui rappelle celles utilisées pour définir les régions frappées par des canicules. On y retrouvait sept soleils à gratter et certains billets pouvaient être admissibles à un tirage de 1000 \$, montant qui devait par la suite être multiplié par la température de la journée des tirages prévus les 16, 23 et 30 août ainsi que le 7 septembre. De cette manière, s'il faisait par exemple 30 degrés, le lot total remporté par un gagnant aurait été de 30 000 \$.

Tel qu'indiqué sur le billet, Loto-Québec avait même un partenariat avec Météo Média pour lui fournir les données météorologiques enregistrées à l'Aéroport international Montréal-Trudeau les jours de tirage. Météo Média a expliqué avoir voulu « promouvoir l'intérêt envers notre historique météorologique » et « encourager les gens à s'intéresser à la météo ».

Or, les vives réactions suscitées par la mise en marché du billet ont fait reculer la société d'État qui a annoncé le retrait du billet mardi après-midi. Au départ, Loto-Québec avait souligné qu'il s'agissait d'un jeu « éphémère » qui ne serait disponible que quelques semaines. L'idée derrière le lancement de ce nouveau billet était de faire un clin d'œil à la saison estivale, a expliqué Loto-Québec. Météo Média s'est rangée derrière la position de Loto-Québec et a retiré de son site Web toutes les publicités concernant le nouveau *gratteur*.

Le retrait rapide de ce billet aura un impact pour ceux qui les collectionnent, car suite au retrait du billet il n'est plus possible de s'en procurer. Ce sera une rareté.

On se souviendra que la dernière fois que Loto Québec a retiré un *gratteur* c'était en juillet 2001. Il s'agissait des billets de la loterie Blé d'Or. La raison du retrait était que la majorité des billets étaient faussement identifiés comme des « billets gagnants » d'un montant pouvant atteindre 25,000 \$.