

JUKNIS LOMBA
MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
DAN SENI ISLAMI
(MAPSI)
TINGKAT KABUPATEN BANYUMAS



TAHUN 2015
DI PURWOKERTO SELATAN



**KELOMPOK KERJA GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
SEKOLAH DASAR (KKGPAI SD)
KABUPATEN BANYUMAS**

*Alamat : Jln. Dr. Gumbreg No. 802 Telp. (0281) 625622, 7603207 Purwokerto
Website : kkgpaibanyumas.wordpress.com email : kkgpai.banyumas@yahoo.com*

RAMBU-RAMBU DAN MATERI

**LOMBA MAPEL PAI DAN SENI ISLAM (MAPSI) SD
KABUPATEN BANYUMAS XVIII TAHUN 2015**

A. BIDANG LOMBA MATA PELAJARAN TERDIRI DARI CABANG LOMBA :

1. Cabang Lomba Pengetahuan PAI (LP PAI)
2. Cabang Lomba Pengetahuan BTQ (LP BTQ)
3. Cabang Lomba Keterampilan Gerakan dan Bacaan Shalat Fardu (LK GEBSATA)
4. Cabang Lomba Keterampilan Tehnologi Informasi dan Komunikasi Islam (LK TIKI)
5. Cabang Lomba Cerdas Cermat Terpadu Pendidikan Agama Islam dan Umum (LCCT PAISUM)
6. Cabang Lomba Kewirausahaan Islam (LKI)
7. Cabang Lomba Keterampilan Azan (LKA)

B. BIDANG LOMBA SENI ISLAM SEKOLAH DASAR MELIPUTI TERDIRI DARI CABANG LOMBA :

1. Cabang Lomba Seni Irama Musik Rebana (LOSIMUR)
2. Cabang Lomba Seni Khat Kaligrafi Al-Qur'an (LOSKHAQ)
3. Cabang Lomba Seni Tilawah Qur'an (LSTQ)
4. Cabang Lomba Cipta Teks Khitobah (LCTK)
5. Cabang Lomba Seni Khitobah (LSK)
6. Cabang Lomba Seni Macapat Islam (LOSMI)
7. Cabang Lomba Cipta Cerita Islami (LCCI)
8. Cabang Lomba Seni Bercerita Islami (LOSBI)

I. BIDANG LOMBA MAPEL PAI DAN BTQ SEKOLAH DASAR

1. CABANG LOMBA PENGETAHUAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (LPPAI)
 - a. Materi Soal dari kelas I s.d kelas V menggunakan kurikulum Kolaborasi
 - b. Unsur materi soal:
 - 1) Keimanan : 30 %
 - 2) Ibadah : 30 %
 - 3) Akhlak : 20 %
 - 4) Tarikh : 20 %

Jumlah : 100%

- c. Jumlah soal 100 butir
- d. Waktu 60 menit
- e. Bentuk soal pilihan ganda 100 butir, skor 1= 100

2. CABANG LOMBA PENGETAHUAN BACA TULIS QURAN (LP BTQ)

- a. Materi soal dari kelas 1 s.d kelas V
- b. Unsur materi soal meliputi:
 - 1) Pengetahuan Tajwid : 40 %
 - 2) Transliterasi Arab – latin : 15 %
 - 3) Transliterasi Latin – Arab : 15 %
 - 4) Arab Rangkai ke Urai : 15 %
 - 5) Arab Uraian ke Rangkai : 15 %
 - Jumlah : 100 %

v

- c. Jumlah soal 100 butir
- d. Waktu 60 menit
- e. Bentuk soal pilihan ganda 100 butir, skor : 1 = 100

3. CABANG LOMBA KETRAMPILAN GERAKAN DAN BACAAN SHALAT FARDU (LK GEBSATA)

- a. Hanya memperagakan satu raka'at
- b. Membaca Surat Al-Fatihah diawali ayat pertama bismilahirrohmanirohim dan seterusnya diakhiri waladdollin dan diakhiri amin. Sebelumnya dapat di dahului bacaan ta'awwudz atau tidak membacanya.
- c. Membaca surat Al - Insyirah (sebagai salah satu surah dari surah-surah Al-Qur'an) yang sebelumnya diawali dengan bacaan basmalah
- d. Kriteria Penilaian:
 - 1). Fi'liyah : Gerakan Shalat
 - 2) Qauliyah (Tartil) : Bacaan Shalat
- e. Penilaian kesalahan skor terendah nilai 0,5
- f. Jumlah skor nilai maksimum 200

Catatan :

Untuk bidang lomba MAPEL PAI dan BTQ yang meliputi 3 (Tiga) cabang lomba, setiap kecamatan diwakili oleh 1 peserta putra dan 1 peserta putri

4. CABANG LOMBA KETERAMPILAN TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI ISLAM (LK TIKI)

- a. Peserta setiap kecamatan diwakili oleh 1 Putra dan 1 Putri
- b. Font Arab yang disiapkan adalah **program Nonosoft Khot ukuran font 18**
- c. Font Terjemah : **Times New Roman**

- d. Materi soal di susun berdasarkan program komputer / notebook / laptop windows XP atau 7 dan office 2007 atau 2010
- e. Font tambahan yang perlu disiapkan adalah :
- 1) Font Arabic (dapat memilih salah satu atau ada semuanya) :
 - a) Tradisional Arabic
 - b) Deco Type Naskh
 - c) Nonosoft Khot (software editor teks Arab)
 - 2) Font Transliterasi, meliputi :
 - a) Times New Roman – Arab
 - b) Times New Roman – Arab Bold
 - c) Times New Roman – Arab Bold Italic
 - d) Times New Roman – Arab Italic
 - 3) Sumber : Al-Qur'an dan Terjemahnya dari Kementerian Agama RI terbitan tahun 2006 ke depan (terjemahan yang terbaru)

- a. Kertas membawa sendiri dengan ukuran : **Kwarto (A4)**
- b. Peserta membawa rol kabel, laptop dan printer
- c. Unsur Materi Soal meliputi :
 - Menghidupkan / membuka program
 - Mengetik Surah Pendek Al Qur'an dengan memperhatikan harakat, penulisan nomor ayat dan tanda waqaf
 - Yang diketik adalah al-Qur`an Surah al – Fatihah, Ayat 1-7 atau Surah al-Ikhlash, atau Surah al-Ma'un
 - Menambahkan Transliterasi Arab-Latin
 - Menterjemahkan ke dalam Bahasa Indonesia
 - Menyimpan File ke Hard disk
 - Pengaturan penulisan sesuai dengan kaidah penulisan yang benar (Arab dari margin kanan, dan Latin dari margin kiri)
 - Melengkapi dengan gambar bingkai pada lembar kerja / borders (sesuai pilihan sendiri)
 - Mengcopy file ke flash disk
 - Print out
 - Mematikan dan menutup program

d. Kriteria Penilaian

- Kebenaran penulisan
- Kecepatan pengerjaan (untuk membedakan apabila ada nilai yang sama)

e. Pengerjaan soal

Waktu : 2 jam

5. CABANG LOMBA CERDAS CERMAT TERPADU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN UMUM (LCCT PAISUM)

- a. Peserta : Jumlah peserta 2 orang (1 Putra dan 1 Putri)
- b. Materi yang dilombakan : Pendidikan Agama Islam kelas I sampai dengan V, BTQ kelas 1 sampai dengan V, pengetahuan umum yang terkait (PKn, Bahasa Indonesia, Matematika, IPA, IPS, Bahasa Inggris, Bahasa Arab)
- c. Pelaksanaan lomba :
 - Tahap 1 Penyisihan untuk memilih 10 besar, 50 butir soal pilihan ganda
 - Tahap 2 penyisihan untuk memilih 3 besar, 20 butir soal uraian
 - Tahap final untuk memilih juara 1, 2 dan 3, terdiri dari
 - a. Paket soal wajib 10 butir
 - b. Paket soal lemparan 10 butir
 - c. Paket soal rebutan 5 butir

Apabila terjadi dua atau lebih peserta dengan nilai peringkat tertinggi sama, maka peserta yang nilainya sama diuji dengan soal tambahan sampai mendapatkan nilai tertinggi.

6. LOMBA KEWIRAUSAHAAN ISLAMAMI (LKI)

- a. Peserta adalah perwakilan dari masing – masing kecamatan, terdiri dari 1 putra dan 1 putri
- b. Hasil karya peserta semuanya dibuat di tempat perlombaan dan siap dipajang yang merupakan portofolio untuk dipamerkan.
 - 1) Jenis karya yang dibuat peserta adalah makanan ringan yang berbahan baku ketela pohon (budin) yang telah dimodifikasi, dapat berupa :
 - a) Makanan jajanan sekolah
 - b) Makanan tradisional
 - c) Makanan oleh – oleh khas daerah
- c. Peralatan dan bahan yang digunakan untuk memasak dan lainnya dibawa sendiri oleh peserta (panitia tidak menyediakan)
- d. Waktu yang disediakan dengan perincian :
 - 1) Untuk mengolah makanan, penulisan resep dan proses pembuatan, peserta diberi waktu 3 jam (dilakukan secara massal)
 - 2) Penyajian hasil karya (paparan) secara bergantian masing – masing : 5 menit
- e. Penilaian
 - 1) Manajemen 40 % (meliputi : administrasi, inovasi, dan keuangan)

Manajemen				
Nomor peserta	Aspek yang dinilai			
	Administrasi	inovasi	keuangan	jumlah

	15 - 30	10 - 30	15 - 40	40 -100

- 2) Produksi 50 % (meliputi : pengolahan, karakter, dan tampilan)

produksi				
Nomor peserta	Aspek yang dinilai			
	Pengolahan	Karakter	Tampilan	jumlah
	15 - 40	10 - 30	15 - 30	40 -100

- 3) Marketing 30 % (meliputi : kepercayaan diri, pelayanan, dan promosi)

Marketing				
Nomor peserta	Aspek yang dinilai			
	Ketangguhan	Servis	Promosi	jumlah
	15 - 30	10 - 30	15 - 40	40 -100

7. CABANG LOMBA KETRAMPILAN AZAN (LKA)

- a. Lafal azan adalah azan subuh
- b. Aspek materi dan penilaian meliputi :
 - a) Kualitas suara
 - b) Intonasi (lagu kalimat dalam syair)
 - c) Artikulasi (pengucapan, makhrojil huruf)
 - d) Ekspresi (mimik muka, penjiwaan lagu)
 - e) Penampilan
- c. Waktu penyajian maksimal 7 menit
- d. Penilaian tahap awal untuk mencari 3 besar dengan lafal Azan biasa dan untuk final menampilkan azan subuh
- e. Setiap kecamatan diwakili 1 peserta putra

II. BIDANG LOMBA SENI ISLAM

1. CABANG LOMBA SENI MUSIK REBANA (LOSIMUR)

- a. Yang dilombakan terdiri 3 Sub yaitu:
 - 1) Vokal
 - 2) Musik
 - 3) Penampilan
- b. Tata Tertib Peserta :
 - 1) Jumlah peserta setiap grup adalah 9-11 orang
 - 2) Peserta membawakan 1 lagu wajib dan satu lagu pilihan

3) Lagu yang di bawakan :

-Wajib : Ya Nabi Salam Ciptaan Drs. Muttaqin, M.Hum.

-Pilihan : pilih salah satu lagu pilihan :

- Rindu Muhammad-ku	Ciptaan Hadad Alwi
- Wudu	Ciptaan Bimbo
- Alfu Salam	Ciptaan Hadad Alwi
- Andai Kutahu	Ciptaan Ungu
- Jangan Menyerah	Ciptaan D'Masiv
- Rindu Kami Padamu (Rindu Rasul)	Ciptaan Bimbo
- Taqwa	Ciptaan Rhoma Irama
- Sholawat Badar	Ciptaan NN
- Keramat	Ciptaan Rhoma Irama
- Tala'al Badru	Ciptaan NN

c. Jenis Alat musik

1) Lagu wajib, menggunakan alat musik rebana :

- Genjring - kenthong
- Gendong - kenthung
- Ketipung / ketiplak - tamborin
- Kenthing

2) Lagu pilihan, harus menggunakan alat musik rebana minimal 3 buah dan boleh ditambah alat-alat musik :

- * Perkusi (alat musik yang di pukul) misalnya : gamelan, bedug, dram, kentongan dll.
- Alat Musik akustik yang bernada misalnya: biola, akordion, seruling, pianika, dan gitar serta piano

3) Bobot Penilaian

- Lagu Wajib bobot nilai : 60%
- Lagu pilihan bobot nilai : 40%

4) Kriteria penilaian :

a. **Vokal** Aspek yang di nilai :

- *Menyajikan 1 lagu wajib dan 1 lagu pilihan yang dibawakan solo dan koor (bagian awal putra/putri, bagian tengah putra/putri, bagian akhir putra dan putri).*
- Kualitas suara
- Intonasi (lagu kalimat dalam syair)
- Artikulasi
- Ekspresi(mimik muka, penjiwaan lagu)

- Skor terendah : 60
- Skor tertinggi : 90
- Bobot Vocal : 2

b. Musik

Musik adalah musik yang digunakan untuk mengiringi lagu yang dilombakan Aspek yang dinilai:

- Arransemen (gubahan musik dan vocal)
- Harmonisasi (keselarasan arransemen musik, vocal dan gerakan)
- Improvisasi (penyajian musik, vocal, gerakan sesaat yang terduga tapi mendukung penampilan keseluruhan)

Skor terendah : 60

Skor tertinggi : 90

c. Penampilan

Aspek yang dinilai :

- Blocking (penguasaan panggung) dan setting (penataan panggung, termasuk tata lampu, dekorasi dll)
- Komposisi (gabungan antara musik dengan vocal)
- Gestur (ragam gerak)
- Ekspresi (penjiwaan lagu)

Skor terendah : 60

Skor tertinggi : 90

d. Waktu penampilan :

- Penilaian baru akan dimulai setelah peserta memberi tanda /aba-aba/salam
- Penilaian dilakukan selama peserta menyajikan lagu wajib dan lagu pilihan
- Batas waktu penyajian maksimal 10 menit, dengan rincian :

Lagu wajib : 4 menit

Lagu pilihan : 4 menit

Persiapan : 2 menit

2. CABANG LOMBA SENI KHAT KALIGRAFI AL-QUR'AN (LOSKHAQ)

1) Ketentuan

a. Setiap peserta wajib menyajikan bidang :

- Tahsinul Khat Al-Quran
- Kaligrafi

b. Setiap Kecamatan diwakili 1 peserta putra dan 1 peserta putri

2). Seni Khat Al-Quran yang di sajikan

a. Penulisan surat-surat pilihan dengan kaidah, penulisan bentuk Khat Naskh

- b. Surat pilihan antara lain
 - Surat Al-Qadar
 - Surat Al-Fiil
 - Surat At- Falaq
- c. Surat pilihan disajikan dilengkapi dengan terjemahan dalam Bahasa Indonesia dengan tulisan huruf tegak bersambung
- d. Ditulis di atas kertas folio bergaris
- e. Penulisan seni khat menggunakan alat tulis berupa : spidol/pulpen /ballpoint bertinta hitam
- f. Waktu pelaksanaan 2 jam
- g. Peralatan membawa sendiri
- h. Tulisan diawali dengan tulisan basmalah
- i. Kertas folio bergaris disediakan panitia

3). Seni Kaligrafi

- a. Seni Kaligrafi huruf Al-Quran dapat berupa lafal ayat Al-Quran, potongan ayat al-Qur`an, Surah dalam al-Qur`an, Hadits Nabi SAW, potongan Hadits Nabi SAW atau Kalimat Thayyibah sesuai pilihan peserta.
- b. Peserta wajib menulis sumber rujukan. Contoh, Q.S. al-Baqarah : 5 atau H.R. Muslim.
- c. Media yang digunakan peserta dapat berupa : kain kanvas 40 X 60 cm membawa sendiri, dan alat tulis sesuai dengan pilihan peserta.
- d. Peserta membawa peralatan sendiri
- e. Waktu 5 jam

3. CABANG LOMBA SENI KHITOBAH (LSK)

a. Ketentuan Peserta

- 1) Setiap kecamatan diwakili 1 peserta putra dan 1 peserta putri
Peserta menyerahkan teks khitabah kepada yuri
- 2) Waktu tampil maksimal 5 menit

b. Tema Khitabah

Tema khitabah yang dapat dipilih, salah satu diantara tema di bawah ini:

- 1) Berbakti kepada orang tua (Birrul waalidain)
- 2) Cinta Tanah Air Sebagian dari Iman (Hubbul Wathani minal Iman)
- 3) Salat Tiang Agama (as-Salaatu ‘Imaadud diin)
- 4) Anak Yang Salih (Waladun Shoolih)
- 5) Mencari Ilmu (Talabul ‘Ilmi)
- 6) Perilaku Terpuji / Karakter yang mulia (Akhlaqul Karimah)
- 7) Teladan Yang Baik (Uswatun Hasanah)
- 8) Persaudaraan dalam Islam (Ukhuwwah Islaamiyyah)

9) Siapa Bersungguh-sungguh, Dia Akan Sukses (Man Jadda Wajada)

c. Rambu- rambu Penilaian

- 1) Diawali dan di akhiri dengan salam
- 2) Menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar
- 3) Dianjurkan mengembangkan berbahasa Jawa, Arab, Inggris meskipun beberapa kata saja
- 4) Mengutip ayat Al-Qur'an atau Al-Hadis minimal 1 buah

d. Kriteria Penilaian

- Vokal

Aspek yang dinilai meliputi

- 1) Kualitas suara
- 2) Intonasi (lagu kalimat)
- 3) Artikulasi (pengucapan, makharijul huruf)
- 4) Ekspresi (mimik muka, penjiwaan lagu)

Skor terendah : 60

Skor tertinggi : 90

Bobot vokal : 2

- Penyajian

Aspek yang dinilai meliputi:

- 1) Materi yang disajikan
- 2) Harmonisasi (keselarasan antara teks tertulis dan materi penampilan)
- 3) Improvisasi (penyajian vokal dan gerakan sesaat yang tak terduga tetapi mendukung penampilan)

Skor terendah : 60

Skor tertinggi : 90

Bobot penyajian : 2

- Penampilan

- 1) Bloking (Penguasaan panggung)
- 2) Komposisi (gabungan antara materi dengan vokal)
- 3) Gestufe (ragarri gerak)
- 4) Ekspresi (penjiwaan penampilan)

Skor terendah : 60

Skor tertinggi : 90

Bobot penampilan : 1

4. CABANG LOMBA CIPTA TEKS KHITOBAH (LCTK)

a. Peserta terdiri dari 1 putra dan satu putri, melekat dengan Lomba Seni Khitobah

b. Tema Teks Khitobah :

- 1) Berbakti kepada orang tua (Birrul waalidain)

- 2) Cinta Tanah Air Sebagian dari Iman (Hubbul Wathani minal Iman)
- 3) Salat Tiang Agama (as-Salaatu ‘Imaadud diin)
- 4) Anak Yang Salih (Waladun Shoolih)
- 5) Mencari Ilmu (Talabul ‘Ilmi)
- 6) Perilaku Terpuji / Karakter yang mulia (Akhlaqul Karimah)
- 7) Teladan Yang Baik (Uswatun Hasanah)
- 8) Persaudaraan dalam Islam (Ukhuwwah Islaamiyyah)
- 9) Siapa Bersungguh-sungguh, Dia Akan Sukses (Man Jadda Wajada)

c. Penilaian meliputi aspek :

1) Sistematika

Materi cipta teks khitabah dibuat dengan kerangka, minimal berikut ini:

a) Pembukaan

- Berisi :
- Salam Mengucapkan Assalamu‘alikum warahmatullahi wabarakatuh
 - Syukur Mengucapkan hamdalah, misalnya alhamdulillah rabbil ‘alamin
 - Salawat Nabi Mengucapkan salawat nabi, misalnya Allahumma salli ‘ala (sayyidina) muhammadin wa‘ala ali (sayyidina) muhammad.
 - Sapaan Mengucapkan syukur kepada Allah, mendoakan kepada Nabi Muhammad Saw, memberikan penghormatan kepada guru, dewan yuri, pengunjung, dan lain-lain.
 - Sitir Ayat / AlHadis Membacakan ayat Al-Qur’an atau Al-Hadis yang terkait dengan topik.
 - Sajian awal Mengungkapkan pengertian, tujuan, dan manfaat sesuai topik

b) Isi

Isi khitabah berisi sesuatu yang hendak disampaikan terkait topik, antara lain berupa:

- Mengungkapkan salah satu ayat Al-Qur’an atau Hadis Rasulullah Saw yang relevan, dengan menyebutkan sumbernya.
- Mengungkapkan pendapat ulama / ilmuwan yang relevan, dengan menyebutkan sumbernya.
- Mengungkapkan pendapat guru pembimbingnya saat ini, yang relevan.
- Mengungkapkan dengan bahasa Arab, Inggris, dan Jawa yang relevan, masing-masing satu kalimat.

- Mengungkapkan pendapat pribadi terutama yang terkait dengan hal-hal berikut:

- Memaparkan ketimpangan atau kritikan tentang kondisi saat ini dengan santun.
- Memaparkan solusi perubahan atau perbaikan untuk masa mendatang, yang didukung referensi dari Al-Qur'an / Al-Hadis / pendapat ulama / ilmuwan, antara lain tentang : Sikap / perilaku yang perlu dipedomani, langkah-langkah yang perlu dilakukan, hal-hal yang perlu dihindari.
- Memaparkan harapan / ajakan / himbauan kepada orang lain, yang relevan.

c) Penutup

Penutup berisi kata-kata untuk menutup atau mengakhiri khitabah, sedikitnya berupa :

- Kata-kata mutiara / pantun / syair
- Permintaan maaf
- Mengucapkan terimakasih
- Membaca doa
- Mengucapkan salam

2) Bahasa

3) Isi

d. Waktu Pelaksanaan 1 jam

e. Bobot penilaian : sistematika 30 %, bahasa 30 %, isi 40 %

5. CABANG LOMBA SENI BERCEKITA ISLAMI (LOSBI)

a. Ketentuan Peserta

- 1) Setiap kecamatan diwakili 1 peserta putra dan 1 peserta putri

b. Tema Seni BerceKita Islami

Tema khitabah yang dapat di pilih salah satu diantara tema di bawah ini:

- 1) Nabi Adam As dan Hawa
- 2) Nabi Muhammad dan Bukhairo
- 3) Nabi Muhammad dan Yatsrib
- 4) Muhajirin dan Anshor
- 5) Nabi Nuh dan Kan'an
- 6) Nabi Ibrahim As dan Raja Namrud
- 7) Nabi Musa AS dan raja Fir'aun
- 8) Nabi Isa dan ibu Maryam
- 9) Nabi Ayyub dan Rahmah

c. Rambu- rambu Penilaian

- 1) Diawali dan di akhiri dengan salam
- 2) Menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar
- 3) Dianjurkan mengembangkan berbahasa Jawa, Arab, Inggris meskipun beberapa kata saja
- 4) Maksimal penyajian 5 menit

d. Kriteria Penilaian

- Vokal

Aspek yang dinilai meliputi

- 1) Kualitas suara
- 2) Intonasi (lagu kalimat)
- 3) Artikulasi (pengucapan, makharijul huruf)
- 4) Ekspresi (mimik muka, penjiwaan lagu)

Skor terendah : 60

Skor tertinggi : 90

Bobot vocal : 2

- Penyajian

Aspek yang dinilai meliputi:

- 1) Materi yang disajikan
- 2) Harmonisasi (keselarasan antara teks tertulis dan materi penampilan)
- 3) Improvisasi (penyajian vocal dan gerakan sesaat yang tak terduga tetapi mendukung penampilan)

4) Penampilan

- 5) Bloking (Penguasaan panggung)
- 6) Komposisi (gabungan antara materi dengan vocal)
- 7) Gestufe (ragarri gerak)
- 8) Ekspresi(penjiwaan penampilan)

6. CABANG LOMBA CIPTA TEKS CERITA ISLAMI (LCTCI)

a. Peserta terdiri dari 1 putra dan 1 putri, melekat dengan Lomba Seni Bercerita Islami

b. Tema Teks Cerita Islami :

- 1) Nabi Adam As dan Hawa
- 2) Nabi Muhammad dan Bukhairo
- 3) Nabi Muhammad dan Yatsrib
- 4) Muhajirin dan Anshor
- 5) Nabi Nuh dan Kan'an
- 6) Nabi Ibrahim As dan Raja Namrud
- 7) Nabi Musa AS dan raja Fir'aun

- 8) Nabi Isa dan ibu Maryam
- 9) Nabi Ayyub dan Rahmah
- c. Penilaian meliputi aspek :
 - 1) Sistematika
 - 2) Bahasa
 - 3) Isi
- f. Waktu Pelaksanaan 1 jam
- g. Bobot penilaian, sistematika 30 %, bahasa 30 %, isi 40 %

7. CABANG LOMBA SENI MOCOPAT ISLAMI (LOSMI)

- a. Ketentuan peserta
 - 1. Setiap kecamatan diwakili 1 peserta putra dan 1 peserta putri
 - 2. Peserta menampilkan 1 buah sekar wajib dan 1 buah sekar pilihan
- b. Rambu-rambu Penilaian
 - 1. Diawali dan diakhiri salam
 - 2. Waktu tampil 7 menit
 - 3. Sekar yang dibawakan

Sekar wajib

 - 1) Putra : Dhandanggula - Penganten anyar, Laras Pelog Pathet Nem
 - 2) Putri : Dhandanggula- Panglipur (turu lare), laras pelog Pathet Nem

Sekar pilihan Putra/ Putri

 - a) Khinanti - Wantah Laras Slendro Pathet Sanga
 - b) Kinanthi - Bumination Cengkok Lagu Mataram, Laras Slendro Pathet Sanga
- c. **Kriteria Penilaian**
 - 1) Dasar Suara
 - 2) Teknik Penyajian
 - 3) Rasa (penjiwaan)

8. CABANG LOMBA SENI TILAWAH AL QUR'AN (LSTQ) DAN HIFDZIL QUR`AN

- a. Ketentuan Peserta

Setiap kecamatan dapat mengirim peserta 1 Putra dan 1 Putri
- b. Materi :
 - 1) Tilawah : Surat Al Qur'an yang di baca bebas memilih sendiri dari Juz 1 sampai juz 10
 - 2) Hifdzil Qur`an :
 - a) Q.S. al-Fatihah
 - b) Q.S. al-Qadr
 - c) Q.S. al-`Ashr
 - d) Q.S. al-Fiil

- e) Q.S. al-Maa'uun
- f) Q.S. al-Kautsar
- g) Q.S. al-Kaafiruun
- h) Q.S. an-Nashr
- i) Q.S. al-Lahab
- j) Q.S. al-Ikhlash
- a) Q.S. al-'Alaq : 1-5

c. Rambu-rambu Penilaian

- 1) Setiap membaca surat di dahului dengan bacaan Ta'awudz dan di akhiri dengan bacaan Tasdiq (Shodaqollohu'adzim)
- 2) Mengawali dan mengakhiri dengan bacaan salam
- 3) Setiap peserta tampil untuk tilawah waktu maksimal 7 menit.

d. Penilaian Meliputi Aspek :


- 1. Lagu dan Suara
- 2. Fasahah dan Adab
- 3. Tajwid

C. PENUTUP

Dengan mengharap ridlo Allah subhaanahu wata`aalaa, Semoga Buku Petunjuk Teknis Lomba MAPSI SD XVIII Tingkat Kabupaten Banyumas Tahun 2015 ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Aamiin yaa robbal `alamiin.

Purwokerto, 10 Mei 2015

Panitia Lomba MAPSI SD XVIII
Tingkat Kabupaten Banyumas

Ketua

SUTARDI, S.Pd.I
NIP : 19580817 198405 1 002



Sekretaris

PANJI NUGROHO, S.Pd.I
NIP : 19780603 200801 1 013

