

**JUKNIS LOMBA**  
**MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**  
**DAN SENI ISLAMI**  
**(MAPSI)**  
**TINGKAT KABUPATEN BANYUMAS**



**TAHUN 2015**  
**DI PURWOKERTO SELATAN**



**KELOMPOK KERJA GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
SEKOLAH DASAR ( KKGPAI SD )  
KABUPATEN BANYUMAS**

*Alamat : Jln. Dr. Gumbreg No. 802 Telp. (0281) 625622, 7603207 Purwokerto  
Website : kkgpaibanyumas.wordpress.com email : kkgpai.banyumas@yahoo.com*

---

**RAMBU-RAMBU DAN MATERI**

**LOMBA MAPEL PAI DAN SENI ISLAM (MAPSI) SD  
KABUPATEN BANYUMAS XVIII TAHUN 2015**

**A. BIDANG LOMBA MATA PELAJARAN TERDIRI DARI CABANG LOMBA :**

1. Cabang Lomba Pengetahuan PAI (LP PAI )
2. Cabang Lomba Pengetahuan BTQ ( LP BTQ)
3. Cabang Lomba Keterampilan Gerakan dan Bacaan Shalat Fardu ( LK GEBSATA )
4. Cabang Lomba Keterampilan Tehnologi Informasi dan Komunikasi Islam ( LK TIKI )
5. Cabang Lomba Cerdas Cermat Terpadu Pendidikan Agama Islam dan Umum (LCCT PAISUM )
6. Cabang Lomba Kewirausahaan Islam ( LKI)
7. Cabang Lomba Keterampilan Azan ( LKA)

**B. BIDANG LOMBA SENI ISLAM SEKOLAH DASAR MELIPUTI TERDIRI  
DARI CABANG LOMBA :**

1. Cabang Lomba Seni Irama Musik Rebana (LOSIMUR)
2. Cabang Lomba Seni Khat Kaligrafi Al-Qur'an (LOSKHAQ)
3. Cabang Lomba Seni Tilawah Qur'an ( LSTQ )
4. Cabang Lomba Cipta Teks Khitobah ( LCTK )
5. Cabang Lomba Seni Khitobah ( LSK )
6. Cabang Lomba Seni Macapat Islam (LOSMI)
7. Cabang Lomba Cipta Cerita Islami ( LCCI)
8. Cabang Lomba Seni Ber cerita Islami ( LOSBI)

**I. BIDANG LOMBA MAPEL PAI DAN BTQ SEKOLAH DASAR**

1. CABANG LOMBA PENGETAHUAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (LPPAI)
  - a. Materi Soal dari kelas I s.d kelas V menggunakan kurikulum Kolaborasi
  - b. Unsur materi soal:
    - 1) Keimanan : 30 %
    - 2) Ibadah : 30 %
    - 3) Akhlak : 20 %
    - 4) Tarikh : 20 %

Jumlah : 100%

- c. Jumlah soal 100 butir
- d. Waktu 60 menit
- e. Bentuk soal pilihan ganda 100 butir, skor 1= 100

2. CABANG LOMBA PENGETAHUAN BACA TULIS QURAN (LP BTQ)

- a. Materi soal dari kelas 1 s.d kelas V
- b. Unsur materi soal meliputi:
  - 1) Pengetahuan Tajwid : 40 %
  - 2) Transliterasi Arab – latin : 15 %
  - 3) Transliterasi Latin – Arab : 15 %
  - 4) Arab Rangkai ke Urai : 15 %
  - 5) Arab Uraian ke Rangkai : 15 %
  - Jumlah : 100 %

v

- c. Jumlah soal 100 butir
- d. Waktu 60 menit
- e. Bentuk soal pilihan ganda 100 butir, skor : 1 = 100

3. CABANG LOMBA KETRAMPILAN GERAKAN DAN BACAAN SHALAT FARDU ( LK GEBSATA )

- a. Hanya memperagakan satu raka'at
- b. Membaca Surat Al-Fatihah diawali ayat pertama bismilahirrohmanirohim dan seterusnya diakhiri waladdollin dan diakhiri amin. Sebelumnya dapat di dahului bacaan ta'awwudz atau tidak membacanya.
- c. Membaca surat Al - Insyirah (sebagai salah satu surah dari surah-surah Al-Qur'an) yang sebelumnya diawali dengan bacaan basmalah
- d. Kriteria Penilaian:
  - 1). Fi'liyah : Gerakan Shalat
  - 2) Qauliyah (Tartil) : Bacaan Shalat
- e. Penilaian kesalahan skor terendah nilai 0,5
- f. Jumlah skor nilai maksimum 200

*Catatan :*

*Untuk bidang lomba MAPEL PAI dan BTQ yang meliputi 3 (Tiga) cabang lomba, setiap kecamatan diwakili oleh 1 peserta putra dan 1 peserta putri*

4. CABANG LOMBA KETERAMPILAN TEKNOLOGI INFORMASI DAN KOMUNIKASI ISLAM ( LK TIKI )

- a. Peserta setiap kecamatan diwakili oleh 1 Putra dan 1 Putri
- b. Font Arab yang disiapkan adalah **program Nonosoft Khot ukuran font 18**
- c. Font Terjemah : **Times New Roman**

- d. Materi soal di susun berdasarkan program komputer / notebook / laptop windows XP atau 7 dan office 2007 atau 2010
- e. Font tambahan yang perlu disiapkan adalah :
- 1) Font Arabic (dapat memilih salah satu atau ada semuanya) :
    - a) Tradisional Arabic
    - b) Deco Type Naskh
    - c) Nonosoft Khot (software editor teks Arab)
  - 2) Font Transliterasi, meliputi :
    - a) Times New Roman – Arab
    - b) Times New Roman – Arab Bold
    - c) Times New Roman – Arab Bold Italic
    - d) Times New Roman – Arab Italic
  - 3) Sumber : Al-Qur'an dan Terjemahnya dari Kementerian Agama RI terbitan tahun 2006 ke depan (terjemahan yang terbaru)

- a. Kertas membawa sendiri dengan ukuran : **Kwarto (A4)**
- b. Peserta membawa rol kabel, laptop dan printer
- c. Unsur Materi Soal meliputi :
  - Menghidupkan / membuka program
  - Mengetik Surah Pendek Al Qur'an dengan memperhatikan harakat, penulisan nomor ayat dan tanda waqaf
  - Yang diketik adalah al-Qur`an Surah al – Fatihah, Ayat 1-7 atau Surah al-Ikhlash, atau Surah al-Ma'un
  - Menambahkan Transliterasi Arab-Latin
  - Menterjemahkan ke dalam Bahasa Indonesia
  - Menyimpan File ke Hard disk
  - Pengaturan penulisan sesuai dengan kaidah penulisan yang benar (Arab dari margin kanan, dan Latin dari margin kiri)
  - Melengkapi dengan gambar bingkai pada lembar kerja / borders (sesuai pilihan sendiri)
  - Mengcopy file ke flash disk
  - Print out
  - Mematikan dan menutup program

d. Kriteria Penilaian

- Kebenaran penulisan
- Kecepatan pengerjaan (untuk membedakan apabila ada nilai yang sama)

e. Pengerjaan soal

Waktu : 2 jam

5. CABANG LOMBA CERDAS CERMAT TERPADU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN UMUM ( LCCT PAISUM )

- a. Peserta : Jumlah peserta 2 orang ( 1 Putra dan 1 Putri )
- b. Materi yang dilombakan : Pendidikan Agama Islam kelas I sampai dengan V, BTQ kelas 1 sampai dengan V, pengetahuan umum yang terkait ( PKn, Bahasa Indonesia, Matematika, IPA, IPS, Bahasa Inggris, Bahasa Arab )
- c. Pelaksanaan lomba :
  - Tahap 1 Penyisihan untuk memilih 10 besar, 50 butir soal pilihan ganda
  - Tahap 2 penyisihan untuk memilih 3 besar, 20 butir soal uraian
  - Tahap final untuk memilih juara 1, 2 dan 3, terdiri dari
    - a. Paket soal wajib 10 butir
    - b. Paket soal lemparan 10 butir
    - c. Paket soal rebutan 5 butir

Apabila terjadi dua atau lebih peserta dengan nilai peringkat tertinggi sama, maka peserta yang nilainya sama diuji dengan soal tambahan sampai mendapatkan nilai tertinggi.

6. LOMBA KEWIRAUSAHAAN ISLAM ( LKI )

- a. Peserta adalah perwakilan dari masing – masing kecamatan, terdiri dari 1 putra dan 1 putri
- b. Hasil karya peserta semuanya dibuat di tempat perlombaan dan siap dipajang yang merupakan portofolio untuk dipamerkan.
  - 1) Jenis karya yang dibuat peserta adalah makanan ringan yang berbahan baku ketela pohon (budin) yang telah dimodifikasi, dapat berupa :
    - a) Makanan jajanan sekolah
    - b) Makanan tradisional
    - c) Makanan oleh – oleh khas daerah
- c. Peralatan dan bahan yang digunakan untuk memasak dan lainnya dibawa sendiri oleh peserta (panitia tidak menyediakan)
- d. Waktu yang disediakan dengan perincian :
  - 1) Untuk mengolah makanan, penulisan resep dan proses pembuatan, peserta diberi waktu 3 jam ( dilakukan secara massal )
  - 2) Penyajian hasil karya ( paparan ) secara bergantian masing – masing : 5 menit
- e. Penilaian
  - 1) Manajemen 40 % ( meliputi : administrasi, inovasi, dan keuangan )

Manajemen				
Nomor peserta	Aspek yang dinilai			
	Administrasi	inovasi	keuangan	jumlah

	15 - 30	10 - 30	15 - 40	40 -100

- 2) Produksi 50 % ( meliputi : pengolahan, karakter, dan tampilan )

produksi				
Nomor peserta	Aspek yang dinilai			
	Pengolahan	Karakter	Tampilan	jumlah
	15 - 40	10 - 30	15 - 30	40 -100

- 3) Marketing 30 % ( meliputi : kepercayaan diri, pelayanan, dan promosi )

Marketing				
Nomor peserta	Aspek yang dinilai			
	Ketangguhan	Servis	Promosi	jumlah
	15 - 30	10 - 30	15 - 40	40 -100

## 7. CABANG LOMBA KETRAMPILAN AZAN (LKA)

- a. Lafal azan adalah azan subuh
- b. Aspek materi dan penilaian meliputi :
  - a) Kualitas suara
  - b) Intonasi ( lagu kalimat dalam syair)
  - c) Artikulasi ( pengucapan, makhrojil huruf )
  - d) Ekspresi ( mimik muka, penjiwaan lagu )
  - e) Penampilan
- c. Waktu penyajian maksimal 7 menit
- d. Penilaian tahap awal untuk mencari 3 besar dengan lafal Azan biasa dan untuk final menampilkan azan subuh
- e. Setiap kecamatan diwakili 1 peserta putra

## II. BIDANG LOMBA SENI ISLAM

### 1. CABANG LOMBA SENI MUSIK REBANA ( LOSIMUR )

- a. Yang dilombakan terdiri 3 Sub yaitu:
  - 1) Vokal
  - 2) Musik
  - 3) Penampilan
- b. Tata Tertib Peserta :
  - 1) Jumlah peserta setiap grup adalah 9-11 orang
  - 2) Peserta membawakan 1 lagu wajib dan satu lagu pilihan

3) Lagu yang di bawakan :

-Wajib : Ya Nabi Salam Ciptaan Drs. Muttaqin, M.Hum.

-Pilihan : pilih salah satu lagu pilihan :

- Rindu Muhammad-ku	Ciptaan Hadad Alwi
- Wudu	Ciptaan Bimbo
- Alfu Salam	Ciptaan Hadad Alwi
- Andai Kutahu	Ciptaan Ungu
- Jangan Menyerah	Ciptaan D'Masiv
- Rindu Kami Padamu (Rindu Rasul)	Ciptaan Bimbo
- Taqwa	Ciptaan Rhoma Irama
- Sholawat Badar	Ciptaan NN
- Keramat	Ciptaan Rhoma Irama
- Tala'al Badru	Ciptaan NN

c. Jenis Alat musik

1) Lagu wajib, menggunakan alat musik rebana :

- Genjring - kenthong
- Gendong - kenthung
- Ketipung / ketiplak - tamborin
- Kenthing

2) Lagu pilihan, harus menggunakan alat musik rebana minimal 3 buah dan boleh ditambah alat-alat musik :

- \* Perkusi (alat musik yang di pukul) misalnya : gamelan, bedug, dram, kentongan dll.
- Alat Musik akustik yang bernada misalnya: biola, akordion, seruling, pianika, dan gitar serta piano

3) Bobot Penilaian

- Lagu Wajib bobot nilai : 60%
- Lagu pilihan bobot nilai : 40%

4) Kriteria penilaian :

a. **Vokal** Aspek yang di nilai :

- *Menyajikan 1 lagu wajib dan 1 lagu pilihan yang dibawakan solo dan koor (bagian awal putra/putri, bagian tengah putra/putri, bagian akhir putra dan putri).*
- Kualitas suara
- Intonasi ( lagu kalimat dalam syair)
- Artikulasi
- Ekspresi(mimik muka, penjiwaan lagu)

- Skor terendah : 60
- Skor tertinggi : 90
- Bobot Vocal : 2

b. Musik

Musik adalah musik yang digunakan untuk mengiringi lagu yang dilombakan Aspek yang dinilai:

- Arransemen (gubahan musik dan vocal)
- Harmonisasi (keselarasan arransemen musik, vocal dan gerakan)
- Improvisasi (penyajian musik, vocal, gerakan sesaat yang terduga tapi mendukung penampilan keseluruhan)

Skor terendah : 60

Skor tertinggi : 90

c. Penampilan

Aspek yang dinilai :

- Blocking (penguasaan panggung) dan setting (penataan panggung, termasuk tata lampu, dekorasi dll)
- Komposisi (gabungan antara musik dengan vocal)
- Gestur (ragam gerak)
- Ekspresi (penjiwaan lagu)

Skor terendah : 60

Skor tertinggi : 90

d. Waktu penampilan :

- Penilaian baru akan dimulai setelah peserta memberi tanda /aba-aba/salam
- Penilaian dilakukan selama peserta menyajikan lagu wajib dan lagu pilihan
- Batas waktu penyajian maksimal 10 menit, dengan rincian :

Lagu wajib : 4 menit

Lagu pilihan : 4 menit

Persiapan : 2 menit

## **2. CABANG LOMBA SENI KHAT KALIGRAFI AL-QUR'AN (LOSKHAQ)**

### **1) Ketentuan**

a. Setiap peserta wajib menyajikan bidang :

- Tahsinul Khat Al-Quran
- Kaligrafi

b. Setiap Kecamatan diwakili 1 peserta putra dan 1 peserta putri

### **2). Seni Khat Al-Quran yang di sajikan**

a. Penulisan surat-surat pilihan dengan kaidah, penulisan bentuk Khat Naskh

- b. Surat pilihan antara lain
  - Surat Al-Qadar
  - Surat Al-Fiil
  - Surat At- Falaq
- c. Surat pilihan disajikan dilengkapi dengan terjemahan dalam Bahasa Indonesia dengan tulisan huruf tegak bersambung
- d. Ditulis di atas kertas folio bergaris
- e. Penulisan seni khat menggunakan alat tulis berupa : spidol/pulpen /ballpoint bertinta hitam
- f. Waktu pelaksanaan 2 jam
- g. Peralatan membawa sendiri
- h. Tulisan diawali dengan tulisan basmalah
- i. Kertas folio bergaris disediakan panitia

### **3). Seni Kaligrafi**

- a. Seni Kaligrafi huruf Al-Quran dapat berupa lafal ayat Al-Quran, potongan ayat al-Qur`an, Surah dalam al-Qur`an, Hadits Nabi SAW, potongan Hadits Nabi SAW atau Kalimat Thayyibah sesuai pilihan peserta.
- b. Peserta wajib menulis sumber rujukan. Contoh, Q.S. al-Baqarah : 5 atau H.R. Muslim.
- c. Media yang digunakan peserta dapat berupa : kain kanvas 40 X 60 cm membawa sendiri, dan alat tulis sesuai dengan pilihan peserta.
- d. Peserta membawa peralatan sendiri
- e. Waktu 5 jam

### **3. CABANG LOMBA SENI KHITOBAH ( LSK )**

#### **a. Ketentuan Peserta**

- 1) Setiap kecamatan diwakili 1 peserta putra dan 1 peserta putri  
Peserta menyerahkan teks khitabah kepada yuri
- 2) Waktu tampil maksimal 5 menit

#### **b. Tema Khitabah**

Tema khitabah yang dapat dipilih, salah satu diantara tema di bawah ini:

- 1) Berbakti kepada orang tua (Birrul waalidain)
- 2) Cinta Tanah Air Sebagian dari Iman (Hubbul Wathani minal Iman)
- 3) Salat Tiang Agama (as-Salaatu ‘Imaadud diin)
- 4) Anak Yang Salih (Waladun Shoolih)
- 5) Mencari Ilmu (Talabul ‘Ilmi)
- 6) Perilaku Terpuji / Karakter yang mulia (Akhlaqul Karimah)
- 7) Teladan Yang Baik (Uswatun Hasanah)
- 8) Persaudaraan dalam Islam (Ukhuwwah Islaamiyyah)

9) Siapa Bersungguh-sungguh, Dia Akan Sukses (Man Jadda Wajada)

**c. Rambu- rambu Penilaian**

- 1) Diawali dan di akhiri dengan salam
- 2) Menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar
- 3) Dianjurkan mengembangkan berbahasa Jawa, Arab, Inggris meskipun beberapa kata saja
- 4) Mengutip ayat Al-Qur'an atau Al-Hadis minimal 1 buah

**d. Kriteria Penilaian**

**- Vokal**

Aspek yang dinilai meliputi

- 1) Kualitas suara
- 2) Intonasi (lagu kalimat)
- 3) Artikulasi (pengucapan, makharijul huruf)
- 4) Ekspresi (mimik muka, penjiwaan lagu)

Skor terendah : 60

Skor tertinggi : 90

Bobot vokal : 2

**- Penyajian**

Aspek yang dinilai meliputi:

- 1) Materi yang disajikan
- 2) Harmonisasi (keselarasan antara teks tertulis dan materi penampilan)
- 3) Improvisasi (penyajian vokal dan gerakan sesaat yang tak terduga tetapi mendukung penampilan)

Skor terendah : 60

Skor tertinggi : 90

Bobot penyajian : 2

**- Penampilan**

- 1) Bloking (Penguasaan panggung)
- 2) Komposisi (gabungan antara materi dengan vokal)
- 3) Gestufe (ragarri gerak)
- 4) Ekspresi (penjiwaan penampilan)

Skor terendah : 60

Skor tertinggi : 90

Bobot penampilan : 1

**4. CABANG LOMBA CIPTA TEKS KHITOBAH (LCTK)**

a. Peserta terdiri dari 1 putra dan satu putri, melekat dengan Lomba Seni Khitobah

b. Tema Teks Khitobah :

- 1) Berbakti kepada orang tua (Birrul waalidain)

- 2) Cinta Tanah Air Sebagian dari Iman (Hubbul Wathani minal Iman)
- 3) Salat Tiang Agama (as-Salaatu ‘Imaadud diin)
- 4) Anak Yang Salih (Waladun Shoolih)
- 5) Mencari Ilmu (Talabul ‘Ilmi)
- 6) Perilaku Terpuji / Karakter yang mulia (Akhlaqul Karimah)
- 7) Teladan Yang Baik (Uswatun Hasanah)
- 8) Persaudaraan dalam Islam (Ukhuwwah Islaamiyyah)
- 9) Siapa Bersungguh-sungguh, Dia Akan Sukses (Man Jadda Wajada)

c. Penilaian meliputi aspek :

1) Sistematika

Materi cipta teks khitabah dibuat dengan kerangka, minimal berikut ini:

**a) Pembukaan**

- Berisi :
- Salam Mengucapkan Assalamu‘alikum warahmatullahi wabarakatuh
  - Syukur Mengucapkan hamdalah, misalnya alhamdulillah rabbil ‘alamin
  - Salawat Nabi Mengucapkan salawat nabi, misalnya Allahumma salli ‘ala (sayyidina) muhammadin wa‘ala ali (sayyidina) muhammad.
  - Sapaan Mengucapkan syukur kepada Allah, mendoakan kepada Nabi Muhammad Saw, memberikan penghormatan kepada guru, dewan yuri, pengunjung, dan lain-lain.
  - Sitir Ayat / AlHadis Membacakan ayat Al-Qur’an atau Al-Hadis yang terkait dengan topik.
  - Sajian awal Mengungkapkan pengertian, tujuan, dan manfaat sesuai topik

**b) Isi**

Isi khitabah berisi sesuatu yang hendak disampaikan terkait topik, antara lain berupa:

- Mengungkapkan salah satu ayat Al-Qur’an atau Hadis Rasulullah Saw yang relevan, dengan menyebutkan sumbernya.
- Mengungkapkan pendapat ulama / ilmuwan yang relevan, dengan menyebutkan sumbernya.
- Mengungkapkan pendapat guru pembimbingnya saat ini, yang relevan.
- Mengungkapkan dengan bahasa Arab, Inggris, dan Jawa yang relevan, masing-masing satu kalimat.

- Mengungkapkan pendapat pribadi terutama yang terkait dengan hal-hal berikut:

- Memaparkan ketimpangan atau kritikan tentang kondisi saat ini dengan santun.
- Memaparkan solusi perubahan atau perbaikan untuk masa mendatang, yang didukung referensi dari Al-Qur'an / Al-Hadis / pendapat ulama / ilmuwan, antara lain tentang : Sikap / perilaku yang perlu dipedomani, langkah-langkah yang perlu dilakukan, hal-hal yang perlu dihindari.
- Memaparkan harapan / ajakan / himbauan kepada orang lain, yang relevan.

### c) **Penutup**

Penutup berisi kata-kata untuk menutup atau mengakhiri khitabah, sedikitnya berupa :

- Kata-kata mutiara / pantun / syair
- Permintaan maaf
- Mengucapkan terimakasih
- Membaca doa
- Mengucapkan salam

2) Bahasa

3) Isi

d. Waktu Pelaksanaan 1 jam

e. Bobot penilaian : sistematika 30 %, bahasa 30 %, isi 40 %

## **5. CABANG LOMBA SENI BERCEKITA ISLAMI ( LOSBI)**

### **a. Ketentuan Peserta**

- 1) Setiap kecamatan diwakili 1 peserta putra dan 1 peserta putri

### **b. Tema Seni BerceKita Islami**

Tema khitabah yang dapat di pilih salah satu diantara tema di bawah ini:

- 1) Nabi Adam As dan Hawa
- 2) Nabi Muhammad dan Bukhairo
- 3) Nabi Muhammad dan Yatsrib
- 4) Muhajirin dan Anshor
- 5) Nabi Nuh dan Kan'an
- 6) Nabi Ibrahim As dan Raja Namrud
- 7) Nabi Musa AS dan raja Fir'aun
- 8) Nabi Isa dan ibu Maryam
- 9) Nabi Ayyub dan Rahmah

### **c. Rambu- rambu Penilaian**

- 1) Diawali dan di akhiri dengan salam
- 2) Menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar
- 3) Dianjurkan mengembangkan berbahasa Jawa, Arab, Inggris meskipun beberapa kata saja
- 4) Maksimal penyajian 5 menit

### **d. Kriteria Penilaian**

#### **- Vokal**

Aspek yang dinilai meliputi

- 1) Kualitas suara
- 2) Intonasi (lagu kalimat)
- 3) Artikulasi (pengucapan, makharijul huruf)
- 4) Ekspresi (mimik muka, penjiwaan lagu)

Skor terendah : 60

Skor tertinggi : 90

Bobot vocal : 2

#### **- Penyajian**

Aspek yang dinilai meliputi:

- 1) Materi yang disajikan
- 2) Harmonisasi (keselarasan antara teks tertulis dan materi penampilan)
- 3) Improvisasi (penyajian vocal dan gerakan sesaat yang tak terduga tetapi mendukung penampilan)

#### **4) Penampilan**

- 5) Bloking (Penguasaan panggung)
- 6) Komposisi (gabungan antara materidengan vocal)
- 7) Gestufe ( ragarri gerak)
- 8) Ekspresi( penjiwaan penampilan)

### **6. CABANG LOMBA CIPTA TEKS CERITA ISLAMI ( LCTCI)**

a. Peserta terdiri dari 1 putra dan 1 putri, melekat dengan Lomba Seni Bercerita Islami

b. Tema Teks Cerita Islami :

- 1) Nabi Adam As dan Hawa
- 2) Nabi Muhammad dan Bukhairo
- 3) Nabi Muhammad dan Yatsrib
- 4) Muhajirin dan Anshor
- 5) Nabi Nuh dan Kan'an
- 6) Nabi Ibrahim As dan Raja Namrud
- 7) Nabi Musa AS dan raja Fir'aun

- 8) Nabi Isa dan ibu Maryam
- 9) Nabi Ayyub dan Rahmah
- c. Penilaian meliputi aspek :
  - 1) Sistematika
  - 2) Bahasa
  - 3) Isi
- f. Waktu Pelaksanaan 1 jam
- g. Bobot penilaian, sistematika 30 %, bahasa 30 %, isi 40 %

## **7. CABANG LOMBA SENI MOCOPAT ISLAMI ( LOSMI )**

- a. Ketentuan peserta
  - 1. Setiap kecamatan diwakili 1 peserta putra dan 1 peserta putri
  - 2. Peserta menampilkan 1 buah sekar wajib dan 1 buah sekar pilihan
- b. Rambu-rambu Penilaian
  - 1. Diawali dan diakhiri salam
  - 2. Waktu tampil 7 menit
  - 3. Sekar yang dibawakan
    - Sekar wajib
      - 1) Putra : Dhandanggula - Penganten anyar, Laras Pelog Pathet Nem
      - 2) Putri : Dhandanggula- Panglipur (turu lare), laras pelog Pathet Nem
    - Sekar pilihan Putra/ Putri**
      - a) Khinanti - Wantah Laras Slendro Pathet Sanga
      - b) Kinanthi - Buminatan Cengkok Lagu Mataram, Laras Slendro Pathet Sanga
- c. **Kriteria Penilaian**
  - 1) Dasar Suara
  - 2) Teknik Penyajian
  - 3) Rasa ( penjiwaan)

## **8. CABANG LOMBA SENI TILAWAH AL QUR'AN (LSTQ) DAN HIFDZIL QUR`AN**

- a. Ketentuan Peserta
  - Setiap kecamatan dapat mengirim peserta 1 Putra dan 1 Putri
- b. Materi :
  - 1) Tilawah : Surat Al Qur'an yang di baca bebas memilih sendiri dari Juz 1 sampai juz 10
  - 2) Hifdzil Qur`an :
    - a) Q.S. al-Fatihah
    - b) Q.S. al-Qadr
    - c) Q.S. al-`Ashr
    - d) Q.S. al-Fiil

- e) Q.S. al-Maa'uun
- f) Q.S. al-Kautsar
- g) Q.S. al-Kaafiruun
- h) Q.S. an-Nashr
- i) Q.S. al-Lahab
- j) Q.S. al-Ikhlash
- a) Q.S. al-'Alaq : 1-5

c. Rambu-rambu Penilaian

- 1) Setiap membaca surat di dahului dengan bacaan Ta'awudz dan di akhiri dengan bacaan Tasdiq ( Shodaqollohu'adzim)
- 2) Mengawali dan mengakhiri dengan bacaan salam
- 3) Setiap peserta tampil untuk tilawah waktu maksimal 7 menit.

d. Penilaian Meliputi Aspek :

- 1. Lagu dan Suara
- 2. Fasahah dan Adab
- 3. Tajwid

**C. PENUTUP**

Dengan mengharap ridlo Allah subhaanahu wata`aalaa, Semoga Buku Petunjuk Teknis Lomba MAPSI SD XVIII Tingkat Kabupaten Banyumas Tahun 2015 ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Aamiin yaa robbal `alamiin.

Purwokerto, 10 Mei 2015

Panitia Lomba MAPSI SD XVIII  
Tingkat Kabupaten Banyumas

**Ketua**  
  
**SUTARDI, S.Pd.I**  
NIP : 19580817 198405 1 002



**Sekretaris**  
  
**PANJI NUGROHO, S.Pd.I**  
NIP : 19780603 200801 1 013

