



## Indholdsplan Ranum Efterskole College 2019-20



Skulpturen *Fosterbrødrene* er lavet Theodor Lundberg i 1888 og udlånt af Statens Museum for Kunst.



# Indholdsfortegnelse

<b>INDLEDNING</b>	<b>5</b>
<b>SKOLENS FORMÅL</b>	<b>6</b>
SKOLENS VÆRDIGRUNDLAG	6
LIVSOPLYSNING, FOLKELIG OPLYSNING OG DEMOKRATISK DANNELSE	7
<b>TVÆRFAGLIGE TEMAER I INDHOLDSPLANEN</b>	<b>8</b>
OPLYSNING OG MEDBORGERSKAB	8
<b>GRUNDSKEMA FOR UGEN</b>	<b>9</b>
<b>ÅRSPLAN I SKEMAFORM</b>	<b>10</b>
<b>SKOLENS RAMMER</b>	<b>12</b>
EJENDOMME	12
<i>Undervisningsfaciliteter</i>	12
<i>Elevboligerne</i>	13
<i>Vilsted Sø, naturlejrplads og boldbane</i>	13
<i>Natursportscenter med grejbank</i>	13
<i>Maritimt Center Rønbjerg</i>	13
<i>Aktivitetsnetværk</i>	13
ELEVGRUPPEN	14
<b>SKOLENS PÆDAGOGISKE LINJE</b>	<b>14</b>
FORSKELLIGE BOFORMER	14
REGLER OG RAMMER	14
KONTAKTLÆRERE	14
KONTAKTGRUPPE OPGAVER	15
HUSFEER OG TILBUD OM VOKSENSTØTTE	15
DIGITALT OG MOBILT FÆLLESSKAB	15
INKLUSIONSTILBUD	15
BOGLIG UNDERVISNING	16
INTERNATIONAL FAGLIG LINJE	16
UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS (CIE)	16
EKSAMENER, PRØVER OG PRØVE-FRI 10. KLASSE	17
NIVEAUDELT UNDERVISNING	17
SPECIALUNDERVISNING	17
KOSTSKOLEARBEJDETS TILRETTELÆGGELSE – OVERORDNET	21
SKOLENS DAGRYTME	21
DAGSPROGRAM	22
<b>SKOLEÅRETS FORLØB</b>	<b>23</b>
PROFILFAGS- OG KULTURFAGSREJSER	23
EMNEUGER	23
FAGDAGE	23
LÆRER- OG WEEKENDARRANGEMENTER	23
“HJEMME HOS” BESØG	23
ELEVDEMOKRATI	23
<i>Fritids- og klubaktiviteter</i>	23
<i>Fælles pligter</i>	24
<i>Lærernes tjenestetidsplan</i>	24
<b>PROGRAM FOR SKOLEÅRET</b>	<b>24</b>
INTROUGEN	24
IT-OPSÆTNING OG INSTRUKTION	24
HØSTFEST	25
VENNEWEEKEND	25
FAMILIEWEEKEND OG VILSTED SØ LØB	25



EFTERSKOLERNES DAG	25
SKOLENS FØDSELSDAG	25
NATURFAGSUGE	25
BROBYGNING OG PRAKTIK TIL DANSKE ELEVER I 10. ÅRGANG	25
FØRST PROFILFAGSREJSE	25
IMAGINATIONUGE	26
TERMINSPRØVER	26
JULETEMA	26
KULTURFAGSREJSE	26
OBLIGATORISK SELVVALGT OPGAVE (OSO)	26
PROJEKTOPGAVE	27
BRYLLUPSWEEKEND	28
ROADSHOW	28
ANDEN PROFILFAGSREJSE	28
LOKALE LØB	28
AFTRYK FESTIVAL	28
ANDEN KLASSEDAG	28
FAMILIEDAG	28
PROFILFAGSFAGS- OG REJSEFREMLÆGGELSER	29
PRØVEUGER	29
AFSLUTNINGSSUGE	29
UDDANNELSES- OG ERHVERVSVEJLEDNING	29
INDIVIDUEL VEJLEDNING	29
<b>BOGLIGE INDHOLDSPLANER</b>	<b>31</b>
DANSK	31
DANSK SOM ANDETSPROG	33
ENGELSK	34
FRANSK - BEGYNDER	35
FRANSK - FORTSÆTTER	35
FYSIK/KEMI	36
HISTORIE	37
IDRÆT	38
KRISTENDOMSKUNDSKAB	38
MATEMATIK	39
NATURFAG	40
SAMFUNDSFAG	41
TYSK	42
TILVALGSFAG 10 PLUS	43
<i>Art &amp; design</i>	43
<i>Asian Cooking</i>	43
<i>Computer og IT</i>	44
<i>Film og Medie</i>	44
<i>Filosofi</i>	44
<i>Greenfingers</i>	45
<i>Kinesisk – begynder</i>	45
<i>Merkantil</i>	46
<i>Produkt og formgivning</i>	47
<i>Politik &amp; samfund</i>	47
<i>Psykologi</i>	47
<i>Spansk</i>	48
VALGFAG	50
<i>Film og medie</i>	50
<i>Girl's Boxercise</i>	50
<i>Vægttræning</i>	50
<b>CAMBRIDGE IGCSE</b>	<b>51</b>
CAMBRIDGE AS/A LEVEL	51
EKSAMEN OG CERTIFICERING	51



AS - EKSAMEN OG CERTIFICERING	51
UNDERVISNING OG LÆRING	51
<i>Adgangskrav</i>	51
<i>Business Studies</i>	52
<i>Biology</i>	52
<i>Combined Science</i>	54
<i>Dansk</i>	54
<i>English as Second Language</i>	54
<i>English First Language</i>	55
<i>Environmental Management</i>	55
<i>French as a Foreign Language</i>	56
<i>Geography</i>	56
<i>German as a Foreign Language</i>	56
<i>Global Perspective</i>	57
<i>History</i>	57
<i>Marine Science Formål: I klassen undervises AS-delen af læseplanen for AS / A-niveau Marine science Cambridge International AS og A Level Marine Science giver en sammenhængende introduktion til videnskaben om havmiljøet. AS-delen af kurset koncentrerer sig om den videnskabelige undersøgelse af havet og dets økosystemer</i>	58
<i>Physicla Education (PE)</i>	58
<i>Spanish as a Foreign Language</i>	59
<i>Travel and Tourism</i>	59
<b>NATURSPORT &amp; IMAGINATION - VÆRDIBASEREDE TEMAER FOR UDFOLDELSE</b>	<b>61</b>
IMAGINATION	62
NATURSPORT	63
PROFILFAGENES ORGANISERING	64
<i>Adventure sport</i>	65
<i>Cheerleading</i>	65
<i>Dans</i>	66
<i>Design</i>	67
<i>Dykning</i>	67
<i>E-Sport</i>	67
<i>Fit for Life</i>	68
<i>Medie</i>	68
<i>Musik</i>	68
<i>Performance og drama</i>	70
<i>Guide og event</i>	70
<i>Gastronomi - International madkultur og livsstil</i>	71
<i>Medie</i>	71
<i>Ridning</i>	71
<i>Sejlads</i>	72
<i>Street Performance</i>	72
KULTURFAG	73
<i>Cuba</i>	74
<i>European Roadtrip</i>	74
<i>Indien</i>	75
<i>Malaysia</i>	75
<i>Nepal Venskabsskole</i>	76
<i>Nepal Kultur Trek</i>	77
<i>Himalaya High Trek</i>	77
<i>OMAN, UNESCO ASP – samarbejde med Sultan's School.</i>	78
<i>Operation Red Verdenshavene!</i>	79
<i>USA – Miami 2. Profilmagsperiode – Globalisering og verdensborger</i>	81



## Indledning

Denne indholdsplan er udarbejdet i et sammenspil mellem ledelsen, undervisere og bestyrelsen for Ranum Efterskole College. Indholdsplanen er et udtryk for, hvorledes rammerne for skolens aktiviteter organiseres og udfyldes fht. efterskolelovens §1. Her det fremgår, at de frie kostskoler, såvel som folkehøjskoler, efterskoler, husholdningsskoler som håndarbejdsskoler "tilbyder undervisning og samvær på kurser, hvis hovedsigte er livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse".

Udgangspunktet for hvorledes vi opfylder dette lovsigte er skolens formål og værdigrundlag, udmøntet i denne indholdsplan. I indholdsplanen belyses spørgsmålene: Hvorfor og hvordan vi laver efterskole? Konkret beskrives skolens struktur, den pædagogiske linje, de obligatoriske fag og aktiviteter, samt ikke mindst den unikke profil, hvor begreberne Imagination og Natursport danner overskrifter for en lang række forskellige og dynamiske profilfag. Profilfagene udvikler sig i en demokratisk og dannelsesmæssig proces i et tæt samspil mellem ledelse, ansatte og elever, i løbet af skoleåret.

Til sidst beskrives kostskolearbejdets tilrettelæggelse og samspillet med et overordnet program for skoleåret.

Forstander er af Ranum Efterskoles Colleges bestyrelse bemyndiget til at underskrive Indholdsplan og ændringer i denne over skoleåret. Bestyrelsesbeslutning den 20. juni 2019

Underskrift

Dato: 11.8.2019

Olav Storm Johannsen  
Forstander  
Ranum Efterskole College



## Skolens formål

Ranum Efterskole College er en uafhængig selvejende institution. Institutionens formål er at drive en efterskole inden for rammerne af gældende regler om frie kostskoler.

Ranum Efterskole College skal tilbyde eleverne udviklende aktiviteter og en tryk ramme med fokus på såvel det faglige indhold som på personlig trivsel. Det hører med til skolens værdigrundlag at opøve eleverne til en sund og kvalitetsbaseret livsstil. Derfor tilbyder efterskolen to hovedlinjer: natursport og imagination.

Natursport er en sammenkædning af naturoplevelse og det at dyrke sport i naturen. Naturen bliver læringsrum, og natursport er det konkrete fag, hvor eleverne udvikler en række generelle kompetencer og færdigheder. Imagination er et overordnet udtryk for kreativ udfoldelse i et fabulerende læringsrum. Imagination er en dannelsesproces, som giver indsigt i livet, og som sætter samtiden i relief.

Skolen skal give undervisning i de obligatoriske fag i forbindelse med folkeskolens 9. og 10. klasses prøver. Undervisningen i disse fag indgår i sammenhæng med de for skolen karakteristiske aktiviteter, sådan at praksis og teori opleves sammenhængende. Det prioriteres højt, at hver enkelt elev får den bedst mulige eksamen i alle fag, både i de mundtlige og i de skriftlige discipliner.

Efterskolens hverdag og dagligdag skal søge at skabe fri rum for elevernes personlige udvikling og styrke deres sociale og demokratiske kompetencer. Skolen skal indgå som en integreret del af lokalsamfundet og have et nært samarbejde med relevante lokale uddannelsesinstitutioner og foreninger.

## Skolens værdigrundlag

Ranum Efterskole har som værdigrundlag den overbevisning, at det gode liv er at finde i en vekslen mellem individualitet og fællesskab, mellem udfordring og hensyntagen og mellem udfoldelse og tolerance. Vi værdsætter mangfoldighed og forskellighed. Vi lægger vægt på at lære - både individuelt og i fællesskaber. Et godt læringsmiljø er karakteriseret ved indbydende omgivelser, selvvirkosomhed og arbejds glæde.

Det er derfor skolens grundholdning, at den enkelte elev med sine unikke ressourcer, skal lære at navigere i en kompleks og foranderlig verden. Den enkelte elev skal finde et godt selvværd gennem personlig udfoldelse og gennem en øget forståelse af den personlige interaktion i et forpligtigende fællesskab.

På Ranum Efterskole indgår eleverne i et forpligtende fællesskab, hvor nøgleord som åbenhed, i møde-kommenhed, hjælpsomhed og gensidig respekt er centrale begreber. Vi forventer, at eleverne udviser godt kammeratskab, samt medvirker til at alle, der deltager i skolens liv får en uforglemmelig oplevelse.

Ranum Efterskole har rod i et moderne grundtvigsk livssyn, hvor fortællingen skaber et meningsfyldt billede af historien, nutiden og fremtiden. Et billede, hvor den enkeltes fortælling er vigtig for at kunne skabe sin egen identitet og modnes til kaste sig ud i verden med nysgerrighed og fantasi og med indlevelse og ansvarlighed. Fortællingen skal samle momenter til forløb og den enkelte elev skal lære at skabe sine egne meningsfyldte fortællinger i livet.



## Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse

Vi opfylder konkret lovens hovedsigte ved arbejde med de tre begreber som beskrevet nedenfor.

### Livsoplysning

Livsoplysning er både formidling af historiske og aktuelle spørgsmål til livet og menneskets væren i livet. Særligt i samspillet mellem voksne og teenagere stilles og udfordres mange af de store spørgsmål i livet.

Vi arbejder med disse spørgsmål ved bl.a.:

Fællessamlinger – nyheder i radio, Tv og internet perspektiveres for eleverne og relateres til aktuelle hovedtemaer.

Fællesarrangementer – foredrag, fortælling baseret på livserfaringer om eksistentielle og moralske problemstillinger. Præsentation af kunstformer og koncerter med forskellige musikgenrer.

Temadage med et klart budskab omkring nutidige problemstillinger, samt etiske og moralske dilemmaer.

### Folkelig oplysning

Vi vægter den almene folkelige oplysning, som grundlag for en fælles forståelse af vores fortid, nutid og fremtid. Den folkelige oplysning formidles både i det store forum og i de mindre praksisfællesskaber, som formes i løbet af et skoleår. Praksisfællesskaber kan f.eks. være profilfagshold, køkkenhold og klasser etc. I praksisfællesskabet opstår fælles erfaringer og fælles fortællinger. Disse fortællinger er helt centrale i begrebet imagination i værdigrundlaget, fordi det indebærer, at vi genfortæller fortællingerne og involverer hinanden.

Fællesskaber og de fælles fortællinger udfolder sig i den formelle struktur i arrangementer, i husene, i kontaktgrupper, i de faglige forløb og profilfagene. Den folkelige oplysning opstår i særdeles i de personlige og uformelle møder mellem forskellige unge med forskellige kulturelle, ideologiske, religiøse og samfundsmæssige ståsteder, fordi det udfordrer den enkeltes livssyn.

### Demokratisk dannelse

Vi vægter forståelse og erfaring af forskellighed og respekten for den enkeltes interesser i fællesskabet højt. Derfor er det helt afgørende at vi arbejder med respekt for forskellighed og anerkendelse af mangfoldighed. I skolens værdigrundlag vægtes det højt, at elever og lærere aktivt er med til at forme indholdet i skoleåret, især i profilfagene. Et af målene med efterskoleopholdet er at eleverne lærer at sætte sig mål og at træffe de valg, der fører til målet. Dette sker i en demokratisk proces 2-3 gange årligt, og processen giver den enkelte rige erfaringer ifht. at afstemme interesser og mål i et større fællesskab.

I skolens organisatoriske struktur har elever og ansatte også mulighed for demokratisk indflydelse i skoleårets forløb. Særligt elevrådet og diverse udvalg løser forskellige fælles opgaver ud fra demokratiske principper.

Der arbejdes med begrebet demokrati i den daglige kontakt til eleverne og i undervisningen, hvor der også er mulighed for indflydelse på indhold og arbejdsformer. Vi stiller krav om at eleverne er aktivt medvirkende til at skabe et godt skoleår for alle på skolen, hvorfor spørgsmål og hensyn til forskellige interesser er dagligt aktuelle. Vi stiller endvidere krav om at alle accepterer de fælles rammer og regler, som et fælles fundament i fællesskabet og det demokratiske rum.

### International dimension

Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse opstår i særdeleshed i mødet med det anderledes og fremmede. Derfor etablerer vi møder ud over kulturelle og nationale grænser ved at invitere gæsteelever, årselever og udvekslings elever fra hele verden til at være en del af efterskolelivet på skolen. Ligesom vi rejser ud i verden og oplever forskellige kulturelle livsformer og samfundssystemer 3 gange i løbet af skoleåret.



## Tværfaglige temaer i indholdsplanen

I løbet af skoleåret vil der være fokus på FN's verdensmål. Vi har i år valgt at skabe rammer for at inddrage forskellige verdensmål i 3 perioder. Disse mål er valgt ud fra følgende overskrifter: Etik & Moral, Verdensborger og Dannelsesrejsen.



**Oplysning og medborgerskab** - et tema, som løber over hele året.

Vi holder dagligt fællessamlinger med nyheder fra den store verden, oplæg om samfundet og det at være medborger i et demokratisk samfund. Vi inviterer lærere og gæstelærere til at give indlæg og skabe debat omkring etiske, moralske og sundhedsmæssige spørgsmål. Vi relaterer skolens hverdag til realkompetencer i fht. at lære om ret, pligt og ansvar mv.

Særlige valgfag / oplæg: invitere gæster / forældre til at holde oplæg om job og karriere, skat, ungejob, Færdig på efterskolen, hvad så?...

Event: Fælles løb (samlet skoletid/km.) Evt. en Imagination og natursportsdag og filmoptagelse. Åbent Hus.

Film: Vi laver vores egen RE film og reflekterer over et efterskoleår, indhold og udvikling.

**Nedenstående informationer - findes på skolens hjemmeside**





## Grundskema for ugen

	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag
07:00 - 08:00	Morgenmotion	Morgenmotion	Morgenmotion	Morgenmotion	
08:00 - 09:30	<b>Undervisning</b>	<b>Undervisning</b>	<b>Undervisning</b>	<b>Undervisning</b>	<b>Undervisning</b>
09:30 - 10:00	Fællessamling/Pause	Pause	Musiksamling/Pause	Hussamling/Pause	Fællessamling/Pause
10:00 - 11:30	<b>Undervisning</b>	<b>Undervisning</b>	<b>Undervisning</b>	<b>Undervisning</b>	<b>Undervisning</b>
11:30 - 13:00	Frokost/Pause	Frokost/Rengøring	Frokost/KTGtid	Frokost/Pause	Frokost/Rengøring
13:00 - 14:30	<b>Undervisning</b>	<b>Undervisning</b>	<b>Undervisning</b>	<b>Undervisning</b>	<b>Undervisning</b>
14:30 - 14:45	Pause	Pause	Pause	Pause	
14:45 - 16:00	<b>Profilmag/ Kulturfag</b>	<b>Aktivitetsfag/ Efterskole aktivitet</b>	<b>Profilmag/ Kulturfag</b>	<b>Profilmag/ Kulturfag</b>	



# Årsplan i skemaform

Første halvår

august	september	oktober	november	december	januar
i1		i1	i1 Forældresamtaler	1	o1 nytårsdag
i2 sommerferie	m2 36	o2	2 Søskenweekend	m2 49	i2
i3 sommerferie		i3	3	i3 Foredrag	i3 U-fri
i4 sommerferie	o4 Hjemme hos kl.lærer	i4 U-fri	m4 45	o4	4
m5 sommerferie	i5	5 Rejseuge 1	i5	i5	5
i6 sommerferie	i6	6 Rejseuge 1	o6	i6 (olevfest)	m6 2
o7 sommerferie Alle møder kl. 8.30	7 Venneweekend	m7 Rejseuge 1	i7 Efterskoleliv Efterskoleliv 14.45-16.00	7	i7 Efterskoleliv Efterskoleliv 14.45-16.00
i8 sommerferie	8	i8 Rejseuge 1	i8	8	o8 Efterskolelernes Aften
i9 sommerferie	m9 37	o9 Rejseuge 1	9	m9 Danse-/musikweekend Terminsprøver	50 i9 Efterskoleliv Efterskoleliv 14.45-16.00
i10 sommerferie	i10	i10 Rejseuge 1	10	i10	i10
i11 1 skoledag Skolestart kl. 15.00 (pars. kl. 11.00)	o11	i11 Rejseuge 1	m11 46	e11	11 E-Sports Weekend
m12 Intro uge	i12 Kulturfagsworkshop (14.45 - 16.00)	12 Rejseuge 1	i12	i12	12
i13	i13	13 Efterskoleferie	e13	i13	i13 Sct. Lucia m13 3
o14	14 Familiedag / Vilsted 50 løb Familiedag (12-16)	m14 Efterskoleferie	i14 Koncert Concert - Aysø (15.00)	14	i14 Efterskoleliv Efterskoleliv 14.45-16.00
i15	15	i15 Efterskoleferie	i15 Projekt opgave 9. klasse	15	o15
i16 Farsfest	m16 38	e16 Efterskoleferie	16	m16	51 i16 Efterskoleliv Efterskoleliv 14.45-16.00
i17 Profilfagdag	i17	i17 Efterskoleferie	17	i17	i17
i18 House Cup	o18	i18 Efterskoleferie	m18 Brobygning/Projekt opg. 47	e18	18 Kulturrejse
m19	34 i19 Høstfest Høstfest	19 Efterskoleferie	i19	i19	19 House Cup Kulturrejse
i20	i20	20 Efterskoleferie	e20	i20	i20 Juleafslutning m20 Kulturrejse 4
o21	21	m21 43	i21	21	i21 Kulturrejse
i22 (Fri/Free 14.30)	22	i22 Koncert Concert - Møkdes (15.00)	e22 U-fri	22	o22 Kulturrejse
i23 U-fri	m23 U-fri 39	e23	23	m23	i23 Kulturrejse
24	i24	i24	24	i24	i24 Juleaften Kulturrejse
25 Retur ml. kl. 18-21	o25 Koncert Concert - RAVI KUMA (19.30)	i25 (olevfest)	m25 48	e25	25 Kulturrejse
m26	36 i26	26 Gensynsdag	i26	i26	26 Kulturrejse
i27 Kæmpe aften	i27	27	e27	i27	27 Kulturrejse
o28 Foredrag Lecture - Henrik Jeppesen (14.45)	28	m28 P2 Start	44 i28	28	28 Kulturrejse
i29	29 Efterskolelernes Dag	i29	i29	29	o29 Kulturrejse
i30	m30 40	e30	30 Kultur- og familiedag	m30	53 i30 Kulturrejse
i31 Vandsportsweekend		i31 Halloween		i31	53 i31 Kulturrejse



## Andet halvår

februar		marts		april		maj		juni		juli		
1	Kulturuge	1		01	Røjsuge 3	1		m1	2 pinsødag Retur kl. 18-21	23	01	Samfundsdag
2	Kulturuge	m2	10	02	Røjsuge 3	2	Familedag	02	Mundtlige prøver		02	Samfundsdag
m3	6	03	Fastelavn	03	Røjsuge 3	3		03			03	Samfundsdag
04	Efterskoleliv Efterskoleliv 14.45-16.00	04		4	Røjsuge 3	m4	Skriftlige prøver	19	04		04	Samfundsdag
05		05		5		05		05			05	Samfundsdag
06	Efterskoleliv Efterskoleliv 14.45-16.00	06	(Elevfest)	m6		06		6	Vandsportsweekend		m6	Samfundsdag
07		7		07		07		7			07	Samfundsdag
8		8		08		08	Stor Bedødag	m8	24	08	08	Samfundsdag
9		m9	11	09	Skærtorsdag	9		09			09	Samfundsdag
m10	U-eti 7	010		10	Langfredag	10		010			10	Samfundsdag
011		011		11		m11	20	011			11	Samfundsdag
012		012		12	Onsdag	012		012			12	Samfundsdag
013	Vennedegn	013		m13	2. pinsødag	013		13			m13	Samfundsdag
014		14	Musikweekend	014	Efterskoleliv Efterskoleliv 14.45-16.00	014	Genforeningssten	14			014	Samfundsdag
15		15		015		015		m15	25	015	015	Samfundsdag
16	Kultur- og familedag	m16	12	016		016		016			016	Samfundsdag
m17	OSO 8	017		017		17	Nya Elevers Dag	017			017	Samfundsdag
018		018		18		m18	21	018			18	Samfundsdag
019		019	Efterskoleliv Efterskoleliv kl. 16-19	19		019	Aftryk	019			19	Samfundsdag
020		020		m20		17	020	20			m20	Samfundsdag
021		21		021	Foredrag	021	Kristi Himmelfartsdag	21	Familemiddag kl. 16-19		021	Samfundsdag
22		22		022		022	U-eti	m22	26	022	022	Samfundsdag
23		m23	U-eti 13	023		23		023	Sct. Hans		023	Samfundsdag
m24	P3 Start 9	024		024		24		024			024	Samfundsdag
025		025		25	Bryllupsweekend	m25	Film dag?	22	025	Gallafest	25	Samfundsdag
026		026		26		026		026			26	Samfundsdag
027		027		m27		18	027	27	027	2. klasse dag	m27	Samfundsdag
028		28	Røjsuge 3	028	Efterskoleliv Efterskoleliv 14.45-16.00	028		28	028		028	Samfundsdag
29	Casinoweekend	29	Røjsuge 3	029		029	Sidste skoledag	m29	029		029	Samfundsdag
		m30	Røjsuge 3	14	030	30		030	030		030	Samfundsdag
		031	Røjsuge 3		031	31		031			031	Samfundsdag



## Skolens rammer



### Ejendomme

Skolen ejer følgende ejendomme i 9681 Ranum:

Kærvej 4,6,8.

Seminarievej 10,14,19,21,23, 27b.

Ranumvej 95-97

Lien 1-3

Rønnevej 14

Rønbjergvej 190

### Undervisningsfaciliteter

Der undervises i **Mellembygningen** og **Hovedbygningen** med ca. 11.000 m<sup>2</sup> undervisningslokaler, lærerværelser og fælleslokaler, samt festsal på Seminarievej 23.

Mellembygningen	Hovedbygningen
15 undervisningslokaler, samt kontorer	11 undervisningslokaler
4 naturfagslokaler	2 grupperum
Samlingssal til 475 personer	1 fællessal til 60 personer
Gymnastiksal "svederen"	Kontorer til administration
Musik-, medie- og designlokaler	
Fællesstue	
Biograf	



## Elevboligerne

Eleverne bor i 4 forskellige huse:

1. **Kærhuset** (2500 m<sup>2</sup>) har både værelses- og lejlighedsfløje, som er bundet sammen af en 600 m<sup>2</sup> tilbygning med: spisesal, storkøkken, opholdsstue med TV. På øverste etage er der indrettet en 300 m<sup>2</sup> Imagination- og foredragssal. I kælderen under værelsesfløjene er der fritidslokaler, som bl.a. fitness. Endvidere rummer Kærhuset pedelværksted, vaskerum med automater, kontorer og personalerum til servicepersonalet.
2. **Ranumhus** (2100 m<sup>2</sup>), 30 værelser, 3 opholdsstuer, køkken og spisesal, vaskerum med automater, fitnesscenter
3. **Seminariehuset** (3200 m<sup>2</sup>) udgøres af det tidligere Ranum Seminariums bygningskompleks og indeholder: 30 4-6 personers værelser og lejligheder. Verdensrummet, som kombinerer biograf og en lounge med sofagrupper og forskellige spil, derudover udnyttes den gamle idrætssal, som opholdsrum.
4. **Lien** (450 m<sup>2</sup>) udgøres af et tidligere kollegium, hvor der er indrettet gæsteafdeling til undervisere, fællesstuer, husfe kontor og 14 værelser til 29 senge. Samt vaskeanlæg og køkken.

## Vilsted Sø, naturlejrplads og boldbane

Skolen ligger i umiddelbart ved Vilsted Sø, Nordjyllands største vådområde. Området giver rige muligheder for udendørs aktiviteter med bl.a. anløbsbro for tømmerflåder, kajak og kano, samt en shelterplads med bålplads og hestefold.

## Natursportscenter med grejbank

Ranum Efterskole har indrettet et unikt natursportscenter ved skolen. Natursportscenteret bruges til, grejbank og klatring mv.

## Maritimt Center Rønbjerg

Stedet er en base for skolens vandsportsaktiviteter, såsom sejlads, wakeboard, surf mm. Der er ligeledes faciliteter til undervisning og omklædning.

## Aktivitetsnetværk

Skolens særlige profil betyder, at vi aktivt benytter os af et netværkssamarbejde med områdets lokale aktivitetsudbydere og foreninger omkring nedenstående aktiviteter:

- Ranum Multikulturhus
- Svømmehal ved Rønbjerg
- Natursportscenter og grejbank Vesthimmerland
- Ridning ved Vilsted Søgaard
- Fodboldbaner i Ranum
- Mountainbikes ved Rønbjerg og i Uhrehøje Center for friluftsliv
- Klatretårn og -væg i Rønbjerg og Ranum Multikulturhus
- Golf på Himmerlands baner i Løgstør og Gatten
- Sejlbåde, joller, havkajakker, Rib både og dykning i Rønbjerg
- Surf i Klitmøller
- Tennis- og squashbaner ved Rønbjerg
- Beachvolleybaner ved Rønbjerg
- Fitness og Wellness Center ved Rønbjerg og Ranum Multikulturhus



## Elevgruppen

Fordelingen af drenge og piger varierer, men tilstræbes at være ligelig. På Ranum Efterskole College tilstræber vi, at elevgruppen er kendetegnet ved mangfoldighed både socialt, kulturelt og interesse-mæssigt. Skolen tilbyder 9. - 10. klasseniveau, der undervises i de boglige fag i op til 24 hold, og i profilfagene i hold af vidt forskellige antal og størrelser, afhængig af elevsammensætningen og interessefællesskaberne. Elevfordelingen på de boglige hold kan variere efter elevforudsætningerne, men elevklassekvotienten tilstræbes at være omkring 25 elever pr. klasse.

Kravene for at komme på efterskolen er, at man har afsluttet 8. klasses-trin eller tilsvarende fra internationalt skolesystem.

Eleverne skal som udgangspunkt, før optagelse have været på besøg på skolen inden skolestart og have udfyldt et "interviewskema" som afdækker den enkeltes faglige interesser, læringsmål og særlige behov, samt fritidsinteresser og ønske om boform.

## Skolens pædagogiske linje

For os giver det ikke mening at adskille dannelse og uddannelse, derfor er det skolens mål at tilføre eleverne en række forskellige sociale, intellektuelle, kommunikative og følelsesmæssige kompetencer. I arbejdet med at udvikle disse kompetencer tager vi afsæt i den enkelte elev og dennes interesser. Når uddannelse og dannelse forenes i et interessefællesskab, opnår vi, at eleverne oplever succes og får lyst til at udvikle videre sig både personligt og fagligt, samt tage ansvar for sig selv og fællesskabet.

## Forskellige boformer

Efterskolen rummer, som beskrevet under Fysiske rammer, plads til at forskellige boformer, og dette indgår som et centralt element i den pædagogiske linje på skolen. Den enkelte elevs egne ønsker og behov tages således i betragtning i fordelingen af værelse eller lejlighed. Drenge og piger bor adskilt i elevlejlighederne, men integreret på elevgangene med separate toilet - og badefaciliteter.

## Regler og rammer

Pædagogisk fokuserer vi på at skabe rummelighed i det sociale og faglige liv på skolen ud fra forudbestemte og faste regler og rammer for hverdagen i efterskolelivet.

Det er samspillet mellem ansatte og elever, som definerer hvor stor vores fælles rummelighed er. Og der er vores udgangspunkt at vi arbejder ud fra gensidig tillid og respekt. Modenhedsmæssigt modsvares dette udgangspunkt ikke altid hensigtsmæssigt og derfor er der særligt for de mere umodne elever et behov for helt enkle og klare regler for grænserne i det sociale samspil.

Reglerne og sanktioner fastsættes af skolens ledelse og ansatte i et samspil med bestyrelsen, og omfatter forhold som bl.a. rygning, indtagelse af alkohol og stoffer, mobning og tyveri. Regler og rammer er formuleret i en skrivelse der kan læses på skolens hjemmeside og udleveres i forbindelse med skolestart.

Regler og rammer kan læses mere udførligt på hjemmesiden

## Kontaktlærere

Alle elever på Ranum Efterskole har en kontaktlærer, som er deres primære voksenperson i deres sociale udvikling på skolen. Kontaktlærerens rolle er at observere og støtte eleven i det sociale liv og sikre at denne trives og udvikles positivt i efterskolesamarbejdet. Kontaktlæreren skal endvidere varetage skole/hjem-samarbejdet og proaktivt sikre at forældre/værge, får indsigt i og medansvar for elevens udvikling under opholdet.



## Kontaktgruppe opgaver

Elever og lærer i en kontaktgruppe skal en uge om året stå for at "styre" skolen. Kontaktgruppen fordeler dagens opgaver mellem sig og sammen skal de stå for rengøringsopgaver på fællesarealer, køkkenpraktik og generel oprydning, samt hygge på skolen.

## Husfeer og tilbud om voksenstøtte

Husfeerne støtter og vejleder elever med særlige problemstillinger. Det kan være sygdom, sorg eller andre forhold, som kræver ekstra opmærksomhed. Husfeerne formidler også støtte fra f.eks., terapeuter mv. Husfeerne støtter kontaktlærerne og den pædagogiske ledelse, samt registrerer sygdom dagligt.

## Digitalt og mobilt fællesskab

Vi satser på at integrere og anvende de positive elementer ved moderne teknologi, såsom trådløst netværk og mobiltelefoner. Derfor har eleverne adgang til trådløst internet på værelserne og kan benytte mobiltelefonen uden for fællesområderne og undervisnings- og samlingsituationer. For at fremme interaktion og mobilitet har skolen registreret elevernes mobilnumre og kan bruge disse som et individuelt kommunikationssystem.

For at skabe et pædagogisk digitalt frirum til fællesskabsfremmende aktiviteter, kan ledelsen i samråd med lærere og elever i fastsætte tidspunkter, hvor der ikke er adgang til digitale medier og internet, samt mobilnet.

## Inklusionstilbud

Skolens inklusionstilbud indebærer en Voksenkontakt ordning, hvor eleven støttes bredt ifht. at sikre en positiv udvikling personligt og fagligt for eleven, samt trivsel på skolen. Desuden tilbyder skolen at formidle 1-3 afklaringssamtaler med en psykolog og ungeterapeut, hvis forældre, den unge og kontaktlærer skønner, at det vil være konstruktivt.

Skolens sygeplejerske og pædagogiske leder koordinerer i samråd med eleven, forældrene og kontaktlæreren inklusionstilbuddet og evaluerer det efter en fastlagt plan. Der skal udarbejdes en skriftlig plan for hver enkelt elevs inklusion, og denne plan skal underskrives af forældrene. Både Inklusionstilbud og Voksenkontaktordningen er offentliggjort på skolens hjemmeside.

**PPR og tidligere skole kan inddrages:** forstanderen eller dennes vurderer sammen med elev og forældre behovet for eventuelle inklusionstiltag. Det således ikke et krav, at PPR tager stilling. Dog vil skolen efter samråd med forældrene indhente vurderinger og udtalelser fra tidligere skole og PPR, ligesom forældrene har mulighed for at henvende sig til forstanderen, hvis de mener, at der er behov for at indhente en pædagogisk-psykologisk vurdering af deres barn.





## **Boglig undervisning**

Den boglige undervisning er grundlaget for at kunne få en videregående uddannelse og lære resten af livet, derfor definerer Ranum Efterskole College sig som en boglig efterskole med tilbud om folkeskolens og udenlandske eksamener.

Der undervises i de obligatoriske fag: Dansk, matematik, engelsk, profilfag under temaerne Natursport og Imagination, Idræt og fysik/kemi for 9. klasses elever. Fagene historie, religion og samfundskundskab er integreret i faget medborgerskab. Kultur, historie, politik og samfundsforhold indgår, som et element i undervisningen igennem fællessamlingerne.

I 9. klasse skal der vælges mellem tilvalgsfagene tysk, fransk og spansk, og der skal vælges fortsættersprog. For 10. klasses elever, kan der vælges mellem tysk/fransk/spansk/kinesisk og fysik/kemi.

Der er hver dag mulighed for lektiehjælp og indlagt en studietime, hvor eleverne skal være på deres værelser eller til lektiecafeen.

Vi tilstræber inden for rammerne af de formelle krav til 9. og 10. klasseniveau at forny og modernisere læringsprocesserne, så elevernes personlige læringsmål bliver imødekommet. Undervisningen veksler mellem holdundervisning, projektarbejde, fortælltimer, foredrag og fællestimer.

## **International faglig linje**

Er en international uddannelse på en dansk efterskole for unge mellem 14 og 18 år. Ranum Efterskole College er efterskole og Cambridge International School, som tilbyder elever en læringsoplevelse, hvis lige ikke er udbudt andre steder i verden, og som åbner en hel ny verden af uddannelsesmuligheder.

Vi udbyder lige nu 19 IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) fag og 10 fag på Cambridge International AS og A-level. Vi vil dog her understrege at Ranum Efterskole College har et fleksibelt udbud af fag og vi vil gerne udvide vores udbud, såfremt et passende antal elever måtte tilmelde sig. Dette betyder at eleverne selv kan være med til at konstruere deres internationale uddannelse her på Ranum Efterskole College.

Man kan kombinere et år på Ranum Efterskole College med et internationalt forløb i Danmark eller i udlandet. Mulighederne er mange og fleksibiliteten er stor. Styrken er at vi kombinerer efterskolens dannelses-projekt og store fællesskab med muligheden for at få en internationalt anerkendt eksamen. En kombination som vi også mener, tilbyder eleverne den optimale mulighed for at forberede sig, både professionelt og personligt, til livet i en kompleks og dynamisk verden.

Det globale perspektiv og den globale profil som udbydes igennem Ranum Efterskole College er en uhyre vigtig bestanddel i vores fundament og det repræsenterer vores verdenssyn – Vi er del af et globalt fællesskab og i vores forskellighed er der en lighed.

Vi mener at tolerance og accept er hovedelementer som skal være til stede for at opbygge interkulturel forståelse. Det 'globale' i form af blandt andet Ranum Efterskole College er blevet en yderst stimulerende og berigende egenskab som elever, såvel som undervisere og ansatte sætter pris på.

## **University of Cambridge International Examinations (CIE)**

Ranum Efterskole College udbyder Cambridge IGCSE (International General Certificate of Secondary Education) og Cambridge International AS/A levels, som er programmer under hhv. Cambridge Secondary 2 and Cambridge Advanced.





Programmerne er bygget op omkring en vision om at eleverne skal udvikle sig til at være ansvarlige, engagerede, innovative og have selvtillid.

Disse 4 principper er fundamentet for at kunne begå sig i den internationale verden.

CIE er en del af University of Cambridge og har derigennem et solidt renommé for at levere et enestående uddannelsesniveau.

## **Eksamener, prøver og prøve-fri 10. klasse**

IGCSE 9. årgangseleverne afslutter både IGCSE eksamen og de danske FP9 prøver. Vi underviser og forbereder eleverne til deres IGCSE eksamener og deres danske prøver – for derigennem at sikre uhindret adgang til de danske ungdomsuddannelser.

IGCSE 10. årgangseleverne på Ranum Efterskole College er ifølge dansk lovgivning en 'prøve-fri 10. klasse', hvilket betyder, at ønsker man ikke at gå op til 10. classes afgangsprøver skal man i stedet udarbejde et større projekt. Projektet vil blive bedømt med en udtalelse-Eleverne opfordres til at afslutte FP10 sammen med deres IGCSE fag, men det er ikke et krav. Eleverne kan også i stedet for gå til afgangseksamen FP10, vælge kun at afslutte deres IGCSE fag. Vi anbefaler dog at alle vores Cambridge elever også afslutter FP10 i matematik, engelsk og dansk. Da alle elever ved Ranum Efterskole College per definition er en 'efterskole-elev', er vi nødt til at understrege at elever skal være opmærksomme på at der kan forekomme særlige betingelser ved optagelse ved andre ungdomsuddannelser, f.eks. hos STX, HTX, gymnasierne og IB. Ønskes uddybende information, bedes I kontakte vores Internationale Kontor ved Ranum Efterskole College.

## **Niveaudelt undervisning**

Ranum Efterskole Colleges værdigrundlag sigter mod at styrke tilrettelæggelsen af undervisningen i helhedsorienterede forløb. Undervisningen organiseres i niveaudelte hold inden for hvert klassetrin.

Holddelingen sigter mod at tage hensyn til elevens forhåndsvalgte faglige niveau og interesser.

Alle elever "testes" i introperioden i forhold til deres faglige niveau, individuelle interesser og læringsmål. Test og samtale bruges som udgangspunkt for dannelsen af hold. Principperne for niveaudeling varierer efter fagenes natur. I de humanistiske fag tilstræbes større faglig og social differentiering end i de naturvidenskabelige fag.

## **Specialundervisning**

Der er i kun begrænset omfang mulighed for at modtage specialundervisning, og som hovedregel kun ved forudgående aftale inden skolestart. Ved et behov for faglig støtte vil der være mulighed for 2-lærerordning på de laveste niveauer, ligesom vi tilstræber at lave klassestørrelsen mindre, således at alle elever kan få individuel vejledning i løbet af lektionen. Der tilbydes dansk som 2. sprog til elever, der måtte have behov herfor.



Oversigt over valgfag Ranum Efterskole College efteråret  
 Find årgang og følg den vandret ud så fremgår det, hvad der kan vælges:

Obligatoriske fag	Timetal		Timetals	Timetal specielle	Ranum timetal
9. Årg. dansk program	Gns. pr. uge	Uger	Sum		Årsnorm
Dansk	4,50	32,00	144,00	28,00	172,00
Engelsk	3,00	32,00	96,00	20,00	116,00
Historie	0,75	32,00	24,00	0,00	24,00
Samfundsfag	1,50	32,00	48,00	0,00	48,00
Kristendom	0,75	32,00	24,00	0,00	24,00
Tysk/fransk	3,00	32,00	96,00	0,00	96,00
Matematik	4,50	32,00	144,00	0,00	144,00
Naturfag	3,00	32,00	96,00	0,00	96,00
Idræt	1,50	32,00	48,00	0,00	48,00
Fællessamling, blandet fag	2,00	32,00	64,00	10,00	74,00
Kontaktgruppetid m.m.	0,40	20,00	8,00	28,00	36,00
Profilfag	6,00	32,00	192,00	40,00	232,00
Tirsdagsfag	2,00	32,00	64,00	0,00	64,00
Klubfag	1,00	38,00	38,00		38,00
Tværsuger	24,00	3,00	72,00		72,00
Prøver	20,00	4,00	80,00		80,00
Rejser, der indeholder dele fra andre fag		4,00	0,00	150,00	150,00
Køkkenpraktik	40,00	1,00	40,00		40,00
Rengøring	1,00	37,00	37,00		37,00
Projekt opgave	32,00	1,00	32,00		32,00
Studievejledning	0,25	20,00	5,00	5,00	10,00
Timer i alt					1633
10. Årg. dansk program	Gns. pr. uge		norm	normal uger	årsnorm
Dansk	4,50	32,00	144,00	28,00	172,00
Engelsk	3,00	32,00	96,00	20,00	116,00
Matematik	4,50	32,00	144,00	0,00	144,00
Valgfag 1	3,00	32,00	96,00	0,00	96,00
Valgfag 2	3,00	32,00	96,00	0,00	96,00
Valgfag 3	3,00	32,00	96,00	0,00	96,00
Idrætsfag/valgfag 4	1,50	32,00	48,00	0,00	48,00
Fællessamling, blandet fag	2,00	32,00	64,00	10,00	74,00
Kontaktgruppetid m.m.	0,40	20,00	8,00	28,00	36,00
Profilfag	6,00	32,00	192,00	40,00	232,00
Tirsdagsfag	2,00	32,00	64,00	0,00	64,00
Klubfag	1,00	38,00	38,00		38,00



Tværsuger	24,00	2,00	48,00		48,00
Prøver	20,00	4,00	80,00		80,00
Rejser, der indeholder dele fra andre fag		4,00		150,00	150,00
Køkkenpraktik	40,00	1,00		40,00	40,00
Rengøring	1,00	37,00	37,00		37,00
Studievejledning	0,25	20,00	5,00	5,00	10,00
OSO				24,00	24,00
Brobygning				32,00	32,00
Timer i alt					1633
9. Årg. Internationalt program IGCSE	gens. pr. uge		norm v. normal uger		års norm
Danish	3,75	32,00	120,00	28,00	148,00
English as 2. lang.	3,00	32,00	96,00	20,00	116,00
Global Perspectives/History	3,75	32,00	120,00	0,00	120,00
German /French	3,75	32,00	120,00	0,00	120,00
Math.	4,50	32,00	144,00	0,00	144,00
Combined Science	3,75	32,00	120,00	0,00	120,00
Fællessamling, blandet fag	2,00	32,00	64,00	10,00	74,00
Kontaktgruppetid m.m.	0,40	20,00	8,00	28,00	36,00
Profilfag	6,00	32,00	192,00	40,00	232,00
Tirsdagsfag	2,00	32,00	64,00	0,00	64,00
Klubfag	1,00	38,00	38,00		38,00
Tværsuger	24,00	3,00	72,00		72,00
Prøver	20,00	4,00	80,00		80,00
Rejser, der indeholder dele fra andre fag		4,00	0,00	150,00	150,00
Køkkenpraktik	40,00	1,00	40,00		40,00
Rengøring	1,00	37,00	37,00		37,00
Projekt opgave	32,00	1,00	32,00		32,00
Studievejledning	0,25	20,00	5,00	5,00	10,00
Timer i alt					1633
10. Årg. Internationalt program IGCSE	gens. pr. uge		norm v. normal uger		års norm
Danish	3,75	32,00	120,00	28,00	148,00
English as 2. lang.	3,00	32,00	96,00	20,00	116,00
Global Perspectives	3,75	32,00	120,00	0,00	120,00
Math.	4,50	32,00	144,00	0,00	144,00
IGCSE choice 1	3,75	32,00	120,00	0,00	120,00
IGCSE choice 2	3,75	32,00	120,00	0,00	120,00
Fællessamling, blandet fag	2,00	32,00	64,00	10,00	74,00
Kontaktgruppetid m.m.	0,40	20,00	8,00	28,00	36,00



Profilfag	6,00	32,00	192,00	40,00	232,00
Tirsdagsfag	2,00	32,00	64,00	0,00	64,00
Klubfag	1,00	38,00	38,00		38,00
Tværsuger	24,00	2,00	48,00		48,00
Prøver	20,00	4,00	80,00		80,00
Rejser, der indeholder dele fra andre fag		4,00	0,00	150,00	150,00
Køkkenpraktik	40,00	1,00	40,00		40,00
Rengøring	1,00	37,00	37,00		37,00
Studievejledning	0,25	20,00	5,00	5,00	10,00
OSO				24,00	24,00
Brobygning				32,00	32,00
Timer i alt					1633
10. Årg. Internationalt program AS/A Level	gens. pr. uge		norm	v. normal	års norm
			uger		
Danish	3,75	32,00	120,00	28,00	148,00
Global Perspectives	4,50	32,00	144,00	20,00	164,00
AS 1	4,50	32,00	144,00	0,00	144,00
AS 2	4,50	32,00	144,00	0,00	144,00
AS 3	4,50	32,00	144,00	0,00	144,00
Fællessamling, blandet fag	2,00	32,00	64,00	10,00	74,00
Kontaktgruppetid m.m.	0,40	20,00	8,00	28,00	36,00
Profilfag	6,00	32,00	192,00	40,00	232,00
Tirsdagsfag	2,00	32,00	64,00	0,00	64,00
Klubfag	1,00	38,00	38,00		38,00
Tværsuger	24,00	2,00	48,00		48,00
Prøver	20,00	4,00	80,00		80,00
Rejser, der indeholder dele fra andre fag		4,00	0,00	150,00	150,00
Køkkenpraktik	40,00	1,00	40,00		40,00
Rengøring	1,00	37,00	37,00		37,00
Studievejledning	0,25	20,00	5,00	29,00	34,00
OSO				24,00	24,00
Brobygning				32,00	32,00
Timer i alt					1633



## Kostskolearbejdets tilrettelæggelse – overordnet

Samværet mellem elever og ansatte – mellem unge og voksne er et helt centralt dannelseselement i vores fælles efterskoleliv. Dette betegnes som generelt som kostskolearbejdet. Dette består både i formelle og uformelle samværsformer eller aktiviteter, og optræder i vidt forskellige fællesskaber. De formelle fællesaktiviteter er typisk obligatoriske, mens de mindre formelle og interesseorienterede kan være frivillige og for mindre grupper.

Typiske formelle fællesaktiviteter:

- Fester: farvefest, Høstfest, halloween, fastelavn, outro-gallafest.
- Klubaktiviteter: tilrettelagt af vagtlærere, eksterne instruktører og elever.
- Temauger og dage.
- Brandevakueringsøvelser
- Førstehjælps- og brandslukningskursus
- Vagt- og aftenlærer arrangementer.
- Kontaktlærer møder og hjemmebesøg.
- Film, teater, koncert og musical arrangementer.
- Uddannelsesdag(e) besøg af fag- og branchepersoner eller besøg fra uddannelsesinstitutioner.
- Jule- og adventsaften.

Typiske uformelle aktiviteter

Temaaktiviteter arrangeret af elever og lærere, fordi det kunne være sjovt f.eks. natløb, revy, vandkamp etc. Deltagelse i motionsløb f.eks., Kanalløbet og Vilsted Sø rundt.

Konkurrencer: Juleværelsesudsmykning og stilekonkurrencen mv.

Weekend aktiviteter: weekendlærerens kontaktgruppe står for planlægning og gennemførelse af et program.

## Skolens dagrytme

Det er nødvendigt med en struktureret dagrytme af hensyn til fællesskabet, koordinering af de niveaudelte undervisningshold, samt for at skabe rum til profilfag, valgfag og klubber. Dagen starter med morgenmotion, hvor eleverne danner fællesskab og får motion, samt frisk luft på en ca. 1 km gå- eller løbetur. **Morgenmotion** afvikles alle ugens dage - undtaget fredag.

Der afvikles normalt dagligt 8 timers undervisning og altid minimum 4 timers undervisning på skoledage.

**Formiddagssamling** varer ca. 15 min. og afvikles 3 gange ugentligt

Mandag - informationer

Tirsdag - mulighed for husdemokrati

Onsdag - musik og sang

Torsdag - husmøder

Fredag - Information of hygge

Formålet med samlingen er at danne fællesskab omkring almene dannelsesforløb igennem sang, nyheder, oplæsning, debat osv. I hver af skoleårets 4 perioder er der som hovedregel flere længere samlinger, hvor eleverne og lærere fordyber sig i et fælles emne. Det kan f.eks. være oplæg til de overordnede tværfaglige temaer for skoleåret. Temaer for det dannelsesmæssige grundlag for efterskolen, demokratiforløbet og processen op til en ny profilfagsperiode, er altid en del af disse fællessamlinger. Ligeledes arrangeres foredrag om vigtige dannelses temaer inden for livsoplysning f.eks. seksualitet, personlig udvikling

**Måltiderne** er centrale for fællesskabet og er derfor obligatoriske for alle elever. Det tilstræbes at kontaktlærerne, når det er muligt spiser sammen med deres gruppe. Måltiderne kan være fælles for alle elever samlet eller for et hus ad gangen.



Dagligt er der morgenmad, formiddagsforfriskning, kold frokost, eftermiddagsforfriskning, varm aftensmad og aften forfriskning.

**Fritiden** kan anvendes på skolen eller i det lokale foreningsliv, hvor der er en lang række kultur og sportsfaciliteter. Skolen medvirker aktivt til at støtte elevernes kombineret fritidsinteresser med profilfagene. Eleverne har mulighed for at medbringe eget fritidsudstyr, såsom f.eks., joller, surf udstyr og hest. Se skemaer for enkelte uger på hjemmesiden under Undervisning.

### Dagsprogram almindelig dag (Mandag til torsdag)

06.45 Eleverne vækkes af pedel, Vagtlærer møder ind, "vagtelever" møder ind! – Praktisk kontaktgruppe møder ind ved køkken og er til rådighed fra kl. 07.00 – 21.00 Kontaktlærer laver en arbejdsplan.

07.00	Eleverne løber eller går morgenruten.
	Køkken og morgenmad indtil 07.50 hvor der ryddes væk.
	Husfe modtager sygemeldinger på deres kontorer
08.00	Første undervisningsmodul
08.45	Andet undervisningsmodul
09.30	Samling & pause
10.00	Tredje undervisningsmodul
10.45	Fjerde undervisningsmodul
11.30	Middagsmodul / rengøring af områder / pause
13.00	Femte undervisningsmodul
13.45	Sjette undervisningsmodul
14.30	Pause
14.45	Profilfag
16.00	Ca. Elever tid til rådighed/ Enkelte kursus fag/ Evt. fortsat profilfag – aftenteamet møder ind og afholder møde kl. 17.15
17.30	Aftenmodul spisning og studietime - Lektiecafe og stille time
19.30	Aftenaktiviteter
21.00	Aftenaktiviteter slutter og der er forfriskninger
22.00	Eleverne på værelset – oprydning på fællesområder aftenlærer fører tilsyn
22.30	Der siges godnat og eleverne sover.... Aftenlærerne går en godnat runde. Der laves aftenrapport. Telefon stilles om til nattevagt
23.00	Nattevagten tager over

### Dagsprogram fredag

07.10	Fredags brunch
08.00	Faglig undervisning 2 moduler
09.30	Fællessamling
11.40	Frokost hold 1 /rengøring hold 2
12.20	Rengøring hold 1 / frokost hold 2
13.00	Faglig undervisning
14.30	Fri til weekend
17.00	Weekendsamling for elever der skal være på skolen i weekenden. Weekendvagten afholder samlingen.



## Skoleårets forløb

Skoleåret er på 42 uger. Skolen er åben, undtaget er sommerferien, efterårsferien, juleferien, vinterferien og påskeferien.

Skolen anvender op til 28 rejsedøgn til rejseaktiviteter og afvikler løbende diverse arrangementer i tråd med skolens værdigrundlag og formål.

### Profilmags- og kulturfagsrejser

Formålet med Ranum Efterskole Colleges rejseforløb er overordnet at udvide elevernes kendskab til natur, kultur, sprog og mennesker i de besøgte lande. Det tilstræbes, at ikke blot forskelle, men i høj grad fælles kultur- træk og værdier fremhæves i forløbet.

Undervisningen skal fremme elevernes forståelse for andre landes kultur og give dem mulighed for at udvikle engagement, selvstændig stillingtagen og ansvarlighed over for problemer i forbindelse med den kulturskabte omverden. Undervisningen skal gøre eleverne selvvirksomme og bygger i stor udstrækning på elevernes egne iagttagelser, oplevelser og undersøgelser forud og under rejsen.

De enkelte profilmags- og kulturfagsfag, samt indholdet på rejser beskrives som en proces over forløbet, da progressionen i undervisningen udvikles i et samspil med eleverne og de givne muligheder på bl.a. ekspeditionen.

### Emneuger

Der anvendes 1-2 uger til disse arrangementer. Det f.eks., kan være en uge, hvor hele skolen arbejder med en musical, der skal opføres til et forældrearrangement. Eller det kan være et samfundsaktuelt emne, som f.eks., politik, valg og demokrati.

### Fagdage

Fagdage er fagtematiserede undervisningsdage, hvor en årgang har samme fag på alle hold i op til 5 timer, samt fælles afslutning. Dagene tilrettelægges i faggrupperne.

### Lærer- og weekendarrangementer

Dækker de ting, vagtholdene arrangerer på deres vagtaftener. Det kan være turneringer af forskellig art, fester, juleklip osv. Deltagelse heri er ikke obligatorisk. Deltagelse i arrangementer arrangeret af vagtlærere i weekender kan være obligatoriske for eleverne.

### “Hjemme Hos” besøg

Ca.2-3 gange om året er eleverne på besøg hos lærerne i disses private hjem. “Hjemme Hos” besøgene har naturligvis meget forskellig karakter, men fælles for dem er, at det først og fremmest er hygge med forfriskninger og snak.

### Elevdemokrati

Formålet er at give eleverne mulighed for indflydelse på deres skolehverdag og lære dem værdien i den demokratiske beslutningsproces. I hvert hus er der et elevudvalg, som har møde og taletid på husmøderne. Efter behov husudvalgene og kan få stillet lærerkræfter til rådighed. Eleverne former endvidere et Elev-festudvalg, som samarbejder med et frivilligt forældreudvalg om bl.a. at arrangere elevfester uden for skolens regi og ansvar.

### Fritids- og klubaktiviteter

Det sociale samvær i lejligheder og på værelserne er værdifuldt for eleverne. Dette fællesskab suppleres af en række klubaktiviteter, hvor den traditionelle “vagtlerer” indtager en mere aktiv rolle, som “aftenlærer”, der igangsætter og følger på klubtilbud.



Klubtilbuddene er interessebaserede og varierer over året med årstider og udefra kommende mål f.eks. sportsturneringer og deltagelse i kulturarrangementer.

Klubaktiviteterne kan være elevstyrede og kan være i samarbejde med det lokale foreningsliv. Af klubfag kan f.eks. nævnes fodbold, brædspilscafé, badminton, design, filmklub, musik, cheerleading o.l.

## **Fælles pligter**

Eleverne skal som led i deres dannelse samarbejde i kontaktgrupper om at hjælpe med den daglige rengøring af skolen under ledelse af den rengøringsansvarlige servicemedarbejder. Forløbet varer ca. 1 uge, herudover skal alle elever medvirke til at skolens lokaler dagligt holdes ryddelige og alle værelser har et ansvarsområde, som dagligt tilses.

Eleverne undervises i skoleårets begyndelse i rengøringsteknikker og procedurer, samt kendskab til rengøringsartikler og kemi. Undervisningen afvikles i samarbejde med skolens professionelle leverandør af rengøringsmaterialer og både det tekniske, pædagogiske og faglige personale deltager i forløbet for at sikre, at undervisningsforløbet implementeres i den daglige rengøring på skolen.

Eleverne skal selv holde orden på deres værelse hver dag. Om tirsdagen og fredagen er der obligatorisk rengøring af værelser og lejligheder. Rengøringsproceduren for værelser og lejligheder er beskrevet i en manual, der er ophængt på alle værelser og lejligheder. Ud fra denne kontrolleres rengøringen den husansvarlige lærer, husfeer og rengøringspersonalet efterfølgende.

Vi accepterer, at der er forskellige rengøringsstandarder, men lægger vægt på, at der er holdes orden og rent, således at alle trives og at der vises respekt over for andre.

Før jule- og sommerferier gør elever, lærere og det praktiske personale sammen hovedrent på skolen. Skolens vedligeholdelse forestås af en pedel og 2 pedelmedhjælpere.

## **Lærernes tjenestetidsplan**

Ranum Efterskole College følger de fastlagte rammeaftaler for lærernes tjenestetidsplan. Tjenestetidsplanen og skema for elever og ansatte fremgår ikke af internetversionen, men kan læses uge for uge på Skoleplan af ansatte, elever og forældre.

## **Program for skoleåret**

### **Introugen**

Introugen har til formål, at eleverne lærer hinanden og skolens personale at kende. De skal også opnå et større kendskab til skolen og de nærmeste omgivelser herunder Limfjorden og Himmerland.

I slutningen af introugen skal eleverne starte på skolegangen, så de også møder nogle af deres faglærere.

Introperioden afsluttes med en intro-ekspedition med bl.a. undervisning egnes natur og kultur, samt sociale aktiviteter.

### **Farvefest**

Elever og ansatte arrangerer en intro- farvefest, hvor vi fejrer mangfoldigheden imellem os og kickstarter et festligt fællesskab med masser af glæde, sang og sjov.

### **IT-opsætning og instruktion**

Formålet er at få eleverne koblet til det trådløse neteværk og instruere i den digitale struktur på skolens netværk. Forløbet er delt i flere processer: Egen forberedelse, opsætning v. instruktion, kendskab til IT-strukturen, læringsrum og ikke mindst sikkerhed på nettet.





## Høstfest

Elever og ansatte arrangerer og festligholder at høsten er i hus og at sommeren er slut. Festen foregår dels på den store scene i skolegården og i den tilstødende sal, som en markering af årstidens skifte til "indeliv". Der indgår både konkurrencer, dans og rodeoridning i programmet.

## Venneweekend

Elevernes venner kan besøge skolen og opleve et døgn på Ranum Efterskole College.

Eleverne, som får besøg er ansvarlige for aktivitet og samvær i weekenden. Besøgene overnatter efter aftale med værelseskammerater enten på elevværelset eller et anvist sted på skolen.

## Familieweekend og Vilsted Sø løb

Lærere og elever forbereder i profilfagene sig til familiedag og Vilsted Sø Løb. Programmet strækker sig fra fredag til lørdag aften. I løbet af dagen er der fælles motionsløb, smagsprøver på profilfag og orientering om skoleåret, samt valgprocessen til kulturfagsperioden.

## Efterskolernes dag i september og aften i januar

Elever og ansatte samarbejder om at præsentere skolen for gæster og interesserede kommende elever. Præsentationerne forberedes i profil- og kulturfagene, og udgør en del af elevernes formidlingsopgaver, som refleksion af deres efterskoleophold, erfaringer og oplevelser. Eleverne er tovholdere på aktiviteter, står for rundvisninger, praktiske opgaver i forbindelse med dagene.

## Skolens fødselsdag

Fødselsdagen fejres med elever, ansatte og bestyrelse sidst i april med tale af forstanderen, og historien om skolens grundlæggelse og udvikling, samt den frie skolens historie.

## Naturfagsuge

Et tværfagligt naturfagsforløb, som tager afsæt i periodens tema og som bringer eleverne ind i et koncentreret fagligt forløb med sigte på at øge deres viden og særligt interesse for de naturfaglige fag. Forløbet planlægges af faggrupperne inden for naturfagene.

## Brobygning og praktik til danske elever i 10. årgang

Ministerielt bestemt og uden for indholdsplanen – ud over det generelle studie vejledning sigte. Brobygningsforløbet er udviklet i et samarbejde med UU Center Vesthimmerland og de tilhørende ungdomsuddannelser. Ranum Efterskole College har endvidere etableret samarbejde med en række relevante praktiksteder i form af ungdomsuddannelser uden for UU Center Vesthimmerlands resortområde, med det formål at efterkomme og understøtte elevernes behov for både danske og internationale, samt tematiserede uddannelsestilbud.

Et samlende tema for at udvikle en kontinuitet i elevernes læringsproces er FN's 17 Verdensmål for en bæredygtig fremtid, og dette tema forventes indtaget i de skoler som efterskolen samarbejder med omkring brobygning og praktik.

## Først profilfagsrejse

Den først af i alt 3 ekspeditioner afvikles, som primære Imagination- og Natursportsekspeditioner. Ekspeditionerne er naturlige elementer i profilfagsforløbene, og tjener både som en unik mulighed til at indsamle og udvikle ny inspiration for et forløb, samt som en test af de opnåede kompetencer i et forløb.

Ekspeditionen kan gå til udlandet. Der søges lokale samarbejdspartnere og arrangeres kulturelle og imagination- og natursportsmøder, hvor eleverne får prøvet deres færdigheder, får inspiration og udvikler sig i deres profilfag. Eleverne deltager aktivt i tilrettelæggelsen af forløbet i det omfang det er praktisk muligt, og det vægtes højt, at de praktiske udfordringer såsom madlavning, transport, rengøring, ansvar for særskilte



programpunkter uddelegeres til eleverne. Formålet er at gøre rejsen til en lang fællesskabs skabende oplevelse, hvor eleverne skal lære hinanden endnu bedre at kende, helst ved at bo ekspeditionsgruppevis under enkle forhold.

## **Imaginationuge og weekend i december**

Elever og lærere samarbejder om at lave en performanceforestilling med skuespil, dans, musik, scenografi, lyd og lys, samt kostumer. Ved siden af dette laver andre elever et stort julemarked, hvor de i flere kreative værksteder fremstiller julegaver til salg på julemarkedet. Andre elever laver bagværk, dekorerer skolen, formidler aktiviteterne i en mediegruppe, forbereder præsentationer af kulturfagene etc. Mange aktiviteter opstår på baggrund af elevernes egne ideer og initiativer. Det overordnede tema for ugen er periodens tema "Verdensborgerskab og kultur". Det hele samles og kulminerer i en Performanceforestilling for elevernes familier, hvor der også er orientering om de igangværende kulturfag og forestående kulturfagsrejser, samt om den kommende valgproces til 3. periodes profilfag.

## **Terminsprøver**

Konkret mål for evaluering af den boglige undervisning ca. halvvejs i skoleåret. Prøverne afvikles i hovedfagene dansk, engelsk, matematik og tysk/fransk. Og i så virkelighedsnær en skriftligprøvesituation, som det er muligt.

## **Juletema**

Kulturelle aktiviteter omkring julen integreres i undervisning og kostskolearbejdet, som et fællesskabsskabende element og en bevidstgørelse af traditioner forbundet med højtiden. F.eks., julegudstjeneste og fælles julefrokost med alle ansatte og elever.

## **Kulturfagsrejse**

I forlængelse af 2. kulturfagsperiode planlægges en række rejser i et fællesskab mellem ansatte og elever. Målet for den 2. rejse er gennem interessebaserede praksisfællesskaber, f.eks., sport, U-landsarbejde, politik, gastronomi, vinterliv etc. at møde andre unge i andre kulturer og udvide personlige og fælles kulturelle perspektiver til refleksion af eget liv og fremtid.

Ekspeditionerne kan f.eks. gå til:

Norden: Vinterliv og nordisk kultur bl.a. gennem skiløb og fællesskab med unge i Norge.

Europa: Kunst, Design, Mode og Gastronomi i f.eks., Bryssel og Paris.

Asien f.eks., Nepal, Indien eller Thailand.

USA: RIC rejser på erhvervs-, kultur- og sprogekspedition til Miami.

Afrika: Ghana som udviklingsland, møde med en ungdomsskole gennem dans, musik, sport etc.

På rejserne kombineres Natursport og Imagination i et tæt og forpligtigende samvær.

Formålet med rejserne er også at studere sprog og kultur, samt få erfaringer med udveksling og adaption af andre leve- og skoleformer. F.eks., er Nepalrejsen kulminationen på et profilfag i Nepal. Målet er at besøge efterskolens venskabsskole og møde andre unge i en helt anden kultur. Rejsen indeholder mange elementer af natursport og i særdeleshed imagination og som et fast element skal alle deltagere efter rejsen lave et foredrag de kan vise på deres hjemskoler eller for andre interesserede grupper.

## **Obligatorisk Selvvalgt Opgave (OSO)**

Som en del af undervisningen i 10. klasse skal eleverne lave en selvvalgt opgave, der har relation til elevens uddannelsesplan.



På Ranum Efterskole College er uge 8 i 2020 afsat til denne opgave. Eleverne vil i denne uge arbejde med projektet, der skal gøre eleven mere afklaret inden for et givent emne, der vedrører dennes fremtidige uddannelsesforløb. Opgaven er en selvstændig opgave, hvor eleven selv skal søge relevante oplysninger. Eleven får tildelt en vejleder, der vil tage udgangspunkt i elevens egne personlige og faglige forudsætninger.

Eleven tager udgangspunkt i et fag, og skal i opgaven gøre rede for, hvilke krav der er, for at blive uddannet inden for faget. Eleven skal også undersøge, hvordan man arbejder inden for faget og hvilke udfordringer, der evt. ville kunne være i det daglige arbejde. Eleven skal se på uddannelsesvejen, søge information hos fagpersoner inden for faget og lave et produkt, der relaterer til opgaven.

Eleven skal skrive opgaven på skolen i uge 8 og fremlægge opgaven og produktet for vejleder og censor fredag i uge 8.

I forbindelse med information om brobygning bliver eleven oplyst om, hvilke krav der er til opgaven, således at der forsøges at lave sammenhæng mellem brobygning og fremtidig uddannelsesvej.

Eleven skal selv søge empiri hos relevante fagpersoner, og opfordres til at gøre brug af eget netværk. Der vil også være mulighed for at få hjælp til kontakt til fagpersoner igennem skolens netværk.

Den selvvalgte opgave skrives enten individuelt eller med en makker, der har samme uddannelsesønske, som eleven.

Den selvvalgte opgave er obligatorisk og et krav for at man kan gennemføre 10. klasse.

**OSO-ansvarlig:** LE

For yderligere information

<https://www.retsinformation.dk/Forms/R0710.aspx?id=168742>

## Projekt opgave

I 9. klasse arbejder eleverne i en uge, fem sammenhængende dage, med det afsluttende arbejde med projekt opgaven. Eleverne belyser en problemstilling, som de selv er med til at formulere. Temaet for projekt opgaven vil være "Verdens mål", og med det lægges der op til at eleverne tager udgangspunkt i sin egen verden, men og ser sig selv som en del af en større sammenhæng jf. UNESCO's 17 verdensmål. Problemformuleringen går på tværs af skolens fag og emner, og læreren tilrettelægger og differentierer undervisningen, så den tilgodeser den enkelte elevs mulighed for at arbejde med:

- en problemstilling
- opgavens indhold
- arbejds- og undersøgelsesformer
- kilder og materialer
- udtryks- og formidlingsformer
- at fremstille et produkt
- at gennemføre fremlæggelsen.

I løbet af projektugen arbejder eleverne – alene eller i grupper – med deres problemstilling. Eleverne afleverer deres produkt om fredagen, og de fremlægger i umiddelbar forlængelse heraf, det vil sige i starten af den efterfølgende uge.

**Projektansvarlig:** AN



## Bryllupsweekend

Eleverne forbereder og gennemfører et festligt bryllup efter danske traditioner.

## Roadshow

Formidling og efterbearbejdning af profilfagsekspeditionerne er et helt afgørende element i dannelsen af en egen forholden til profilfagsrejsernes indhold og den personlige udvikling. Derfor kan eleverne vælge forskellige fremstillings- og formidlingsformer. Roadshowet kan knytte disse sammen og elever og lærere planlægger en foredragsturne med oplæg om de mange kulturrejser til interesserede folke- og frie grundskoler. Turneerne afvikles i mindre grupper og med lærervejledning. En del af oplæggene forventes afviklet i skolens vinterferie på skoler som ikke holder ferie i samme periode.

## Anden profilfagsrejse

Rejsemålene for den 3. ekspeditionsrejseuge bestemmes først i løbet af forberedelserne til den 3. profilfagsperiode og i samråd med eleverne på de respektive profilfagshold. Enkelte rejsemål er foruddefinerede som en forudsætning for profilfagene. Det gælder for eksempel dykning, hvor rejsen forventes at gå til Rødehavet i Egypten.

Den 3. profilfagsrejse er målet for både opsamling af inspiration og afprøvning af tilegnede færdigheder opøvet i profilfagene. Og eleverne vil opleve en høj grad af selvstændigt ansvar og deltagelse i både rejseforberedelserne og afviklingen af rejserne, samt i den efterfølgende bearbejdning til formidling for bl.a. forældre og andre besøgende.

## Lokale løb

Eleverne træner op til denne aktivitet og kan vælge at løbe en bestemt distance efter formåen igennem lokalområdet. Løbet er åbent for alle og formålet er at udfolde sig aktivt, prøve personlige grænser af i et fællesskab på tværs af generationer. Oplevelsen og synliggørelsen af efterskolefællesskabet er et vigtigt element i mødet med lokalområdet.

## Aftryk festival

Musikfestival og fællesskabende aktivitetseftermiddag og aften for godt 16 efterskoler. Forud for deltagelsen i Aftryk-festivalen forbereder musikelever egne numre og de øvrige elever medvirker med forskellige support aktiviteter, som tjener til at styrke vores fælles identitetsfølelse og efterskoleoplevelsen i samvær og spejling med andre efterskolehold.

## Anden klassesdag

10. årgang tilrettelægger og gennemfører som instruktører en idrætsformiddag udbudt til samtlige 2. klasser i Vesthimmerlands Kommune. Formiddagsprogram baseret på temaet Jordan Rundt, og med en række paralleller til elevernes profilfag og rejser. Refleksions-, planlægnings- og ansvars-, samt formidlingsopgave.

## Familiedag

Formålet er at give forældrene mulighed for at danne sig et indtryk af efterskolelivet, og blive vejledt og instrueret i en række profilfag af deres egne unge. For eleverne er det måske den ultimative prøvelse og chance for anerkendelse, når de skal tage ansvar for deres forældres aktiviteter og oplevelser. Eftermiddagsprogram med mulighed for overnatning. Programmet planlægges af elever og lærere i profilfagene.

I forløbet gennemføres også en evaluering af forældrenes og elevernes indtryk og oplevelse af skoleåret i form af bl.a. den obligatoriske Undervisningsmiljøvurdering.



## Profilfagsfags- og rejsefremlæggelser

Den enkelte elev og holdet arbejder fra afslutning på 3. profilfag med at efterbehandle og relatere profilfagsrejseoplevelserne til den boglige indholdsplan for fagene og til den enkelte elevs egen udvikling i forløbet. Målet er at afspejle den udviklingsproces som holdet og den enkelte har gennemgået i forløbet. Resultatet fremlægges for de øvrige elever i forskellige kreative visuelle udtryksformer, samt gennem mundtlige præsentationer.

## Prøveuger

I de mundtlige prøveuger forbereder eleverne sig til deres respektive prøver. En stor del af tiden er skemalagt som tid til. Ugentligt udfyldes forud et aktivitetsskema, hvor eleven i samråd med kontaktlæreren beslutter hvilke moduler af 3 daglige, som skal bruges på læsning, fælles repetition, aktiviteter mv.

Dagsprogrammet ledes af 1-2 dagvagter, som efter en brainstorming proces med eleverne skaber forskellige undervisnings- og aktivitetsforløb i f.eks. idræt, profilfag, mentalforberedelse, fælles spil, revyforberedelser, samt praktiske opgaver etc.

Det er et ufravigeligt krav, at eleverne skal udfylde 2 moduler dagligt og være på skolen alle dage i prøveperioden.

## Afslutningsuge

Den sidste del af efterskoleopholdet vil være præget af mundtlige prøver. Herefter vil der være forskellige fælles oplevelser med udgangspunkt i en afslutning af bl.a. Idrætsfagene i en olympiade, profilfagene i en profilfagsdag, køkkenpraktikken afsluttes i en kulinarisk ekspedition, som også indebærer forberedelser til rettet mod Gallafesten. En dag i afslutningsugen er dedikeret oprydning af værelser og fællesarealer, og en opsamling på og refleksion over skoleåret. Her skriver eleverne bl.a. mindebøger og samles om at lave f.eks., musik og revy. Skoleåret afsluttes med en dimission, hvor forældre og søskende inviteres til et fællesarrangement.

## Uddannelses- og erhvervsvejledning

Undervisningen i uddannelses- og erhvervsvejledning er delt i 9. årgang og 10. årgang. Hver årgang har sit forløb, som indeholder nedenstående elementer:

- Individuel vejledning
- Undervisning
- Deltagelse i introduktionsforløb eller lovpligtig brobygning på ungdomsuddannelser

## Individuel vejledning

Målet med den individuelle vejledning er at give eleverne den bedst mulige baggrund, for at træffe det rigtige valg for fremtiden. Det er hensigten, at hver elev får udarbejdet en uddannelsesplan, når han/hun forlader skolen. Den individuelle vejledning omfatter samtaler efter behov med skolens praktik- og erhvervsvejleder.

## Undervisning

Målet med undervisningen er at eleverne har indsigt i nedenstående emner:

- Det danske arbejdsmarked
- Uddannelsessystemet i Danmark
- Jobsøgning
- At flytte hjemmefra

Noget af undervisningen vil foregå i forbindelse med fællessamlinger og i faget medborgerskab, andet vil foregå som særskilte moduler.



## Mål

For elever fra 9. årgang er det målet, at de bevidst får lavet en uddannelsesplan i forhold til deres fremtidige ungdomsuddannelse og senere uddannelse.

For elever fra 10. årgang er målet tilsvarende, at der foreligger en uddannelsesplan efter forløbet

Gennemførelse 9. årgang. Eleven skal:

- Føre sin egen uddannelsesbog.
- Arbejde med forskellige livsformer, samt præsenteres for forholdene fra de forskellige livsformer f.eks. gennem foredrag.
- Have indsigt i forskellige studie forhold f.eks. rådgivning og økonomi m.m.
- Lave en projektopgave, der behandler et område inden for et erhverv de vælger. Undervejs vil der være nogle individuelle samtaler.
- Deltage i f.eks. spørgedage, uddannelsesmesser med forskellige uddannelses institutioner
- Arbejde med forskellige livsformer, samt præsenteres for forholdene fra de forskellige livsformer f.eks. gennem foredrag.
- Have indsigt i forskellige studieforhold, økonomien m.m.
- Trænes i samtalen og job. Forløbet afsluttes med udarbejdelse af endelig uddannelsesplan.



## Boglige indholdsplaner

De boglige indholdsplaner er udarbejdet af faggrupperne i samråd med ledelsen. Indholdsplanerne suppleres af lektionsplaner og disse er tilpasset dels årsplan og det faglige niveau på de respektive niveaudelte hold. Lektionsplaner og pensumlister tilpasses og udvikles i løbet af et skoleår, og er tilgængelige for elever, lærere og ledelsen, samt i overordnede træk i Indholdsplanen for øvrige.

Udgangspunktet for de boglige indholdsplaner er samspillet mellem skolens værdigrundlag bl.a. ekspliciteret i de 4 tværfaglige temaer for skoleåret og trinmålene for det enkelte fag. Der sker i starten af skoleåret en tilpasning af både de faglige niveauer og indholdet til den konkrete virkelighed som fremtræder, når underviseren møder elevernes faglige interesser og kundskaber.

## Dansk

### Fagformål for faget dansk

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsesevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Stk. 2. Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

Stk. 3. Eleverne skal i faget dansk have adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

Kompetenceområde	Efter 9. 10. klassetrin
Læsning	Eleven kan styre og regulere sin læseproces og diskutere teksters betydning i kontekst
Fremstilling	Eleven kan udtrykke sig forståeligt, klart og varieret i skrift, tale, lyd og billede i en form der passer til genre og situation
Fortolkning	Eleven kan forholde sig til kultur, identitet og sprog gennem systematisk undersøgelse og diskussion af litteratur og andre æstetiske tekster
Kommunikation	Eleven kan deltage reflekteret i kommunikation i komplekse formelle og sociale situationer

### Færdigheds- og vidensmål

For en udtømmende beskrivelse af fagets færdigheds- og vidensmål henvises til Undervisningsministeriets hjemmeside: <https://www.emu.dk/modul/dansk-f%C3%A6lles-m%C3%A5l-l%C3%A6seplan-og-vejledning>

## Årets gang

### Tilrettelæggelse

Læring og begrebsindhold tager sit udgangspunkt i differentieret undervisning, således at der tages hensyn til elevernes kompetencer, og derved fremmes den enkelte elevs evner og muligheder mest muligt. Danskundervisningen er niveaudelt på 3 niveauer, således at der er passende udfordringer til alle elever. Hovedvægten i undervisningen lægges på samspillet mellem analytisk tilgang, vurdering og valg af handlemuligheder - personligt og i fællesskab. I de daglige læringsprocesser tager vi udgangspunkt i dannelse og demokrati, ved at eleverne forholder sig kritisk og konstruktivt til det faglige stof og ikke mindst hinanden. Der arbejdes med bredere og mere komplekse sammenhænge i forbindelse med lyd, tekster, og andre udtryksformer.



## Fagligt stof

Vi vil i løbet af skoleåret præsentere eleven for et bredt udvalg af ældre og nyere prosa, poesi og sagtekster og 3 større fiktive værker; 2 danske romaner og en dansk spillefilm. Derudover vil vi arbejde med andre multimodale udtryksformer f.eks. kortfilm, dokumentarfilm, podcast mv.

## Tværfaglige emner

### 1. periode: *Etik og moral*

I starten af første periode vil vi undervise i samme tekster og film i alle 9. klasser, så der er mulighed for at finde det helt rigtige niveau til den enkelte elev. Vi vil starte med at arbejde med temaet "ondskab". Formålet med dette fordybelsesområde er at sætte fokus på elevernes kritiske og etiske blik ift. at forstå onde handlinger, der ligeledes medvirker til at udvikle elevernes personlige og kulturelle identitet. I forløbet vil vi bl.a. arbejde med novellerne *Dragen og som englenerne flyver*. Ydermere udgør podcast, kortfilm og kunstbilleder også en del af undervisningsforløbet. Forløbet afsluttes med en skriftlig aflevering.

Efter niveauopdeling vil den enkelte dansklærer tilrettelægge undervisningen, så det afspejler klassens niveau og sammensætning. I tilrettelæggelsen af undervisningen inden for rammerne af *Etik og moral* arbejdes der med FN's 17 verdensmål med særligt fokus på *ligestilling mellem kønnene og fred, retfærdighed og stærke institutioner*.

### 2. periode: *Globalisering og verdensborger*

Vi sigter efter, at eleverne oplever og forstår sig selv som en del af et multikulturelt samfund blandt andet ved at udfordre dem til at se sig selv i forhold til den globale verden.

I anden periode skal eleverne på kulturfagsrejse. I den forbindelse arbejder vi som optakt til rejsen med reportagen som genre. Alle elever formidler deres rejse i en skriftlig rejserapportage igen med fokus på FN's verdensmål. Her er det op til den enkelte elev, hvilket af målene der skal danne grundlag for deres rapportage.

Derudover afspejler de emner, som de enkelte lærere arbejder med, globalisering og verdensborgerskab på den ene eller anden måde. Det kan være via reality, det moderne gennembrud, intertekstualitet og arbejde med journalistiske genrer.

### 3. periode: *Dannelsesrejsen – den personlige fortælling*

I tredje periode er eleverne langt i deres efterskoleår, og de skal ud på deres sidste profilfagsrejse -derfor sætter vi fokus på dannelse og menneskelig udvikling som tema.

Fokus vil være rettet mod den personlige fortælling – individet i samspillet med omverdenen. Eleven får igennem arbejdet med mange forskellige genrer en indsigt i, hvordan man kan forstå verden gennem tekster og udvide den forståelse gennem forskellige perspektiveringer. Grundlaget for tilrettelæggelsen af undervisningen i denne periode vil bl.a. tage afsæt i FN's verdensmål med fokus på *sundhed og trivsel, kvalitetsuddannelse og ansvarligt forbrug og produktion*.

I slutningen af denne periode vil vi have et fagligt tilbageblik på året samt rette fokus mod de kommende prøver.

## Årets afslutning

I slutningen af perioden skal eleverne i gang med at skrive synopsis og her er den egentlige undervisning i dansk derfor afløst af vejledning.

## Prøveform

Der aflægges skriftlig og mundtlig prøve i dansk i 9. klasse.

Forberedelsen foregår i den sidste del af undervisningstiden. Eleven trækker et fordybelsesområde danskfagligt område, som er lavet på baggrund af de opgivne tekster, der er blevet arbejdet med i løbet af





skoleåret. Derefter vælger eleven, i samråd med læreren, sit prøveoplæg. Til forberedelsen er der 10 vejledningstimer pr. klasse, som bliver skemalagt.

9. klasse går til skriftlig prøve med adgang til internettet.

Der aflægges skriftlig og mundtlig prøve i dansk i 10. klasse.

Eleven trækker et fordybelsesområde, som er lavet på baggrund af de opgivne tekster. Derefter vælger eleven, i samråd med læreren, sit prøveoplæg. Til forberedelsen er der 10 vejledningstimer pr. klasse, som bliver skemalagt.

10. klasse går til skriftlige prøve med adgang til internettet.

#### Undervisere:

9. kl: AN, KD, KS, MBJ, NAS

10. kl: AN, CA, KFW, KM, LE, LR, MBJ, MS, NAS, RW

## Dansk som andetsprog

### Formålet med faget

Oplyse eleverne om det land de er kommet til og få dem til og reflektere over hvad dansk kultur er. Give dem et indblik i dansk historie, det danske samfund, samfundsstruktur, samt love og regler. Eleverne skal lære at tale dansk og skrive små danske sætninger. Give dem indblik og hjælp til at begå sig i en dansk efterskoleverden.

### Tilrettelæggelsen

Vi arbejder temaorienteret.

1. Etik & moral: 5 ligestilling mellem kønnene, 16 fred og retfærdighed  
I dansk som 2. sprog fokuserer vi på at præsentere dansk kultur til de udenlandske elever, hvor vi blandt andet kommer ind på temaer omkring ligestilling i hverdagen. Samt prøver at drage paralleller mellem fred og retfærdighed imellem lande.
2. Verdensborger: 14 livet i havet, 15 livet på land  
I undervisningen vil der indgå arbejde med temaer som bæredygtighed hvor eleverne skal fremlægge omkring deres hjemland og hvilke former for bæredygtighed de har og hvordan det er forskelligt fra Danmark.
3. Dannelsesrejsen: Alle 8 mål  
Eleverne får lov at vælge to ud af de 8 verdensmål som de vil have øje for på deres kulturfagsrejse. De skal arbejde på et lille projekt om hvad de har set og oplevet omkring de valgte mål, når de kommer hjem.

### Rammen

- 3 timer pr. uge
- 3-5 Afleveringer
- Der er ingen afsluttende prøver for faget, men der vil være mulighed for mindre prøver i mundtligt og skriftligt dansk

Undervisere: MSA, AT



## Engelsk

### Formålet for faget engelsk

Med hensyn til de fagfaglige mål henviser vi til undervisningsministeriets færdigheds- og vidensmål for faget. Derudover arbejder vi på at skabe oplysning i et globaliseret samfund og være med til at danne eleverne til et samfund med medansvar og stillingtagen.

### Tilrettelæggelsen

For både 9. og 10. kl. bliver eleverne niveaudelt på høj-, mellem- og lavniveau. Undervisningens arbejdsformer vil veksle mellem kommunikative øvelser, gruppearbejde og individuelle opgaver. Der bliver vægtet ligeligt mellem mundtlige og skriftlige øvelser/opgaver.

I forbindelse med arbejdet med efterskoleliv og FN verdensmål har vi valgt følgende mål under de tre over temaer, derudover er det op til den enkelte om de ønsker at inddrage flere. Aftalen er at man vælger minimum 2 mål under hvert emne:

#### Etik og moral

- 1 No poverty
- 5 Gender equality
- 16 Peace, justice and strong institutions

#### Verdensborger

- 7 Affordable and clean energy
- 13 climate action

#### Dannelsesrejse

- 3 good health and well being
- 4 Quality education

Disse mål vil blive brugt under følgende emner i årets løb.

1 tema: Youth and identity, 2 tema: Global issues, 3 tema: Life on the edge, 4 tema: Discrimination

### Prøveform

Vi følger undervisningsministeriets afgangsprøve for folkeskolen i hhv. 9. og 10 klasse.

### Afleveringer/terminsprøve

I forbindelse med arbejdet med læsning og sprog og sprogbrug bruges Clionline som primære kilde og Grammatip som tillæg. Der kan også bruges alternativer.

Der skal afleveres 5 afleveringer i løbet af skoleåret hvoraf terminsprøven tæller som 1 og en kan afleveres mundtligt.

Forslag: 1 før første rejse, 1 inden terminsprøven, terminsprøve, 1 efter 2. rejse, og den mundtlige aflevering kan placeres hvor det passer.

### Rammen

Både 9. og 10. kl har 4 lektioner á 45 min. om ugen.

### Undervisere på holdene:

9. kl: KD, SMT og KS

10. kl: LR, LP, AR, CB, RH, KD, LG, AT, MM og KS



## Fransk - begynder

Formålet med undervisningen i begynderfransk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå enkelte beskeder i talt og skrevet fransk og kan udtrykke sig mundtligt i visse dagligdags situationer som billetkøb, cafébesøg og hjælp til at finde vej. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om fransksproget kultur. Begynderundervisning skal føre frem til, at eleverne får lyst til at gå videre med sproget, enten på gymnasiet eller gennem selvstudie og besøg i fransktalende områder.

Hovedvægten vil blive lagt på brug af bogsystemet Allez hop! 7 (7. årgang) af Matts Winblad m.fl., forlaget Gyldendal Uddannelse 2007. Derudover vil vi benytte os af Cooperative Learning en français 1. Brug af filmklip og andet digitalt materiale vil indgå i undervisning samt leg og spil.

### Temaer

Vi vil gennemgå de temaer, som er relevante for begyndere. Disse inkluderer strandliv og skiferier, at hilse, at præsentere sig, familien, at tale om sine præferencer, at beskrive sig selv og sin dagligdag og meget mere.

### Talefærdighed og grammatik

Vi arbejder med udtale og med grundlæggende begreber i fransk grammatik. Grammatikken er tilpasset begyndernes niveau og introduceres med udgangspunkt i bogsystemets temaer. Hovedvægten placeres dog på det mundtlige - at opnå en ubesværet talestrøm og en forståelig udtale.

### Lektier, evaluering og prøve

I begynderundervisning bliver der kun givet lektier i tilfælde af fravær og lignende, især når dette fravær forhindrer eleven i at drage glæde og nytte af undervisningen. Eleverne bliver vurderet tre gange i løbet af året og får standpunktskarakterer. Sidst på skoleåret er der en prøve, som er tilpasset deres niveau.

**Underviser:** LUC

## Fransk - fortsætter

### Formålet med faget

Formålet med undervisningen i fransk er at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå talt og skrevet fransk og udtrykke sig mundtligt og skriftligt. Undervisningen skal samtidig udvikle elevernes bevidsthed om fransk sprog og sprogbrug, give dem indsigt i kultur- og samfundsforhold i fransktalende lande og styrke deres internationale forståelse.

### Tilrettelæggelsen

Hovedvægten vil blive lagt på brug af bogsystemerne Allez hop! 9 Gyldendal Uddannelse 2009 og 2010. samt relevante tekster fra andre kilder. Der inddrages arbejde med spillefilm samt internetbaserede aviser og filmklip, der relaterer til de emner, der er planlagt i skoleåret. Undervisningen vægter den kommunikative tilgang og elevens aktive deltagelse. Grammatikken læres både på struktureret vis, og hvis grammatiske problemstillinger giver sig til kende i den daglige undervisning. Der foregår samtaletræning og øvelse i udtale i hver eneste time. Eleverne laver fire afleveringer i løbet af året. Disse afleveringer kan være enten skriftlige eller mundtlige eller en blanding af de to former. Afgangsprøvens afholdelse følger Undervisningsministeriets retningslinjer. Terminsprøven har samme form som afgangsprøven.

Under årets tre tematiske overskrifter, Etik og moral, Verdensborger og Dannelsesrejsen placeres årets fem følgende franskfaglige emner.



## **Etik**

L'immigration en France handler om indvandring, kulturmøde og historie. Vi ser på immigration til Frankrig og på indvandrernes liv i der. Vi ser både på den historiske indvandring og på den nutidige migrationsbølge. Til denne emne kobles FN's verdensmål nr.1 og 10 (om ulighed og fattigdom)

I Les Banlieues ser vi på forstæderne i de franske storbyer. Vi berører de problemer og konflikter, der findes i disse områder og den rige nyskabende kultur, der også findes. Vi kigger kort på borgerinitiativer, som sigter mod at afhjælpe problemer. Til denne emne kobles FN's Verdensmål nr. 11 (om byer og lokalesamfund)

Disse to samfundsmæssigt baseret emner kan skiftes ud med andre aktuelle emner hvis hensigtsmæssig.

## **Verdensborger**

La francophonie er en rundrejse i de fransktalende lande. Den store diversitet inden for det fransktalende kulturområde vises, helst levende og farverigt. De lande vi besøger bliver: Le Maroc, L'Algérie, Le Mali, Le Québec et Le Madagascar. (Marokko, Algeriet, Mali, Québec, Madagascar). Til dette emne kobles FN's Verdensmål nr. 1 og 10 (om ulighed og fattigdom)

## **Dannelsesrejsen**

Le monde autour de moi handler om de unges egne verden. Vi ser på, hvad der rører sig hos nutidens unge og i sagens natur sker dette under en fransk og fransktalende vinkel. Temaet tager udgangspunkt i centrale dele af de unges dagligdag, såsom familie, venner, kærlighed, fritid, skole, fremtidsdrømme og medier.

I La musique lærer vi noget om fransk musik. Temaet berører både kendte figurer som Edith Piaf og nyere kunstnere som Stromae. Eleverne kan derudover til en vis grad følge egne musikalske interesser i dette tema.

**Underviser:** LUC

## **Fysik/kemi**

### **Formål**

Eleverne skal i faget fysik/kemi udvikle naturfaglige kompetencer og dermed opnå indblik i, hvordan fysik og kemi – og forskning i fysik og kemi – i samspil med de øvrige naturfag bidrager til vores forståelse af verden. Eleverne skal i fysik/kemi tilegne sig færdigheder og viden om grundlæggende fysiske og kemiske forhold i natur og teknologi med vægt på forståelse af grundlæggende fysiske og kemiske begreber og sammenhænge samt vigtige anvendelser af fysik og kemi.

### **Tilrettelæggelse**

Vekslen mellem lærerstyrede oplæg og egen fordybelse i emnerne. Eleverne arbejder ligeledes gruppevis med såvel teori som praktiske øvelser.

Eleverne er ikke niveaudelt.

### **Prøveform**

To-timers mundtlig/praktisk gruppeprøve.

### **Rammen**

- 4 lektioner pr. uge
- 5 afleveringer i form af rapport, test, video, mundtlig fremlæggelse, mf.

**Undervisere:** NK, SR



## Historie

### Formålet med faget

Historie er et demokratisk dannende fag, da formålet hermed netop er at forstå sig selv, sine livsvilkår og samfund som historieskabte og derved også foranderlige. Hvis eleven kan se sig selv i en historisk og samfundsmæssig sammenhæng, vil de også bedre kunne forstå deres egen rolle, muligheder og ansvar i en større kontekst.

Sammenhænge er ligesom kronologi, kilder og historiebrug et nøgleord i historie. Der arbejdes med sammenhænge mellem hverdagsliv og samfundsliv, mellem lande og mennesker, mellem natur og kultur, begivenheder, opfindelser, udvikling osv. Hvorfor lever vi forskellige liv, hvorfor forandre vores livsvilkår sig, forandre vi os, hvorfor er nogle rige og andre fattige, hvorfor er der krig, oprør, folkevandringer? Vi sætter fokus på at forstå menneskers liv og livsvilkår gennem tiderne og opnå indsigt i kontinuitet og forandring. Vi arbejder med kronologiske overblik, men også indblik i historiske virkeligheder gennem kildearbejde. Ligeledes arbejder vi med hvordan historien bruges identitetsskabende.

### Tilrettelæggelsen

Undervisningen i historie er en vekselvirkning mellem oplæg, gruppearbejde og fremlæggelser af f.eks. produkter. De fleste forløb vil munde ud i et produkt, der også vil være en del af den løbende evaluering. Produkt kan f.eks. være breve, foto, plakater, tidslinjer, oplæg, udstillinger m.m.

#### 9. klasse

Skolens temaer: Etik og moral, Verdensborger samt Dannelsesrejsen vil være en naturlig del af undervisningen i historie, hvor vi arbejder med emner som folkedrab, demokrati og diktatur, Hitlerjugend, stikkere, kolonisering, ungdomsoprøret, fattigdom i Danmark og udvandringen til Amerika. Emnerne vil kunne ligge under overordnede temaer som: "på den forkerte side", "skyld og straf", "de andre", "afvigerne", "drømmen om et bedre liv" og "fattigdom", der igen går fint i spænd med FN's verdensmål som: 1 ingen fattigdom, 5 ligestilling, 10 mindre ulighed, 16 Fred, retfærdighed og stærke institutioner.

#### 10. klasse

10 klasse historie er et valgfag. Det vil berøre mange af de samme problemstillinger og verdensmål som i 9. klasse, men vil være mere kreativt samt elev- og projektstyret.

Her vil der f.eks. være plads til at arbejde med levende kilder. Det kunne være personlige beretninger og portrætter af beboer på et plejehjem i forbindelse med et emne om identitet og forandringer. Et sådan emne vil kunne ende ud med en udstilling eller et fælles arrangement. Andre samarbejdspartnere kunne være asylcenteret eller hjemløse, hvor der i høj grad vil blive trænet kulturelle kompetencer og kildearbejde, der igen vil kunne være nyttige i forbindelse med elevernes kulturrejse.

I 10. klasse vil eleverne skulle arbejde med deres kulturfagslande historiefagligt, hvilket kunne være i form personlige portrætter.

Evalueringen i 10. klasser vil i høj grad være i formidlingen til andre f.eks. i form af udstillinger, men også i form af arrangementer.

### Rammen

- 1 lektion af 45 min.
- Produkt efter hvert emne

**Undervisere:** MKR, AN, AM



## **Idræt**

Formålet med undervisningen i idræt er, at eleverne gennem alsidige idrætslige oplevelser, erfaringer og refleksioner opnår færdigheder og tilegner sig kundskaber, der giver mulighed for kropslig og almen udvikling.

Eleverne skal have mulighed for at opleve glæde ved og lyst til at udøve idræt og udvikle forudsætninger for at forstå betydningen af livslang fysisk udfoldelse i samspil med natur, kultur og det samfund, de er en del af. Undervisningen er holdbaseret, således, at eleverne kan komme med forslag til undervisningens indhold. Igennem undervisningen skal eleverne opnå indsigt i og få erfaringer med vilkår for sundhed, bevægelse til musik og kropskultur. Undervisningen skal give eleverne forudsætninger for at tage ansvar for sig selv og indgå i et forpligtende fællesskab, både i undervisningen og i deres private omgang med hinanden på skolen. Fairplay er et nøgleord og der bliver lagt vægt på at alle kan deltage, uanset niveau.

Eleverne vil gennem idræt udvikle faglige såvel som organisatoriske og praktiske kompetencer, som vil have mulighed for at komme i spil gennem de forskellige aktiviteter, spil og lege.

Undervisningen vil omfatte forskellige former for aktiviteter, der kombinerer sport med områdets geografi, således eleverne gives naturoplevelser gennem aktiviteter som f.eks. orienteringsløb, cykling osv. Ydermere vil vi beskæftige os med slagboldspil, boldspil, ultimate, gamle lege og dans, som giver eleverne muligheder for at anvende og vurdere teknik og regler inden for bl.a. disse idrætter.

### **Prøveform**

9.kl. idræt følger undervisningsministeriets mål for Idræt for 9. klasse og er prøvefag til udtræk.

### **Idræt indgår som en væsentlig del af valg- og klubfagene.**

Konkret er der tale om interessebaserede og sportsligt anlagte bevægelsesfag med fokus på fagligt fællesskab omkring motion af en hver art.

### **Idræt indgår ligeledes om en væsentlig del af klublivet om aftenen på skolen.**

Her tilbydes eleverne forskellige sportsgrene f.eks., hardball, dans, springgymnastik, kampsport mv.

### **Profilmag og Idrætsundervisning integreres i periode 1+3**

Profilmags- og idrætslærere kan vælge at samarbejde om at integrere idrætten i profilmagsforløbet. Således at den idrætslige side af profilmaget f.eks. motion, motorik og styrketræning som udgangspunkt for færdighedstræning i praktisk sejlads, dykning, adventures mm.

I de imagination orienterede profilmag kan det give god mening at fokusere på motion og holdsport, som praktisk styrkelse af koncentrations- og samarbejdsevner.

**Konkret eksempel:** sejladslærere og idrætslærere samarbejder om at tilrettelægge et forløb, hvor de to fag integreres og der kan f.eks. sejles intensivt når vejret er til det og idrætstræne på såvel land som vand. Samlet gives der hermed mulighed for at dyrke profilmag og idræt i kombination i op til 8 ugentlige timer, lige som holdstørrelserne kan variere inden for hver aktivitet.

## **Kristendomskundskab**

Undervisningen vil foregå årgangsvis, og vil indeholde klasseundervisning, gruppe- og individuelt arbejde.

Vi vil inspirere til debat på klassen med udgangspunkt i det aktuelle emne, der arbejdes med. Endvidere vil eleverne i små grupper lave fremlæggelser for klassen og lejlighedsvist resten af årgangen.

Formålet med undervisningen er at give eleverne en forståelse af sig selv og andre som en del af et fællesskab, som de både påvirker og påvirkes af, og at de forstår denne sammenhæng i et religiøst, historisk og samfundsmæssig perspektiv.



Gennem undervisningen skal eleverne opnå kundskaber til at forstå den religiøse dimensions betydning for livsopfattelsen hos det enkelte menneske og dets forhold til andre. Gennem mødet med forskellige eksistenselle spørgsmål og svar, som findes i kristendommen samt i andre religioner og livsopfattelser, skal undervisningen give eleverne grundlag for personlig stillingtagen og medansvar i et demokratisk samfund.

### **Undervisningsformer**

For at øge elevernes interesse og deltagelse i undervisningen lægges der vægt på oplæg, debatter, spil, præsentationer og produkter f.eks. i form af tidslinjer og brainstorms osv.

Vi vil bestræbe os på at lave ekskursioner ud af huset, hvis det har relevans, ligesom vi gerne vil have gæstelærere udefra til at bidrage til undervisningen.

### **Undervisningsmidler**

I kristendomskundskab vil man arbejde med forskellige tekster. Tekster skal her forstås i bredeste forstand, som eksempelvis film, spil, billeder, kilder, artikler, udsagn, begivenheder og holdninger. Alle tekster og materiale vil ligge online. Eleven skal medbringe computer til alt undervisning i kristendomskundskab.

### **Prøveform**

Kristendomskundskab er et udtræksfag. Eleverne trækker et af emnerne, som der har været arbejdet med i løbet af året. Det kan eksempelvis være:

- Salmer
- Bibelske tekster
- Etik og moral
- Filosofi
- Abrahams religioner

Eleverne vælger herefter et delemne, laver problemstilling, vælger kilder og fremstiller et produkt. Læreren står til rådighed for vejledning og godkender prøvematerialet inden det sendes til censor. På prøvedagen trækker eleven eller gruppen 2-4 lærerstillede spørgsmål, som besvares i forberedelseslokalet inden selve prøven afholdes.

**Undervisere:** ALF, MBJ

## **Matematik**

### **Formål**

Eleverne skal i faget matematik udvikle matematiske kompetencer og opnå færdigheder og viden, således at de kan begå sig hensigtsmæssigt i matematikrelaterede situationer i deres aktuelle og fremtidige daglig-, fritids-, uddannelses-, arbejds- og samfundsliv.

Elevernes læring skal baseres på, at de selvstændigt og gennem dialog og samarbejde med andre kan erfare, at matematik fordrer og fremmer kreativ virksomhed, og at matematik rummer redskaber til problemløsning, argumentation og kommunikation.

### **Tilrettelæggelse**

Undervisningen i matematik er delt i tre niveauer. Et for dem, der har oplevet vanskeligheder med matematik, et for dem der har det ok med matematik og et for dem, der har let ved matematik. Der kan være forskellige fokusområder inden for de forskellige niveauer, men alle holdene vil arbejde sideløbende med fagområderne.

Vi arbejder med de matematiske kompetencer inden for hvert fagområde, som det fremgår af årsplanen. Arbejdet med kompetencerne kommer tydeligt til udtryk i arbejdet med mundtlig matematik og vi vil således afslutte hvert fagligt forløb med et mundtligt oplæg.



I skolens tre perioder arbejder vi med følgende matematiske emner og verdensmål:

Etik og moral: Økonomi og Tal & algebra - 10, 11, 12 og 13

Verdensborger: Geometri, Funktioner og Trigonometri - 6 og 11

Dannelsesrejsen: Statistik, Sandsynlighed og kombinatorik - 3 og 12

### **Prøveform**

A-prøven

### **Rammen**

- 6 timer pr. uge
- 5 afleveringer
- 1 skriftlig terminsprøve

**Undervisere:** ACB, AHA, AM, AR, ARK, HLJ, JF, NK, PBH, RH, RI, SR

## **Naturfag**

### **Formål med faget**

Naturfag dækker folkeskolens fælles mål i 9 klasse for biologi, geografi, fysik og kemi.

Formålet med faget er at forberede eleverne til folkeskolens afgangsprøve i de individuelle fag og særligt til den fællesfaglige naturfagseksamen.

Undervisningen lægger stor vægt på at eleverne lærer de 4 naturfaglige kompetencer: Undersøgelse, modellering, perspektivering, kommunikation.

Faget tager udgangspunkt i 4 udvalgte fællesfaglige fokusområder:

### **Produktion med bæredygtig udnyttelse af naturgrundlaget**

FN Verdensmål: 2,3,12,14,15

### **Bæredygtig energiforsyning på lokalt og globalt plan**

FN Verdensmål 7,11,13

### **Drikkevandsforsyning for fremtidige generationer**

FN Verdensmål: 3,6,12

### **Strålings indvirkning på levende organismers levevilkår**

FN verdensmål: 3,7,13

### **Tilrettelæggelse**

Faget arbejder med både teoretisk og praktisk naturvidenskab, og der lægges stor vægt på den naturvidenskabelige metode og elevernes evne til at arbejde selvstændigt med komplekse problemstillinger. De 3 rejser inddrages aktivt, og der arbejdes med FN's verdensmål og naturfaglige problemstillinger i forbindelse med rejserne.

### **Prøveform**

Den fællesfaglige prøve som 2 timers praktisk prøve med udtræk, samt mulighed for skriftlige prøver i Biologi, geografi, fysik eller kemi ved udtræk

### **Ramme**

Der undervises 4 lektioner om ugen

Efter hvert emne er der en større opgave, og der er en større naturfaglig opgave i forbindelse med kulturfagsrejsen.





**Undervisere:** PFA, TSL, RI, ARK

## **Samfundsfag**

Undervisningen vil foregå årgangsvis, tværfagligt, klassevis, i grupper og ved selvstudie. Vi vil forsøge at inspirere til debat på klassen/årgang med udgangspunkt i det aktuelle emne der behandles. Endvidere vil eleverne i små grupper lave fremlæggelser på klassen/årgange, for herigennem at arbejde selvstændigt med faget.

Formålet med undervisningen er, at give eleverne en forståelse af sig selv og andre som en del af et fællesskab, som de både påvirker og påvirkes af, og at de forstår denne sammenhæng i et religiøst, historisk og samfundsmæssig perspektiv.

Alle fagene vil tage udgangspunkt i periodernes emner og behandle de samme emner fra forskellige vinkler for at give eleverne den størst mulige sammenhængsforståelse. Samtidig vil der indgå særlige faglige metoder og teorier.

Gennem undervisningen skal eleverne: Opnå kundskaber til at forstå den religiøse dimensions betydning for livsopfattelsen hos det enkelte menneske og dets forhold til andre. Gennem mødet med de forskellige former for livsspørgsmål og svar, som findes i kristendommen samt i andre religioner og livsopfattelser, skal undervisningen give eleverne grundlag for personlig stillingtagen og medansvar i et demokratisk samfund. udvikle deres kronologiske overblik, styrke deres viden om og forståelse af historiske sammenhænge og øve dem i at bruge denne forståelse i deres hverdags- og samfundsliv. Ved at arbejde med udvikling og sammenhænge i det historiske forløb skal eleverne udbygge deres indsigt i menneskers liv og livsvilkår.

### **Undervisningsformer**

Samfundsfag, historie og kristendomskundskab er et forholdsvis teksttungt fag. Tekster skal her forstås i bredeste forstand, som eksempelvis film, spil, billeder, kilder, artikler, udsagn, begivenheder og holdninger. Internettet vil blive benyttet til informationssøgning, ligesom computeren vil blive brugt til præsentationer. Der lægges vægt på en kritisk tilgang til tekster og perspektivering heraf. I sådan en sammenhæng inddrages også dagsaktuelle nyheder og evt. aktuelle foredrag eller tilbud på diverse kulturinstitutioner. Udgangspunktet for undervisningen og arbejdet med tekster er altid problemorienteret, og der trænes i at arbejde projektorienteret.

For at øge elevernes interaktion vil der ligeledes blive lagt vægt på oplæg, debatter, spil, præsentationer og produkter f.eks. i form af tidslinjer og brainstorms.

### **Undervisningsmidler**

Der vil i undervisningen blive brugt uddrag fra gængse lærebøger, samt diverse medier så som TV-avis, avis, radio, internet, gæstelærere, film mm. for at inddrage aktuelle problemstillinger og hændelser. Endvidere vil vi forsøge at gøre undervisningen levende med evt. besøg udefra, samt ekskursioner ud af huset.

### **Prøveform**

Historie, samfundsfag og kristendomskundskab er alle udtræksfag og eleverne er derfor ikke Alle prøver består af udtræk af emne (individuelt eller i grupper), valg af delemne, valg af problemstilling og kilder, fremstilling af produkt. Læreren godkender produkt og prøveoplæg og udarbejder lærerspørgsmål ud fra det valgte delemne. Til prøven får elever først tid til forberedelse af besvarelse af de lærerstillede spørgsmål og derefter udarbejde en disposition for prøven.



## Tysk

### Formålet med faget tysk på 9. og 10. klassetrin er beskrevet således

Der arbejdes med færdigheds- og vidensmål under de overordnede kompetenceområder, som er:

#### Mundtlig kommunikation:

*Eleven kan kommunikere på tysk mundtligt i et forståeligt og sammenhængende sprog*

#### Skriftlig kommunikation:

*Eleven kan kommunikere på tysk skriftligt i et forståeligt og sammenhængende sprog*

#### Kultur og samfund:

*Eleven kan forstå og anvende forståelse for kultur*

Formålet med undervisningen er desuden, at eleverne tilegner sig færdighed i at forstå, det talte tyske sprog, i at tale sproget, i at opfatte indholdet af en tysk tekst og i skriftligt at benytte sig af sproget. Undervisningen skal øge elevernes muligheder for at orientere sig om sociale og kulturelle forhold i tysktalende lande. Undervisningen skal medvirke til, at eleverne udvikler kommunikative kompetencer, lysten til at bruge sproget og at de får interesse for at dygtiggøre sig yderligere. Endvidere skal eleverne gøres bekendt med forskelle og ligheder mellem den tysksprogede kultur og egen kultur.

#### Tilrettelæggelsen

Tyskundervisningen er niveaudelt, således at der er passende udfordringer til alle elever. Formålet med niveaudelt undervisning er at skabe et trygt læringsmiljø, hvor lysten og modet til at arbejde med sproget får god mulighed for at udvikles.

Der arbejdes med tekstlæsning herunder læsestrategier, skriftlighed og skrivestrategier, lytte øvelser, udtale, sprogiagttagelse, grammatiske øvelser, brug af ordbog, lyd- og billedmedier samt digitale medier. Lytteøvelser skal sigte mod at skærpe elevernes opfattelse af lyd, intonation, tryk og rytme i det tyske sprog. Eleverne skal opøves i at stille og besvare spørgsmål og i at bruge sproget i almindelige daglige spørgsmål. Endvidere skal eleverne kunne udtrykke sig skriftligt på en klar og sammenhængende måde, og dette vil blive trænet gennem procesorienteret skrivning og skriftlige opgaver af forskellig art og længde. Desuden vil der være fokus på at inddrage nogle af FN's 17 verdensmål i undervisningen.

#### Prøveform

Der kan udtrækkes skriftlig og mundtlig prøve i tysk i 9. klasse.

Den skriftlige prøve består af en digital selvrettende prøve i lytning, læsning samt sprog og sprogbrug og en skriftlig fremstilling.

Den mundtlige prøve består af en decentralt stillet opgave til vurdering af mundtlige kompetencer.

1. Præsentation af selvvalgt emne (cirka fem minutter)
2. Samtale ud fra et overordnet tema fra tekstopgivelserne (cirka otte minutter)

Der aflægges skriftlig og mundtlig prøve i tysk i 10. klasse.

Den skriftlige prøve indeholder en digital selvrettende prøve i sprog og sprogbrug. Derudover indeholder prøven en skriftlig fremstilling

Den mundtlige prøve består af en decentralt stillet opgave til vurdering af mundtlige kompetencer

1. Præsentation af elevernes selvvalgte emne inden for et lodtrukket tema (cirka syv minutter)
2. Samtale om det lodtrukne tema med udgangspunkt i elevernes præsentation (cirka syv minutter)

I både 9. og 10. klasse vælger eleven, i samråd med læreren, sit emne for dispositionen. Til forberedelsen er der 8-10 lektioner pr. klasse, som bliver skemalagt.

#### Rammen

Både i 9. og 10. klasse er der 4 ugentlige lektioner.

Der vil være 4 skriftlige afleveringer i løbet af skoleåret, inklusiv terminsprøven.

**Undervisere:** ALF, AMH, GJ, AL, UW,



## Tilvalgsfag 10 plus

På 10.plus kan eleverne vælge blandt en række obligatoriske valgfag, som først og fremmest udbydes til de elever, der ikke har valgt fagene fysik/kemi, tysk og fransk i seks lektioner ugentlig. Fagene som udbydes er: Psykologi, Naturfag, Produkt og formgivning, Art og design, Billedkunst, Sport, idræt og fysiologi, Merkantil, Innovation, Computer og IT, Politik og samfund, Filosofi, Kinesisk, Medborgerskab og Spansk.

### Art & design

#### Formålet med faget

Art og design er i daglig tale det der kaldes billedkunst.

I faget art & design skal eleverne udvikle kompetencer til at opleve, producere og analysere billeder.

Eleverne skal blive i stand til at iagttage, reflektere og bruge billedsprog i kommunikative og innovative processer. Det er meningen at eleverne skal tilegne sig basale færdigheder, som de kan bruge i den kreative proces

#### Tilrettelæggelsen

Arbejdsformen vil bestå af små emner som vi arbejder os igennem i løbet af året. Jeg vil også prøve at have en lille smule teori og kunsthistorie ind over, så eleverne får en fornemmelse af at billedkunst ikke kun er at tegne, male med akrylmaling eller lave perler. Teori og kunsthistorie vil ikke blive en del af tirsdagsfaget art og design

Der vil tilstræbes at fokusere på de valgte verdensmål:

- Etik & moral: verdensmål 1 & 2 (Afskaf fattigdom & Stop sult) inddrages i undervisningen ved at vi via kunsten vil billedliggøre den fattigdom og sult der findes ude i verden.
- Verdensborger: Verdensmål 11 & 14 (livet i havet & Bæredygtige byer og lokalsamfund) inddrages ved at vi igennem billedkunsten vil give bud på hvordan fremtidens bæredygtige byer vil komme til at se ud, samt tage udgangspunkt i plastic og dets betydning for livet i havet
- Dannelsesrejse: Verdensmål 3 & 15 (Sundhed og trivsel & livet på land) inddrages ved at eleverne gør opmærksom på, hvilke omstændigheder der truer menneskers sundhed og trivsel i den 3. verden og ved at vi giver et bud på konsekvenserne ved fældning af regnskoven via billedkunsten

#### Rammen

3 timer pr uge som valgfag og 75min som tirsdagsfag

Ingen afleveringer eller prøver

**Undervisere:** AT

### Asian Cooking

Asian Cooking handler først og fremmest om at lave nogle lækre asiatiske retter, men ikke kun det. Vi fokuserer på FN's verdensmål Sundhed og Trivsel.

Eleverne skal lære forskellige metoder til at lave mad samt at vurdere hvilken metode der passer til hvilken mad, så maden både bliver sund og velsmagende. Vi udfordrer således eleverne og inspirerer dem til at lave mad på forskellige måder ud fra asiatiske principper.

Når eleverne har mestret alle de grundlæggende principper for at lave asiatisk mad, bliver der også mulighed for, at de prøver at lave deres egne kreative "asiatiske" retter.



## Computer og IT

Du vil grundlæggende lære om hvad en Computer/Bærbar består af. Hvordan den fungerer. Du vil også blive introduceret til et af mine interesser, som er sikkerhed. Alt fra virus til VPN.

Du vil også lære hvordan du finder frem til den rigtige bærbar/gamer-pc/telefon. Du vil lære hvordan du finder frem til hvad du egentlig har brug for. Hvad et realistisk budget er. Og hvilke features du skal lede efter og hvilke faldgrupper, som du skal undgå.

En anden vi vil starte ud med er at skabe vores egen blog via Wordpress. Du vil lære hvordan du sætter et webhotel op og hvordan du kommer godt i gang. Bloggen eller hjemmesiden vil danne grundlaget for resten af vores undervisning samme.

Jeg vil desuden sætte fokus på et roligt og afslappende læringsmiljø.

Alle lektioner vil starte med et nyhedsoverblik – Hvor alle er deltagere.

**Underviser:** RB

## Film og Medie

### Formålet med faget

Eleverne får viden og redskaber, så de kan navigere i og analysere medieproduktioner, der indeholder levende billeder. Dette skulle gerne gøre eleverne i stand til at opleve, tage stilling til og vurdere forskellige former for medieproduktioner. Desuden skal eleverne også tilegne sig grundlæggende viden om og redskaber til at producere og distribuere medieproduktioner. Vi vil pga. niveauet og fagets omgang primært fokusere på filmmediet og nogle af dets mange genrer. Forbrug af levende billeder spiller en stor rolle i unges liv, og derfor kan faget være et vigtig input i deres efterskoledannelse på mange niveauer.

### Arbejdsformer og niveaudeling

Faget vil være en kontinuerlig vekslen mellem teori og praksis, således at de indsigter og det begrebsapparat, der opstår i det analytiske arbejde kan tages med over i elevernes egne produktioner. Det gælder selvfølgelig også den anden vej rundt, at elevernes praktiske erfaringer giver en større dybde i det teoretiske arbejde med og oplevelse af levende billeder.

Arbejdet med grundlæggende filmsprog vil således fylde meget i både teori og praksis, da det er en forudsætning for at kunne arbejde videre med faget, f.eks. på gymnasieniveau, men også når der skal laves levende billeder i andre fag eller i mere personlige/sociale kontekster.

Der vil ikke være en egentlig niveaudeling i klassen, men der vil blive brugt en del tid og energi på at få sammensat nogle produktionsgrupper, der virker ud fra interesser og ambitionsniveau.

### Rammen

Faget har 4 lektioner pr. uge.

Der vil ikke blive lavet en terminsprøve, men en afsluttende produktion og en teoretisk test.

**Underviser:** MS

## Filosofi

I faget filosofi fokuserer vi på elevernes evne og potentiale for at tænke abstrakt og argumentere.

Vi indkredser, hvad faget filosofi er via forskellige måder at afgrænse det på:

- Filosofiens historie
- Store filosoffer
- Periode (f.eks. Hellenismen)
- Store filosofiske spørgsmål (f.eks. omverdensproblemet)

Vi undersøger også en anden måde at se på faget, hvor det er opdelt i underområder:

- Praktisk filosofi (etik og moral)



- Teoretisk filosofi (f.eks. erkendelsesteori og ontologi)
- Videnskabsteori (filosofien som ophavet til den videnskabelige verdensanskuelse)

I faget læser vi små bidder af originaltekster, andenhåndskilder og ser også film, der kredser om filosofiske problemer.

Målet med faget er at skærpe elevernes evne til at undre sig og stille kritiske spørgsmål til allerede vedtagne sandheder. Desuden er det også en målsætning at eleverne bliver bedre til at gennemskue argumentation, og selv kan debattere via saglige og sobre argumenter.

**Underviser: PK**

## Greenfingers

Less talk – more action! Greenfingers Project er et nystartet projekt med bæredygtighed som fokus inden for dyrkning af jord samt dyrehold på hobbybasis. Vi arbejder i praksis og eleverne får medindflydelse på form og indhold. Grønne fingre er ikke et must – men beskidte fingre er uundgåeligt.

### Indhold

Projektet udbydes som helårligt valgfag (10+) Det vil komme til at foregå i have-området ved Ranumhus, og det skal have følgende fem omdrejningspunkter (5 fingre):

#### **Bæredygtighed**

Vi skal dyrke jorden på en forsvarlig måde, som belaster naturen mindst muligt og bruge kreative løsninger vha. genbrugsmaterialer m.m. Produkterne der kommer ud af det ville optimalt kunne bruges i gastronomi. Internt salg til personale kunne også komme i spil.

#### **Jordbrug**

Vi skal lære om plantning, gødning, pleje, høst og måske endda brug af diverse afgrøder – fortrinsvis ud fra et praktisk perspektiv. Der skal dyrkes grøntsager, krydderurter, blomster m.m. Hvis vi fortsat vil plante træer for at kompensere for vores CO<sub>2</sub>udslip på rejserne, kan dette også sortere under dette fag. Skolens frugttræer kan også indgå i projektet.

#### **Dyrevelfærd**

Vi vil holde forskellige husdyr på hobbyniveau. Herunder kunne nævnes arter som: Høns, ænder, grise, geder, kaniner m.m. Eleverne hjælper til med pasning af disse både i og uden for undervisningen. Dispensation hertil er indhentet fra Vesthimmerlands kommune.

#### **Sundhed**

Vi skal smage på de producerede grøntsager og lære om deres egenskaber. Desuden vil den friske luft og det fysiske arbejde have en positiv effekt på elevernes sundhed. Herudover vil vi også fokusere på området som rekreativt til brug for andre i fritiden eller i fag som mindfulness, yoga, biologi m.m.

#### **Naturbevarelse**

Herunder vil vi bl.a. samarbejde med Vitskøl kloster (TAMU) som arbejder med naturbevarelse. Vi skal bl.a. også lave insekthoteller, i et led af bevarelse af insekter i lokalområdet.

**Underviser: CA**

## Kinesisk – begynder

Formålet med undervisningen i kinesisk er at tilegne sig kundskaber og færdigheder, som gør eleven i stand til at kommunikere på basalt dagligsprog. Undervisningen skal samtidig udvikle elevens bevidsthed om kinesisk kultur- og samfundsforhold og derved styrke den internationale forståelse.



## Undervisningsmateriale

Undervisningen vil tage udgangspunkt i bogen "Kinesisk 1". Bogen bruges på gymnasialt niveau i kinesisk på C-niveau. Derudover vil undervisningen blive suppleret af internet-materiale. Undervisningen afsluttes med en prøve i faget, som vurderer elevens engagement og faglige kunnen.

## Kina - profilkulturfag

Kulturfaget Kina handler om både kinesisk sprog og kinesisk kultur. Eleverne vil få undervisning, så de kan klare lidt daglig dialog, når de rejser til Kina. Kinesisk kultur inkluderer Kinas fortid og nutid. Eleverne skal få en generel viden om kinesisk kultur, fx Kinas 5.000 års historie. De skal også lære nogle småting, fx hvordan man bruger spisepinde. Så de kan forberede sig på et kulutur chok. De skal i øvrigt researche og lave et projekt om de forskellig ting og steder, som vi skal se og besøge i Kina, fx den Forbudte Bys historie, pandaens livstil mm. Noget af undervisning vil foregå på klassen, andet kan være madlavning eller en ugentlig omgang Tai Chi.

**Underviser:** XN

## Merkantil

Faget merkantil er et fag sammensat af forskellige elementer fra kendte fag i folkeskolen. Der arbejdes med privatøkonomi, iværksætteri og entreprenørskab samt etiske forhold i forhold til eleven som politisk forbruger. Der er derfor plukket i de enkelte færdigheds- og vidensmål fra fagene samfundsfag, iværksætter og geografi.

Formålet med faget er at give eleven en bevidsthed om forskellige forhold inden for privatøkonomi – det kan være elevens egen daglige økonomi – hvordan slår pengene til hele måneden, opsparing, forsikringer og skat. Der er endvidere fokus på eleven som forbruger og aktør i samfundet. Undervisningen vil være tilpasset eleven, så der kan perspektiveres til egen hverdag.

Vi vil i faget inddrage relevante Verdensmål.

### Første periode: Etik og moral (uge 33-47)

Her arbejdes med privatøkonomi og iværksætteri. I uge 37 har vi bæredygtighedsuge, og her vil vi have fokus på, hvordan forbrug og bæredygtighed hænger sammen. Det kunne være at se på, hvad det betyder for miljøet at købe bæredygtigt – men også set fra et økonomisk synspunkt, så eleven får forståelse for, at der kan være en konflikt ift. at ville være bevidst om miljø etc., men at det også kan være et spørgsmål om indkomst og rådighedsbeløb.

Der arbejdes med følgende Verdensmål: 5, 10, 12, 13

### Anden periode: Verdensborger (uge 48-8)

I denne periode vil vi arbejde med global handel. Vi vil blandt andet se på arbejdsforhold i andre lande. Eleverne skal på kulturfagsekspedition i denne periode, og de vil derfor arbejde projektorienteret med et selvvalgt emne, der vedrører deres destination. Det kunne være børnearbejde, interesseorganisationer, uddannelsesmuligheder etc. Eleverne skal lave en fremlæggelse for klassen, når de kommer retur på skolen. Der arbejdes med følgende Verdensmål: 1, 4, 13

### Tredje periode: Dannelsesrejsen (uge 9-19)

I denne periode vil vi have fokus på etik og spilleregler og vil undersøge store brands. Hvordan arbejder de ifht. bæredygtighed, bidrag til samfundet via skat, arbejdspladser etc.

Perioden afsluttes med en årsprøve – Den ultimative backpacker rejse, hvor eleven skal bruge forskellige elementer fra faget – f.eks. det at kunne lægge et realistisk budget.

Der arbejdes med følgende Verdensmål: 8, 12, 17

**Underviser:** LE



## Produkt og formgivning

I faget produkt og formgivning vil vi fokusere på projekter skabt fra bunden af eleven selv. Eleven vil lære at lave et produkt i træ fra idéfasen til det endelige produkt. Dette være sig både arbejdstegninger, evt. opmåling af træ eller rum hvor produktet skal bruges, bearbejdning af træ, kendskab til forskellige træsorter og udnyttelse af samme samt pudsnings og evt. oliering.

De forskellige produkter vil veksle mellem egne ønsker fra eleverne og bundne opgaver fra læreren. Der vil også være tværfagligt samarbejde med Art og Design.

**Underviser:** KFW

## Politik & samfund

### Formålet med faget

Politik og samfund er et demokratisk dannende fag, da formålet hermed netop er at forstå sig selv, sine livsvilkår og samfund som menneskeskabte og derved også foranderlige. Hvis eleven kan se sig selv i en politisk og samfundsmæssig sammenhæng, vil de også bedre kunne forstå deres egen rolle, muligheder og ansvar i en større kontekst.

### Tilrettelæggelsen

Undervisningen i politik og samfund er en vekselvirkning mellem oplæg, gruppearbejde og fremlæggelser af f.eks. produkter og undersøgelser.

Skolens temaer: Etik og moral, Verdensborger samt Dannelsesrejsen vil være en naturlig del af undervisningen i politik og samfund. Disse overordnede emner vil spille sammen med hele paletten af verdensmål fra FN. Holdene vil desuden få sammenlignet FN's mål og virke med EU's ditto.

Fagets identitet beror desuden på aktualitet og modet til at tage fat på ukendte og nyopståede vidensområder inden for det samfunds- og politiske landskab. Underviserne i faget vil dagligt holde sig ajour med eventuelle store samfundshistorier, som kan være relevante at skabe en debat omkring. Generelt er faget designet til, at udvikle elevernes evne til at formulere sig i en saglig debat omkring et givent emne, samt danne sig en holdning til et emne som måske ikke er nærliggende for eleven.

Politik og samfund er desuden bærestenen og fundament for skolens arbejde som EPAS skole. Der forsøges at søge om at deltage i Strasbourg tur igen i år.

### Rammen

2 lektion af 90 min om ugen.

**Undervisere:** MKR, NK, TSL

## Psykologi

### Formål med faget

Psykologi er videnskaben om mennesket og menneskers forhold til hinanden. Eleverne lærer om menneskets tænkning, følelser, motiver og vilje.

Formålet med faget på Ranum Efterskole College er at give eleverne en fornemmelse for et stort fagområde og gøre dem klogere på sig selv og deres medmennesker. Faget giver eleverne indsigt og redskaber, som de kan bruge i andre faglige sammenhænge. I faget arbejder vi med livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse igennem temaer der fx vedrører elevernes personlige identitetsdannelse, gruppepsykologi og mekanismer der kan fremme eller stå i vejen for demokratiet som fx objektivitet over for usandheder.



Derudover er det et mål for undervisningen, at det er studieforberegende i den forstand, at eleverne øves i at læse faglige tekster og sætte sig ind i fagligt stof.

### **Arbejdsform**

Vi vil arbejde med faget gennem en kombination af teori og praksis. Vi vil belyse vigtige psykologiske teorier gennem nogle emner, hvor vi dels læser tekster, der passer til niveauet og laver praktiske øvelser, der perspektiverer teorien til deres egen, konkrete verden på en efterskole.

Undervisningen vil være en blanding af klasseundervisning og gruppearbejde og forskellige medier vil blive inddraget.

Vi vil arbejde med et bredt udsnit af psykologiske emner fx:

Spot en løgner, Identitet, Freud, Udviklingspsykologi, Omsorgssvigt og mønsterbrud, Kriminalitet, Gruppepsykologi (personlighedstests, gruppedynamikker, roller), Positiv psykologi, Eksamenstræning og præsentationsteknik

### **Ramme**

Faget har fire lektioner pr uge

Der vil indgå mundtlige og/eller skriftlige præsentationer

**Undervisere på faget:** RW, MS, PBH

## **Spansk**

### **Formål**

Formålet med undervisningen i spansk er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de på et begynderniveau kan forstå talt spansk, læse spanske tekster samt udtrykke sig forståeligt på mundtligt og skriftligt spansk. Undervisningen skal derfor udvikle elevernes sproglige bevidsthed og kommunikative færdigheder, men samtidig også give eleverne indsigt i kultur- og samfundsforhold i spansktalende lande. Dette vil styrke deres internationale forståelse og skærpe deres bevidsthed om forskelle og ligheder med egen kultur. Eftersom elevernes sproglige kompetencer er begrænsede, vil sprog- og kulturarbejdet være knyttet til hverdagslivet og dagligdagen (hilsener, familie, måltider, dagligdagsrutiner, traditioner, mv.) Ydermere er formålet, at eleverne skal opnå færdigheder i selvstændigt at søge informationer om emner relateret til spansksprogede kulturer, og at de lærer at begå sig i en kulturel kontekst i spansksprogede lande. I sammenhæng med FNs Verdensmål, vil flere af dem blive inkorporeret i undervisningen som emner under de tre perioder, som skoleåret på Ranum Efterskole College er inddelt i. Disse er: 5 Gender Equality, 1 No Poverty, 13 Climate Change, 14 Life Below Water samt 8 Decent Work and Economic Growth.

### **Undervisningsmaterialer**

Undervisningen vil følge bogen *VAMOS Spansk Begynderbog*, udgivet af Forlaget EA, 3. udgave, 2016. Den er skrevet af Anny Holmgaard. For at understøtte undervisningen gennem denne bog, vil eleverne også lave de praktiske opgaver i den dertilhørende opgavebog, *VAMOS a las Tareas*. En anden del af materialet til undervisningen vil også blive inddraget fra hjemmesider på spansk og evt. engelsk (bl.a. Tes: [www.tes.com](http://www.tes.com) og BBC Bitesize: <http://www.bbc.co.uk/education/subjects/z4dqxnb>). Desuden vil der blive inddraget andre former for relevant undervisning, såsom visuelle medier, til at skabe motivation og alsidighed i undervisningens forløb. Forløbet vil blive inddelt i tre perioder, som holder sig til de overordnede emner, som gælder for hele Ranum Efterskole College, dog tilpasset elevernes spanskfaglige kompetencer.

### **Indhold**

Der vil især være fokus på den spanske grammatik som en bærende del af udviklingen af elevernes skriftlige og mundtlige færdigheder inden for spansk. Der arbejdes med tekstlæsning, skriftlighed, lytteøvelser, udtale og samtaleevner, præsentationsøvelser, opbygning af ordforråd, grammatiske øvelser og øvrig støtte af undervisningen med lyd- og billedmedier samt digitale medier.





- **Lytteøvelserne** sigter mod at skærpe elevernes opfattelse af lyd, intonation, tryk og rytme i det spanske sprog samt at give dem færdigheder i at genkende spanske ord.
- Eleverne vil lære at udtrykke sig **skriftligt** på en klar og sammenhængende måde. Det vil de gøre gennem skriftlige sprogøvelser, grammatiske opgaver og **læsning** af små spanske tekster, artikler og eventuelle oversættelsesopgaver.
- Opbygning af ordforråd og **samtaleevner** vil ske gennem læseøvelser, visuelle medier samt gennem rollespilsøvelser og **præsentationer**.

Det sproglige arbejde vil afspejle autentiske situationer og emner, og undervisningen tilrettelægges således, at der er en vekselvirkning mellem tværfagligt arbejde og enkeltfaglig fordybelse. Ydermere vil der være en gennemgang af forskellige **kommunikationsstrategier**, således at eleverne bliver oplært i måder at udtrykke sig på, når sprogviden ikke slår til.

### **Første periode (august-oktober) i emnet Etik og Moral:**

Vi arbejder med hilsner og introduktion på spansk. Samtidig vil perioden omhandle om de unge selv: deres verden samt familieforhold, vejret og dagligdagen. Grammatisk er der gennemgang af ordklasser, syntaks samt øvelser i at bruge spansk i præsens inkl. de vigtigste uregelmæssige verber. I slutningen af første skoleperiode vil der være en kort prøve i grammatik og ordforråd. For praktisk at opbygge et ordforråd og kendskab til talt spansk, vil det være relevant at se en film med spansk tale, og her vil vi se Sin Nombre, som også indgår i at undersøge verdensmål nr. 1 No Poverty. For at undersøge og lære om verdensmål nr. 5 Gender Equality vil vi køre en temauge med fokus på de kvindelige præsidenter i Latinamerika.

### **Anden periode (november-januar) i emnet Verdensborger:**

Her vil der som indgangsvinkel være en introduktion til eleverne af Spanien som en historisk stor og vigtig kolonimagt. Desuden vil eleverne også lære om mexicansk kultur, spanske juletraditioner, det spanske køkken samt det at rejse og finde vej. Som visuel understøttelse til mexicansk kultur vil eleverne se tegnefilmen Coco om De Dødes Dag. I denne periode fortsætter vi med videre arbejde med den spanske grammatik og udvider elevernes forståelse for det spanske sprog gennem skriftlige og praktiske opgaver samt lytteøvelser. Vi arbejder videre med ordklasser, syntaks og eleverne introduceres for imperativ og flere af de uregelmæssige verber på spansk.

I denne periode vil de to Verdensmål 13 Climate Change og 14 Life Below Water bliver indarbejdet i undervisningen i to temauger med fokus på Amazonas samt det unikke marineliv - og plastik i havet - omkring Galapagosøerne.

### **Tredje periode (februar-april) i emnet Dannelsesrejsen:**

Eleverne arbejder videre med at udvikle deres spanske grammatiske evner i forhold til læsning, skrivning, forståelse og mundtlig fremstilling. Eleverne får en introduktion til brugen af futurum. Desuden vil de få genopfrisket den allerede tillærte grammatik inden den interne afsluttende skriftlige prøve, som underviserne på Ranum Efterskole College selv står for. Prøven er uformel, men vil give et internt bevis for, at eleverne har gennemgået et skoleår med spansk på begynderniveau. Som visuel understøttelse til denne periode vil eleverne se María, Llena Eres de Gracia under FNs verdensmål nr. 8 Decent Work and Economic Growth med fokus på narkotikasmugling mellem Sydamerika og USA.

Hvis der er tid nok, vil eleverne få mulighed for at lave et miniprojekt hver, som afsluttes med en mundtlig præsentation foran klassen.

### **Afleveringer og prøver**

Der vil i løbet af skoleåret være ca. fem korte afleveringer, hvor eleverne på spansk skal bruge de tillærte grammatiske redskaber fra undervisningen. Dertil kommer grammatik- og ordforrådstests efter hver skoleperiode (terminsprøve i 2. periode og intern årsprøve efter 3.).

Der føres ikke op til eksamen i faget, men der laves en internt afholdt skriftlig prøve for alle elever.

**Undervisere:** LH, IP



## Valgfag

### Film og medie

#### Formålet med faget

Eleverne får viden og redskaber, så de kan navigere i og analysere medieproduktioner, der indeholder levende billeder. Dette skulle gerne gøre eleverne i stand til at opleve, tage stilling til og vurdere forskellige former for medieproduktioner. Desuden skal eleverne også tilegne sig grundlæggende viden om og redskaber til at producere og distribuere medieproduktioner. *Da faget kun har få timer vil der mere være tale om en smagsprøve på, hvad "Film og medie" er, end et uddybende forløb.*

#### Arbejdsformer og niveaudeling

Faget vil være en vekslen mellem teori og praksis, således at de indsigter og det begrebsapparat, der opstår i det analytiske arbejde kan tages med over i elevernes egne produktioner. Det gælder selvfølgelig også den anden vej rundt, at elevernes praktiske erfaringer giver en større dybde i det teoretiske arbejde med og oplevelse af levende billeder. Der vil kun være tid til at lave to små prøveproduktioner i forløbet.

#### Rammen

Faget har 2 lektioner pr. uge i første profilfagsperiode.

**Underviser:** MS

### Girl's Boxercise

Girls Boxercise er et aktivt valgfag, hvor der er fokus på både styrke- og kredsløbstræning. I undervisningen vil eleven lære forskellige bokseteknikker; skyggeboksning, plethandsker/puder og slag på sandsække. Faget bruger de grundlæggende teknikker fra boksning, men der er aldrig tale om "rigtig boksning" med fysisk kontakt.

Der vil være forskellige øvelser for hhv. styrke- og kredsløbstræning. I styrketræning gør vi brug af håndvægte og bodybar, i kredsløbstræning vil det være sjipling, løb etc.

**Underviser:** LE

### Vægttræning

#### Formål med faget

Formålet med faget er at lære eleverne den basale teknik i vægttræning og gøre dem parate til selv at kunne arbejde videre med øvelser og træningsprogrammer.

Eleverne skal lære sikkert og effektivt at kunne gennemføre relevant funktionel træning med vægtstænger og kettlebells, og lære løfteteknik, skadeforebyggelse og design af træningsprogrammer.

Pensum er baseret på Dan Johns "Fundamental human movements" og "Can you go"

#### Tilrettelæggelse

Der undervises primært praktisk med vægtstænger og andre redskaber. Opvarmning og teknik indgår i starten af hver time.

**Undervisere:** PFA



## Cambridge IGCSE

(International General Certificate of Secondary Education) - 14 til 16 år.

Ranum Efterskole College har mange elever som vælger at komme hertil for at færdiggøre deres uddannelse, og få sig nogle internationalt anerkendte kvalifikationer som forbereder dem til videregående uddannelse her på Ranum Efterskole Colleges avancerede niveauer eller i udlandet.

Vi tilbyder en bred vifte af fag inden for Cambridge IGCSE som kombineres efter interesser og kompetencer. Eleverne skal vælge 5 fag. Hvert fag udbydes i **120 timer** per skoleår.

## Cambridge AS/A Level

15-17 år.

Vi tilbyder en bred vifte af forskellige fag, hvor eleven fortsætter (oftest) med sine IGCSE fag 4-5 fag) som blev valgt efter interesse og kompetencer. Der er ingen obligatoriske fag på advanced level - med undtagelsen af dansk undervisningen for internationale elever, som ikke har dansk som modersmål. Hvert fag udbydes i **160 timer** per skoleår.

## Eksamen og certificering

IGCSE eksamener i alle fag som markeres på karakter skalaen A\* to G. A\* karakteren gives for en fremragende præstation. Alle karakterer over G er en bestået eksamen, dog forventes det typisk at eleven minimum har 5 'C'er for at læse videre ved for eksempel Advanced levels eller IB. Ønsker eleven at læse på en højere videregående uddannelse inden for et eller flere af fagene, opfordrer Ranum Efterskole College til at eleven minimum har 'B'er i sine fag ved eksamen.

IGCSE'en er sammenlignelig med den engelske GCSE eller den danske studentereksamen (1.g.), dog med et internationalt perspektiv.

Cambridge IGCSE er verdens mest populære internationale kvalifikation for elever i alderen 14 til 16. Den er internationalt anerkendt – både universiteter og virksomheder verden over betragter uddannelsen som en solid basis for fremgang og succes

## AS - Eksamen og certificering

Alle fag på AS level afsluttes med eksamen og individuel karakter. Karakterskalaen for Cambridge International AS level strækker sig fra A til E, med A som udtryk for det højeste præstationsniveau. E udtrykker laveste præstationsniveau for en bestået eksamen. Der gives ikke karakteren A\* ved eksamenerne under Cambridge International AS level.

Cambridge Advanced levels er verdens mest populære internationale kvalifikationer for elever i alderen 15 til 17. Den er internationalt anerkendt – både universiteter og virksomheder verden over betragter uddannelsen som en solid basis for fremgang og succes.

## Undervisning og Læring

Ranum Efterskole College har en holistisk tilgang til læring- og indlæring. Vi er af den overbevisning, at for at lære, må man opleve. Derfor er undervisningen på Ranum Efterskole College præget af at tilpasse undervisningen elevernes interesser, behov og færdigheder, og man vil derfor opleve at der bruges forskellige metoder i undervisningen – der arbejdes med tekstbøger, tavler, gruppearbejde, interaktive medier, internet mm. Vi opfordrer hver elev til at tage ansvar for egen læringsoplevelse her på skolen, hvilket betyder stor selvstændighed, men også højt niveau af aktiv deltagelse. Dette gælder både i de obligatoriske fag og de selvvalgte.

## Adgangskrav

Ranum Efterskole College er et globalt studiemiljø og åbent for alle som ønsker at deltage i og bidrage til vores fællesskab. Eneste krav er at du er mellem 14 og 18 år. Danske elever kan påbegynde IGCSE fag efter de har afsluttet 8. Klasse, de udenlandske elever kan starte i det år de fylder 14. Danske og udenlandske



elever som har færdiggjort IGCSE kvalifikationer eller sammenlignelige eksamener, kan tilmelde sig de avancerede klassetrin AS level. Du kan også vælge at kombinere et år på Ranum Efterskole College med et internationalt forløb på et gymnasium i Danmark eller et college i udlandet.

## **Business Studies**

Til eleven som gerne vil forstå forretnings aktiviteter i både den offentlige og private sektor, samt hvilken betydning innovation og forandringer har for denne branche. Eleverne vil lære om hvordan større virksomheder er blevet etableret, hvordan de styres, hvordan de finansieres og hvordan de reguleres. Eleverne vil foruden læren om forretnings koncepter og teknikker, også øge forståelsen af tal og forespørgsel.

Vi vil også inkludere FN's Verdensmål når vi arbejder med kapitlerne ' External influences on business' og 'Operation Management' med fokus på at lære om Fair Trade og hvordan vi bidrager til at hjælpe 3. verdens lande.

**Undervisere:** Tine Valois og Richard Brown

## **Biology**

Formål: I klassen undervises IGCSE Biologi-pensum

IGCSE-biologi er et biologi pensum, der hovedsageligt vedrører dyrs og planters fysiologiske opbygning samt og økologiske og miljømæssige effekter af menneskelig aktivitet. Pensum dækker en bred vifte af funktioner i dyr og planter og fokuserer mest på pattedyr og frøplanter.

Der er en stor mængde praktisk arbejde og fokus på lokale og globale økosystemer. Human sundhed dækkes detaljeret, og sundhedseffekter af fattigdom og underernæring er inkluderet. Praktiske eksempler fra elevernes rejser er inkluderet i undervisningen. Den primære undervisning dækker FNs verdensmål 2,3, 6, 12,13,14 og 15.

Planlægning:

Klassen undervises på IGCSE-niveau

Arbejdet med klassen er en kombination af arbejde med lærebøger, praktisk og teoretisk arbejde og mundtlige og skriftlige opgaver.

Elever, der har andre fag, der dækker de samme FN-verdensmål, bliver også bedt om at bruge disse kompetencer i faget.

Eksamen:

Eksamen er 3 skriftlige prøver uden hjælpemidler. De studerende kan vælge mellem basis og udvidet eksamen, og pensum vil blive justeret efter disse valg.

Praktisk:



4 lektioner om ugen

Der vil være 4 større skriftlige opgaver i løbet af året

Terminsprøven vil være en kombination af Cambridge-test type 1 & 2 og 3 for det udvidede niveau.

**Undervisere:** Peter Friis Andersen

## Chemistry

Cambridge IGCSE Chemistry accepteres af universiteter såvel som arbejdsgivere som et bevis på essentiel viden og færdigheder indenfor kemi.

I fagets forløb vil eleverne opnå kendskab til målemetoder anvendt i kemi, forskellige teknikker til oprensning af produkter (filtrering, inddampning, destillering, osv.), det periodiske system og elementernes relevans i kemi, titrering, ioner og deres bindinger (kovalente, ioniske, metal), syre-base reaktioner, mol-konceptet og beregninger i molære koncentrationer, kemiske reaktioner og afbalancering af disse (støkiometri), kvantitativ kemi, systematisk organisk kemi, petro-organisk kemi samt biokemi.

Foruden det grundlæggende fokus på uorganisk og organisk kemi, er faget også målrettet følgende koncepter:

- En bedre forståelse af den teknologiske verden og hvordan den fungerer i tandem med kemi, hvorved eleven gerne skulle opnå en grundlæggende interesse for videnskab
- genkende brugbarheden af (og begrænsninger ved) den videnskabelige metodik og hvordan den anvendes i andre discipliner såvel som i hverdagen.
- udvikle holdninger vedrørende nøjagtighed, objektivitet, integritet, nysgerrighed, initiativ og opfindsomhed.
- udvikle en interesse og holdning til miljøet.
- en bedre forståelse for samfundets påvirkning og begrænsning af videnskaben i forhold til økonomi, teknologi, etik og miljøet.
- udvikle en forståelse af de nødvendige videnskabelige færdigheder, som er essentielle for videre uddannelse og i hverdagen.

Som en del af den fortsatte udvikling af Ranum Efterskole Colleges program, har vi valgt at have fokus på FNs klima- og miljømål og hvordan de måtte være relevante i forhold til det indhold eleverne skal i gennem i de enkelte fag. I forbindelse med IGCSE Chemistry, har jeg som faglærer valgt at fokusere på de følgende tre mål og deres relevans i forhold til kemi:

Mål 6 - Clean Water and Sanitation,  
Mål 7 - Affordable and Clean Energy  
Mål 13 - Climate Action.

**Undervisere:** Heine Kiesbuy



## Combined Science

Til eleven som gerne vil lære om biologi, kemi og fysik. Eleven vil opnå en forståelse af grundlæggende principper inden for hvert fag igennem både praktiske og teoretiske studier, samt udvikle en forståelse for de færdigheder der kræves hvis man vil fortsætte med studier inden for disse fagområder.

Eleven vil lære om metoder, og om hvordan videnskab studeres og praktiseres. De vil opnå en forståelse af hvordan videnskabelig forskning bruges i samfundet. Derudover vil eleven opnå en forståelse af den teknologiske verden vi lever i, samt blive opmuntret til at have en interesse i videnskab og videnskabelig udvikling.

Vi vil også fokusere på at udvikle elevernes interesse for præcision, objektivitet, integritet, nysgerrighed, initiativ, opfindsomhed - for derigennem at udvikle deres interesse for miljøet. Målet er at bedre kunne forstå indflydelsen og begrænsningerne fra samfundet, økonomien, teknologien, etik og miljøet på videnskaben og videnskabelige studier - med henblik på at udvikle elevernes forståelse af hvor vigtige videnskaben og videnskabelige kompetencer er for både fremtiden, men også hverdagen.

Som en del af Ranum's overordnede tema, implementerer vi også Verdensmålene i vores indholdsplan. Vi har valgt at fokusere på: mål 6 - Clean Water and Sanitation, mål 7 - Affordable and Clean Energy, mål 13 - Climate Action, mål 14 - Life Below Water og mål 15 - Life on Land.

**Undervisere:** Heine Kiesbuy

## Dansk

Se venligst indholdsplan for Dansk almen.

**Undervisere:** Kim Glerup, Lise Ramløse, Mette Støttrup og Katrine Dohn.

## Dansk som andet sprog

Obligatorisk undervisning for internationale elever ved Ranum Efterskole College, hvis modersmål ikke er dansk. Formålet er at give eleven kommunikative kompetencer samt indblik i dansk sprog, kultur og arv.

**Undervisere:** Andreas Tvedbrink, Liv Gunnarsen og Mette Skov Abildgaard.

## English as Second Language

Til eleven som har erfaring med sproget, og som ønsker at styrke sin forståelse og videreudvikle sine akademiske kompetencer. Formålet er at eleven vil få et indgående kendskab til sproget, lære at bruge sproget og få lagt et fundament for en højere videregående uddannelse.

I forbindelse med arbejdet med efterskoleliv og FN verdensmål har vi valgt følgende mål under de tre over temaer, derudover er det op til den enkelte om de ønsker at inddrage flere. Aftalen er at man vælger minimum 2 mål under hvert emne:

Etik og moral

- 1 No poverty
- 5 Gender equality
- 16 Peace, justice and strong institutions

Verdensborger



- 7 Affordable and clean energy
- 13 climate action

Dannelsesrejse

- 3 good health and well being
- 4 Quality education

Disse mål vil blive brugt under følgende emner i årets løb.

1 tema: Youth and identity, 2 tema: Global issues, 3 tema: Life on the edge, 4 tema: Discrimination

**Undervisere:** Tina Valois, Cecilie Bech, Richard Brown, Rune Ditlev og Lars Petersen.

## English First Language

Til eleven hvis modersmål er Engelsk. Eleven udvikler evnen til at kommunikere klart, korrekt og effektivt både mundtligt og skriftligt. Han/hun vil få et bredt ordforråd, samt lære korrekt brug af grammatik og skriftlig fremstilling. Eleven vil udvikle generelle analytiske og kommunikative kompetencer.

I løbet af dette skoleår, vil vi arbejde på at få implementeret FN's Verdensmål for Bæredygtig Udvikling ind i undervisningen. Særligt mål nr. 5 - Gender Equality og mål nr. 10 - Reduced Inequality vil være vores fokusområder.

**Underviser:** Charlotte Linder

## Environmental Management

Cambridge IGCSE Environmental Management accepteres af universiteter såvel som arbejdsgivere som et bevis på essentiel viden og færdigheder inden for specifikke grene i biologisk og geologisk videnskab.

I fagets forløb vil eleverne opnå kendskab til målemetoder anvendt i biologi så vel som geologi, miljøovervågning, økologi, jordbundsforhold afgørende i naturkatastrofer, seismik, ingeniørkunst afgørende i forbindelse med geologiske begivenheder (jordskælv, oversvømmelser, osv.), biogeografi, populationsbiologi (human og artsbestemt), koncepter indenfor ecosystem services, naturgenopretning, artstab (naturlig såvel som antropomorfisk dreven), rewilding og samfundsperspektivering.

Foruden det grundlæggende fokus på artsbiologi, økologi, geologi og social videnskab, er faget også målrettet følgende koncepter:

- En bedre forståelse af den teknologiske verden og hvordan den fungerer i tandem med kemi, hvorved eleven gerne skulle opnå en grundlæggende interesse for videnskab
- genkende brugbarheden af (og begrænsninger ved) den videnskabelige metodik og hvordan den anvendes i andre discipliner såvel som i hverdagen.
- udvikle holdninger vedrørende nøjagtighed, objektivitet, integritet, nysgerrighed, initiativ og opfindsomhed.
- udvikle en interesse og holdning til miljøet.
- en bedre forståelse for samfundets påvirkning og begrænsning af videnskaben i forhold til økonomi, teknologi, etik og miljøet.
- udvikle en forståelse af de nødvendige videnskabelige færdigheder, som er essentielle for videre uddannelse og i hverdagen.



Som en del af den fortsatte udvikling af Ranum Efterskole Collegues program, har vi valgt at have fokus på FN's klima- og miljømål og hvordan de måtte være relevante i forhold til det indhold eleverne skal i gennem i de enkelte fag. I forbindelse med IGCSE Environmental Management, har jeg som faglærer valgt at fokusere på de følgende tre mål og deres relevans i forhold til kemi:

Mål 13 - Climate Action

Mål 14 - Life below water

Mål 15 - Life on land

**Undervisere:** Heine Kiesbuy

### **French as a Foreign Language**

Til eleven som ønsker at lære fransk. Formålet er at udvikle kommunikative kompetencer såsom at lytte, læse, tale og skrive fransk. Eleven vil få et kendskab til kultur og civilisation i fransktalende lande.

I timerne skal vi også arbejde med flere af FN's Verdensmål, som er en del af skolens overordnede fokus for dette skoleår. De mål vi har valgt at arbejde dybere med er:

Nr. 4 - Quality Education, nr. 12 - Responsible Consumption and Production, og nr. 10 - Reduced Inequalities.

**Undervisere:** Luke Cooksen

### **Geography**

Til eleven som ønsker at forstå verden ud fra det lokale, regionale og globale. Eleven vil blandt andet undersøge diverse naturlige samt menneskeskabte miljøer, kigge på hvordan mennesket interagerer i sit miljø og analysere de muligheder og udfordringer et miljø bringer med sig.

Formålet er at opnå dyb kendskab til forskellige fællesskaber og kulturer verden over.

I løbet af dette skoleår, vil vi fokusere på nogle af FN's Verdensmål - Mål nr.8 - Decent work and economic growth, mål nr. 10 - Reduced Inequalities, mål nr. 7 -Affordable and Clean Energy, mål nr. 15 - Life on Land og mål nr. 11 - Sustainable Cities and Communities.

**Undervisere:** Matthew Danaher

### **German as a Foreign Language**

Til eleven som ønsker at lære tysk. Formålet er at udvikle kommunikative kompetencer såsom at lytte, læse, tale og skrive tysk. Eleven vil få et kendskab til kultur og civilisation i tysktalende lande.

I Cambridge German arbejder vi blandt andet med verdensmål nr 3 "sundhed og trivsel", som passer godt sammen med vores kapitel nr 9 "sundhed", hvor vi blandt andet lære noget om sunde livsstile, hvad er sund mad, men også hvad gøre man, hvis man blive syge og hvordan kan man måske undgå det.

Verdensmål nr 13 "klima-indsats" og nr 15 "livet på land" passer godt til vores kapitel nr 14 "natur og naturbeskyttelse", der arbejder vi blandt andet med hvordan kan vi sikre os bæredygtig brug af naturens ressourcer. Man skal ikke ødelægge naturen, men i stedet respektere og beskytte naturen. Et andet mål er at bremse klimaforandringerne og hvad kan man gøre for at beskytte det.





Verdensmål nr 4 "kvalitets-uddannelse" bliver selvfølgelig også navnet i vores undervisning, f.eks. i kapitel nr 4 "skole" og kapitel 5 "uddannelse". Vores elever får en god uddannelse og hvilke fordele har det, at være privilegeret at have mulighed til en god uddannelse.

**Undervisere:** Ammar Hasic, Gertrud Jensen, Andreas Latz.

## Global Perspective

Til eleven som ønsker et banebrydende nyt fag som er tværfaglig over alle traditionelle fag. Formålet er at udvikle elevens evne til at tænke kritisk, mens man er åben overfor forskellige synspunkter på diverse globale udfordringer/situationer.

I løbet af året vælger eleverne forskellige emner at arbejde med. Vi vil i denne proces fokusere på at arbejde med emner der dækker FN's Verdensmål - på denne måde er der mulighed for at arbejde med et bredt spektrum af målene.

**Undervisere:** Tine Valois, Richard Brown, Louise Højen, Charlotte Linder, Isabel Perales and Mette Skov Abildgaard

## History

Til eleven for som ønsker at udvikle sin læren om- og forståelse af historien. Eleven vil opnå en forståelse af historiske temaer og få værktøjerne til at kunne researche, analysere og fortolke i en historik kontekst. På IGCSE level, vil eleven kunne vælge at fokusere på forskellige hovedemner – international historie 1919 - 1990 og Tyskland 1918-1945.

I undervisningen vil vi bruge de historiske temaer og kontekster til at arbejde videre med FN's Verdensmål - specielt Mål 16 - Peace, Justice and Strong Institutions, Mål 10 - Reduced Inequalities og Mål 4 - Quality Education vil være vores fokusområder.

**Undervisere:** Isabelle Perales

## International Mathematics

Til eleven som ønsker en profil der komplimenterer IB profilen og som ønsker at tilegne sig solide matematiske evner. Eleven vil lære at udvikle strategiløsninger på åbne problemstillinger og skærpe sine matematiske metoder. Eleven vil også blive introduceret til brugen af 'graf regner'. I matematik vil vi fokusere på Verdensmål nr. 4 - Quality Education (Kvalitet i uddannelse).

Studying mathematics is a vital activity for all young people, whether they find they find the subject enjoyable or challenging. The most important skill maths teaches is the ability to think logically, a skill which is crucial to almost any professional activity. It also provides key life skills such as being able to express mathematical language and understand concepts such as negative numbers, fractions and percentages, all of which are crucial for day to day activities such as shopping and managing money.

For many mathematics is a subject that becomes more beautiful the more they understand it. Those who enjoy working with numbers and formulas find the subject really comes alive around the age of 16 when the vistas of higher level mathematics start to open up. It can then offer students a world of mystery and wonder.

**Undervisere:** Carl Bennison, Nolan Fell, Anne Rogild, Søren Møller Rasmussen, og Steven Bates.

## Mandarin as a Foreign Language

Til eleven som ønsker at lære kinesisk (mandarin). Formålet er at udvikle kommunikative kompetencer



såsom at lytte, læse, tale og skrive kinesisk. Eleven vil få et kendskab til kultur og civilisation i kinesisktalende lande. Vi vil arbejde med temaerne: miljø beskyttelse, energi besparelse, bæredygtige byer og samfund som en del af vores fokus på FN's Verdensmål.

**Undervisere:** Ning Xu

## **Marine Science**

Formål: I klassen undervises AS-delen af læseplanen for AS / A-niveau Marine science Cambridge International AS og A Level Marine Science giver en sammenhængende introduktion til videnskaben om havmiljøet. AS-delen af kurset koncentrerer sig om den videnskabelige undersøgelse af havet og dets økosystemer

Pensum dækker grundlæggende videnskabelig teori, marine økosystemer, energikilder og næringsstoffer i marine økosystemer, fysisk og kemisk oceanografi, vejrsystemer og idet marine miljøes indflydelse på kystsamfund.

Der vil være praktisk arbejde med modeløkosystemer.

Arbejdet i faget vil primært dække FN's verdensmål nummer 12, 13, 14

Planlægning:

Klassen undervises på AS-niveau. Arbejdet med klassen er en kombination af arbejde med lærebøger, praktisk og teoretisk arbejde og mundtlige og skriftlige opgaver.

Det praktiske arbejde med økosystemer dækker FN's verdensmål nr 13. Elever, der deltager i sejlads eller dykning, bliver bedt om at bruge disse færdigheder i klasse

Eksamen:

Eksamen er 2 skriftlige prøver uden hjælpemidler.

Praktisk:

4 lektioner om ugen Der vil være 4 større skriftlige opgaver i løbet af året. Terminsprøven er en kombination af Cambridge-test type 1 & 2 til AS-niveau pensum.

**Undervisere:** Peter Friis Andersen

## **Physica Education (PE)**

Til eleven som ønsker en mulighed for at lære om både de praktiske og de teoretiske aspekter ved idræt. Formålet med faget er at fremme glæden ved fysiske aktiviteter ved at give eleverne muligheden for at deltage i en bred vifte af aktiviteter samt udvikle forståelsen af effektiv og sikker fysisk præstation. Eleverne vil derudover opnå en forståelse af principper, øvelser og træning som understøtter en forbedret præstation, helbred og trivsel.

I PE vil som en del af skolens overordnede målsætning, arbejde med FN's Verdensmål. Vi har valgt at fokusere på følgende, da der kan skabes en sammenhæng mellem IGCSE PE pensum og verdensmålene:

**Mål 3: Good health and well-being**



**Sport bidrager til sund livsstil og promoverer sundhed for folk i alle aldre.** Flere studier, bl.a. fra WHO, viser at motion og fysisk aktivitet har både sociale og sundhedsmæssige fordele, og kan bidrage til stimulering af mental balance samt kognitiv udvikling. Derudover kan sport bidrage til en sundere livsstil uagtet baggrund, alder, køn eller etnicitet.

#### **Mål 4: Quality education**

**Sport kan bidrage til inklusion og kvalitet for alle samt promovere læring for livet.**

Sport er lærer man for livet - og eleverne lærer værdierne i sport såsom teamwork, fairplay, at respektere opstillede rammer og regelsæt, at respektere med- og modspillere, disciplin og tolerance. Disse kompetencer er vigtige i mange andre sammenhænge både socialt, samfundsmæssigt og professionelt.

#### **Mål 5: Gender equality**

**Sport kan bidrage til ligestilling og selvstændiggøre unge piger og kvinder.**

Igennem sport og fysiske aktiviteter, oplever mange unge piger og kvinder en selvstændiggørelse samt en positiv indflydelse på ikke kun helbred, men også sociale relationer. Kvindelige deltagere udfordrer stereotyperne og de konventionelle 'kvindroller' - sporten kan være et frirum for piger og unge kvinder til at udvise talent, styrke og kompetencer.

**Undervisere:** Kristian Fogh

## **Spanish as a Foreign Language**

Til eleven som ønsker at lære spansk. Formålet er at udvikle kommunikative kompetencer såsom at lytte, læse, tale og skrive spansk. Eleven vil få et kendskab til kultur og civilisation i spansktalende lande.

### **Undervisning, materialer og tests**

Eleverne vil lave både praktiske og teoretiske opgaver med det formål at styrke deres kompetencer inden for spansk. Vi bruger øvelserne fra den bog som Cambridge anbefaler: Spanish as a Foreign Language by Manuel Capelo, Víctor González and Francisco Lara, *Cambridge University Press* 2017.

Undervisningen vil indeholde grammatiske og sproglige opgaver fra opgavebogen. Derudover, vil online opgaver, brætspil, billeder mm være vigtige dele af undervisningen. Sidst men ikke mindst er det forventet at eleverne tager alle dele af den endelige Cambridge IGCSE test, som består af en mundtlig, lytte, læse og skriftlig test. Som forberedelse til disse vil eleverne igennem året få mulighed for at prøve tidligere tests.

### **FN's Verdensmål**

Faget IGCSE Spansk som andetsprog, vil inkorporere flere af FN's Verdensmål, hvilket har til formål at beskytte vores verden. Undervisning vil medtage relevante udviklingsmål som del af undervisningsstrategien. Specifikt vil der arbejdes med: Quality Education, Sustainable Consumption and Production, and Reduced Inequalities.

**Undervisere:** Louise Højen

## **Travel and Tourism**

Cambridge IGCSE Travel and Tourism (0471) blev oprettet med det formål at imødekomme efterspørgslen på dygtige og kompetente individer inden for turistbranchen. Pensum er med til at udvikle praktiske kompetencer hos eleven på tværs af de forskellige roller og arbejdsopgaver turistbranchen kan byde på, og giver eleven indsigt i turisme på et nationalt og globalt plan. Eleverne får et overblik over branchen generelt og lærer om populære destinationer, kundeservice, arbejdsprocedurer, turismeprodukter og -tjenester samt markedsføring. I deres undervisning vil eleverne få en forståelse af de begreber, modeller og teorier, der anvendes inden for branchen, og derigennem forbedre deres evne til at undersøge, analysere, tolke og evaluere.



Undervisningen og arbejdet i klasseværelset vil også dække flere af FN's mål:

Mål : 9 Industri, innovation og infrastruktur

Mål: 13 Klima-indsats

Mål: 12 Ansvarligt forbrug og produktion

**Undervisere**

Birthe Petersen



## Natursport & Imagination - værdibaserede temaer for udfoldelse

Efterskolen værdigrundlag aktualiseres ud over det pædagogiske arbejde, konkret to temaer for skolens aktivitetsfag: Natursport og Imagination.

Begrebet Natursport rummer en sammenkædning af natur-oplevelse og det at dyrke sport i naturen. Begrebet Imagination er et overordnet udtryk for kreativ udfoldelse i et fabulerende læringsrum, med fokus på identitetsdannelse og personlig udfoldelse i et fællesskab.

Imagination kan i praksis oversættes til det at skabe billeder og forestillinger hos en anden. Dermed kan denne beriges med indsigt og indlevelse, som måske giver lyst til selv at tage del i en lignende oplevelse. Begrebet Imagination indeholder samtidig den proces, at den, som fortæller om f.eks. en oplevelse, selvrefleksivt kommer til forholde sig selv til historien og dermed kan forholde sig til sine egne oplevelser og erfaringer. Det giver selvindsigt og selvværd.

Temaerne Natursport og Imagination udgør en central del af skolens ide- og værdimæssige platform for skolens aktiviteter og samvær. Og det tilstræbes at aktivitets- og faglige fag indbefatter elementer af disse temaer i undervisning og særligt tilrettelagte forløb og uger.

## Profilfag og Kulturfag

Under temaerne natursport og Imagination kan der formes en lang række af aktivitetsfag. Aktivitetsfagene samles i to fagkategorier: Profilfag og Kulturfag.

Der afvikles 3 forløb over skoleåret fordelt med 2 profilfagsperioder efterår og forår, samt en kulturfagsperiode henover vinteren.

Profilfagene og Kulturfagene kan henføres til Imagination eller Natursport eller være en kombination af disse temaer, og dette er ikke begrænsende for profil- og kulturfagets indhold og aktivitet.

Profilfagene er baseret på en aktivitet, som giver eleven en identitet - eller en profil, som f.eks. dykker, sejler, danser etc. Det giver eleven mulighed for at forme en personlig rolle i en gruppe, baseret på et fælles mål om dygtiggørelse inden for et interessefællesskab. Interessefællesskaberne inden for profilfagene arbejder fokusere endvidere på at forberede en profilfagsrejse eller ekspedition, som mål for øvelser og aktivitet i profilfaget.

Kulturfag er baseret på aktiviteter, som udforsker en anden kultur i samfundsforhold, religion, historie etc. Kulturfagene samler eleverne i interesse fællesskaber i eller på tværs af f.eks. profilfagsinteresser. Det er således muligt både at dykke ned i en anden kultur, anvende skolens faglige fag til at udforske dele af kulturen, og samtidig være aktiv i en aktivitet eller sport, som f.eks. marine Biologi, dykning og Carribiens kultur og historie. Kulturfagenes mål er give eleven mulighed for at opleve interessefællesskaber og skabe en identitet som ikke alene er bundet af én aktivitet eller interesser. Men omvendt giver det hav af interessenedslag, som kultur i ordets bredeste betydning giver mulighed for.

Profil- og kulturfagene rummer en kompleks mangfoldighed af elementer, som kan kombineres på forskellig vis i forløb 4-5 lektioner om ugen i gennemsnit, eller samles til længere varende forløb. Fælles for alle forløb er, at eleverne i interessebaserede grupper sætter mål for deres planlægning, øvelses forberedelse, gennemførelse og afslutning.

## Eleverne er medskabende i udformningen af Profil og Kulturfag.

Vi lægger vægt på at elever og ansatte oplever den frisættelse, at de selv kan være med til at foreslå og forme profilfag og kulturfag igennem skoleåret. Både elever og ansatte deltager således aktivitet i udformningen af forslag til profilfag og kulturfag, hvorefter de formidles internt og til eksternt til forældrene. I en demokratisk proces besluttet over 2-4 valg hvilke fag, som skal på den endelige stemmeseddel og dermed sikres at flest mulige interessefag oprettes.

Denne proces betyder at det kun er skolens første profilfags- og valgfagsperiode, som er planlagt fra



skoleårets start og at der over de 3 perioder vil komme nye fag og aktiviteter, som bedre matcher elevernes interesser. Det betyder også at eleverne træffe store valg, som en vigtig øvelse i den demokratiske dannelsesproces i opholdet.

## Oversigt: temaerne Imagination og Natursport ifht. Profilmag og Kulturfag

Ranum Efterskoles Imagination og Natursports profil og de underliggende profilmag og kulturfagsaktiviteter, tager direkte afsæt i skolens værdigrundlag og integrerer dette i efterskolens særlige faglige og sociale fællesskab. Det giver et enestående og naturligt læringsrum, som forener kreativitet, natur, sport, kultur og uddannelse i én dannelsesproces.

NATURSPORT - aktiviteter og temaer					IMAGINATION - temaer og aktiviteter				
Klatring	Jolle	Ridning	Design	Livskvalitet					
Rappelling	kølbådssejlads	Golf	Arkitektur	Krop og psyke					
Hiking	Tursejlads	Fægtning	Computergrafik	Det personlige - grænseland					
Mountaineering	Kapsejlads	Skydning	Litteratur	Naturens æstetik					
snowboard	Rib sejlads	Kampsport	Historie	Kunst og kultur					
Alpint/langrend	Havkajak	Løb	Geografi	Billedkunst					
Slæde-kørsel	Surf + Kite	Faldskærm	Etnografi	Virtual Reality					
Mountainbiking	Dykning	Cykling	Politik	Naturens love					
Huleklatring	Svømning	Skøjteløb	Kultur	Musik					
Rafting	Førstehjælp	Rulleskøjter	Religion	Film & Medie					
Fiskeri	Navigation	Boldspil	Drama	Miljø og etik					
Friluftsliv	Radiocertifikat		Madkultur og kunst						
PROFILFAG - eksempler									
Adventure	Ridning	Dykning	Sejlads	Fit for Life	Design	Guide & Event	Medie	Musik	
Wakeboard	Skiing	Adrenalin	Surf	Street-performance	Dans	Gastronomi	E-Musik	E-sport	
KULTURFAG - eksempler									
Nepal High Trek	Sailing NZ	Alpine Culture Canada	Peru	Coral Restoration Costa Rica	Sydafrika Animal Welfare	Europe Trip East to West	Nepal venskabs-skole	Oman UNESCO	

Udlægning af oversigten: Grøn symbolisere natur og lilla det kunstneriske I det Imaginære. Bemærk at der både kan indgå Imagination og natursport elementer i både Kulturfag og Profilmag, men at der naturligt er flere Imagination elementer i Kulturfagene, og her bliver profil-aktiviteten ofte midlet til kulturmødet.

I det følgende uddybes Imagination og Natursport, og der følges op med konkrete beskrivelser af Profilmag og Kulturfag.

### Imagination

Imagination er et af de bærende udtryk for skolens værdigrundlag og derfor et centralt omdrejningspunkt i tilrettelæggelsen af både skema og undervisningens indhold. Imagination forstås som det at skabe fortællinger, med udgangspunkt i individuelle og fælles oplevelser. Fortællinger som skal give retning og



mening til oplevelser, drømme og mål i livet. Imagination kræver nogle grundlæggende kompetencer i forhold til at skabe og udtrykke fortællingen – det imaginære.

Disse kompetencer er knyttet til bl.a.:

- Billedets formsprog
- Visuel kommunikation
- Musik
- Kunst, formgivning og håndværk

Formålet med Imagination fagene er at give eleverne grundlæggende færdigheder i at udtrykke sig kreativt med forskellige udtryksformer. Det er at gøre eleverne kompetente til at opleve glæden ved at skabe, at udtrykke fantasioplevelser og sanseoplevelser og at styrke den intellektuelle side, samt inspirere fællesskabet. Gennem materialer, værktøjer og teknikker, at udvikle elevernes kreativitet.

Eleverne skal arbejde vekselvis med følgende skildringsformer:

- Fantasi og forestilling
- Iagttagelse
- Form og struktur

## Natursport

Natursport er mere end en idrætsgren. Det er kombinationen af flere aktiviteter eller idrætsgrene i et forløb, som fører til et forudbestemt mål. Natursport er holdbaseret. Holdene gennemgår en række af discipliner i umiddelbar forlængelse af hinanden. Der kan indlægges et konkurrenceelement i forløbet. F.eks., det hold, der gennemfører hele distancen hurtigst, er løbets vinder. Disciplinerne er hovedsageligt traditionelle udholdenhedsidrætter som f.eks., løb, cykling og kano kombineret med diverse opgaver som holdet i fællesskab skal løse. Men det kan også være eksempelvis elementer af ekstreme ekspeditionsfærdigheder, som huleklatring, gletschervandring og havsejls. Et Natursports forløb foregår så vidt muligt i naturen med de muligheder de lokale forhold giver. Naturen er en af de vigtigste faktorer og færdigheder i forhold til færdsel i naturen er vigtige for den gode oplevelse.

En anden vigtig faktor er den mentale og fysiske udfordring. Et Natursports forløb skal kunne mærkes på kroppen undervejs. Den fysiske træthed er en del af udfordringen for deltagerne. Både de fysiske og psykiske personlige grænser skal prøves af. Holdsamarbejdet er også en faktor, der har stor betydning. Alle deltagere på holdet skal gennemføre hele forløbet samlet, og undervejs vil der ofte være discipliner, der kræver et godt holdsamarbejde.

Det er vigtigt at kunne mestre mange forskellige discipliner og i nogle løb vil krav til specifikke færdigheder være påkrævet, f.eks. klatrefærdigheder, erfaring med kajaksejls, ridning etc. Disciplinerne og distancerne i et Natursports forløb er oftest kendt på forhånd og gruppen kan selv have været med til at planlægge og forberede forløbet. Det gøres for, at deltagerne personligt kan forberede sig til den specifikke udfordring og samtidig har en mulighed for at vurdere om de reelt er i stand til at deltage. Et Natursports forløb varer typisk fra 3-4 timer til et par dage. Oftest er der 6 - 8 deltagere pr. hold og der kan stilles op som mix -, kvinde-, eller herrehold.

Eksempler på discipliner der kan indgå i Natursport: (Se endvidere skematisk præsentation)

- Løb/gang: O-løb, terrænløb, forhindringsløb, løb på afmærket rute
- Mountainbike; Rulleskøjtøløb
- Svømning: i hav, sø, svømmehal, friluftsbad. Distance-, forhindrings-, stafet-svømning
- Kano, kajak, gummiflåde, robåd, jollesejls, sejlbådssejls, sejls i Rib-både, og skonnerter.



- Klatring træ, væg, klippe, hule, rappelling, svævebane, reb bane etc.
- Discipliner, der hører til lokalområdets særlige muligheder, f.eks., klippeklatring, hesteridning, strandløb, cykling og sejlads.

Diverse andre aktiviteter, som kan spænde vidt og ikke nødvendigvis er fysisk krævende, men fordrer andre kompetencer og evt. appellere til holdsamarbejde. For eksempel: praktiske og teoretiske opgaver i kommunikation, sikkerhed, førstehjælp og navigation.

Det er et underliggende mål, at eleverne i Natursportsfagene tilegner sig kompetencegivende beviser, hvor det er muligt. Betaling for prøvegebyr til f.eks., Duelighedsbevis, førstehjælpskursus og radiokommunikation eller instruktørbeviser indgår ikke i elevbetalingen.

## Profilfagenes organisering

Da skolens udbud af profilfag formes i et samarbejde med eleverne og udvikles løbende i de 3 perioder, vil der både være tidligere prøvede profilfag, som i en periode ikke har tilslutning, og nye fag, som vi ikke kender før skoleåret er afsluttet. Denne progressive udvikling af fag og indhold er den dymanik, som sikrer at vi er en skole i tiden og udvikles i et tæt samspil med eleverne. Processen i formulering, valg og udfoldelse af profilfag er det dannelsesmæssige og faglige fokus. Derfor præsenterer vi de hidtil kendte indholdsplaner i denne sammenhæng uden at kunne konstatere om de vil blive gennemført:



Adventure (Race)



Outdoor



Cheerleading



Dans



Drama



Dykning



E-Music



E-Sport



Fit for Fight



Gastronomi



Guide & Event



Icelandic Riding



Konditori



Medie



Musik



Sejlads



Street  
Performance



Visual  
Design



Water  
Performance



Yoga &  
Mindfulness





## Adventure sport

I profilfaget Adventure er grundpillerne de traditionelle discipliner løb, cykling og vandaktivitet, tilsat friluftsbaseret aktiviteter som kano/kajak og klatring. Adventure er grundlæggende en udholdenhedssport, og derfor er kredsløbstræning en vigtig del af faget. Dette leder ligeledes frem mod fagets konkrete mål: at kunne gennemføre et længere adventurerace ved egen kraft.

Undervisning vil foregå gennem niveau inddelte hold, for at skabe de bedst mulige udfordringer for den enkelte elev.

Vejen til en sund krop i et sundt legeme indeholder mange aspekter, derfor vil eleverne også arbejde med deres færdigheder på et mentalt plan. Undervisningen beror på mestringsfølelsen, og deraf på at give den enkelte elev selvindsigt og selvværd gennem primære erfaringer.

Filosofien bag Adventure er hvad vi kalder FLYT. Det handler om at vi flytter på os selv i naturen, både fysisk og mentalt. Vi bevæger os til lands og til vands ved egen kraft, og mestrer at lytte til, og udvikle vores egen krop. Derved opnår vi en øget selvindsigt som fordrer en tiltro til egen evner og handlemuligheder. FLYT er en individuel proces, men den skabes gennem samarbejde og gruppedynamik.

Naturen er foruden fællesskabet den vigtigst medspillende modspiller i undervisningen. Den er vores kamplads, men også den som tilføjer faget en ekstra dimension af oplevelser og uforudsigelighed. Dertil kommer at nogle aktiviteter er betinget af en bestemt slags vejr hvilket sikkerhedsmæssigt kan have indflydelse på undervisningen.

Adventureholdet drager på ekspedition til Sverige. Vi skal her besøge en venskabsskole, Utsikten Gymnasium, og teste vores mestringssevne i den svenske natur. Ud over det fysiske udbytte eleverne opnår, oplever de også en personlig udvikling gennem kulturmødet med de svenske elever. Vi tror på værdien i at dyrke sin lidenskab på tværs af grænser med andre natursports fanatikere.

Adventure er for den som ønsker at mærke elementerne på egen krop, og især for den som ønsker at mærke sig selv.

## Cheerleading

Faget cheerleading er opstået på baggrund af stort initiativ fra elever, der brændende har ønsket at udforske cheerleading.

### Undervisning

Undervisningen kommer til at veksle mellem teori og praksis.

Det teoretiske arbejde vil bl.a. dreje sig om cheerleading i et historisk og kulturelt perspektiv, både i Danmark og USA. I relation til vores profilfagsrejse til L.A. vil vi også beskæftige os med highschool-kulturen, samt L.A.s historie og samfund i dag. Faget vil også bestå af en introduktion til kroppens anatomi i den udstrækning det har relevans for den fysiske træning.

Arbejdet vil blive organiseret som lærer- og/eller elevoplæg, individuelt – og gruppearbejde, anvendelse af relevante tv-udsendelser mm.

Den praktiske del af undervisningen vil bestå af fysisk træning bl.a. løb og styrketræning. Vi vil også fokusere på at øge elevernes kropsbevidsthed gennem forskellige fysiske øvelser. I denne forbindelse vil eleverne også komme til at arbejde med massage og afspænding.

For at opnå den bedste faglighed i faget vil vi inddrage gæstelærere til at varetage store dele af den egentlige cheerleading-træning.

Herudover vil der være mulighed for, at vi tager til DM i cheerleading for at opleve stemningen og mentaliteten omkring sporten.



### Målsætningen

Målsætningen med faget er, at eleverne øger deres kropsbevidsthed og samarbejdsevner. De skal arbejde frem i mod at kunne præsentere et færdigt cheerleading-program, der evt. skal fremvises på profilfagsrejsen til L.A. Det er hensigten, at eleverne selv skal være med til at udfærdige dele af dette program i samarbejde med gæstelæreren. Målsætningen er ydermere at eleverne får et kendskab til hele livsstilen og kulturen omkring cheerleading – særligt med fokus på L.A./USA.

Faget skal bidrage til, at eleverne oplever, at de alle skal bidrage og har ansvar for, at det fælles projekt lykkes.

### Profilfagsrejse

Profilfagsrejsen i cheerleading går i år til L.A. Denne destination er resultatet af et meget højt ønske fra eleverne samt mange gode faglige begrundelser for at udforske cheerleading-kulturen i netop USA.

På profilfagsrejsen vil vi tilstræbe at besøge en highschool med henblik på deltage i undervisningen samt møde og måske træne med skolens cheerleadere. Der vil så vidt muligt være træning/undervisning i cheerleading med gæstelærere flere dage på rejsen. Vi vil ligeledes tage til en sportsbegivenhed for at se professionelle cheerleadere i aktion. Derudover vil der være et eller flere kulturelle arrangementer.

Efter rejsen skal eleverne arbejde med deres rejseoplevelser med henblik på formidling til de andre elever/forældre.

## Dans

Formålet med undervisningen i profilmfaget dans er, at eleverne skal opleve glæden ved dans og bevægelse. Dans på Ranum Efterskole er også et socialt fag, hvor eleverne kommer hinanden i møde gennem rytme, dans og bevægelse under hensyntagen til vidt forskellige udgangspunkter.

Undervisningen skal give eleverne forudsætninger for at udvikle kropsbevidsthed og forståelse for forskellige danse og bevægelsesudtryk. Det er lysten, der driver værket, og vi vil understøtte elevernes glæde ved bevægelse og udvide deres muligheder og kompetencer på området. Endvidere favnes der i danseundervisningen bredt, og der vil blive undervist i mange forskellige genre inden for alt fra street dance og break dance til moderne og showdance. Vi har kontakter til flere gæstelærere, der er specialister inden for forskellige områder af dans, hvilket vi i særdeleshed benytter os af på profilfagsrejserne.

Undervisningen vil omfatte aktiviteter, hvor eleverne eksperimenterer med egne dansesekvenser og øvelser. Derigennem udvikler eleverne kendskab til koreografi, musikforståelse og deres egen kreativitet.

På profilfagsrejserne har eleverne mulighed for at møde helt anderledes dansekulturer, og gennem fælles oplevelser bliver holdet knyttet tættere sammen. Dans er teamwork frem for alt andet, og rejserne er med til at styrke dette aspekt. Eleverne bliver på profilfagsrejserne undervist på udenlandske danseskoler, hvor eleverne får mulighed for at udvide deres kendskab til dans og andre kulturer. På profilfagsrejserne kombineres dans og kultur, hvilket bidrager til, såvel uforglemmelige oplevelser, men også elevernes personlige dannelse og udvikling.

Danse ekspedition sigter mod London og Beijing:

Dans rejser til London i første periode og Beijing i Kina i 3. periode. Dans i London vil bestå af besøg på flere forskellige dansestudier hvor eleverne vil modtage undervisning i forskellige dansestilarter. Ud over danseundervisningen er formålet i London at performe et Flash Mob. Undervisningen på skolen har i ugerne op til rejsen, haft dette mål, hvor eleverne, udover selve flash mobbet, har arbejdet fokuseret med udtryk og samarbejde.

Dans i Beijing vil være en blanding af dans og kultur. Vi skal besøge to skoler, en international skole og en kinesisk privat skole, hvor vi på begge skoler skal performe og udveksle dans med de elever der går på skolen. Vi vil besøge en danseskole, hvor vi vil modtage danseundervisning. Netop Beijings enestående kultur og historie forsøger vi bringe ind i rejsen, så eleverne både får en smag af byens kunstneriske liv, så som dans og performance samt kendskab til dens gribende historie.



## Design

Profilfaget *Design* er en del af vores *Imagination*-profil og har til formål at udfordre og udvide elevens kreative evner, kulturelle viden og æstetiske sans. I Design vil vi hovedsageligt arbejde projektorienteret enten alene, i grupper eller som et samlet hold. Design er et frirum for fantasi og drømme, hvor eleverne har mulighed for at arbejde med forskellige materialer i både to og tre dimensioner. De vil blive præsenteret for forskellige teknikker, metoder og værktøjer til at frembringe deres helt egne udtryk. Der arbejdes med flere kreative processer som f.eks. omdesign af møbler, skulpturarbejde, maleri, syning, hækling, strik, trykning og tøj etc. Et vigtigt element er bevidstgørelsen af den kreative skabende proces ifht. de mål eleven har sat for sit projekt. Denne bevidstgørelse skal udover forløbet i processen, også omhandle det æstetiske og kunne relateres til forskellige ismer for udtryk og teknikker.

I hver profilfagsperiode, vil vi starte med at arbejde på et samlet projekt, som udspringer af et af de 3 fælles temaer Demokrati, etik og moral, Globalisering og verdensborger, Dannelsesrejsen – den personlige fortælling, samt generelt omkring Oplysning og medborgerskab. Der bliver også plads til andre projekter i hver periode, hvor det er muligt at komme med ønsker.

## Dykning

I profilfaget dykning vil vi arbejde målrettet mod at eleverne, individuelt og i grupper tilegner sig praktiske og teoretiske færdigheder, der giver dem mulighed for at flaskedykke under mangeartede forhold, hjemme og i udlandet.

Undervisningen er tilrettelagt progressivt, hvor der hele tiden bygges ovenpå. Det er et klart læringsmål at eleverne gennem teori og praktiske øvelser, bliver i stand til at bestå PADI's teoretiske og praktiske prøve, for at blive certificerede som Open Water Diver, så de fremover kan dykke forsvarligt både herhjemme i Danmark og på egne rejser til udlandet.

Elever, der allerede er certificerede dykkere, når de kommer til skolen, eller som har haft dykning i første periode, har mulighed for at tage kurset Advanced Open Water Diver og evt. Rescue Diver. Kurserne følger en international standard og læseplan og kan studeres i detaljer på PADI's hjemmeside, [www.padi.com](http://www.padi.com). Vi gennemgår teori og pooldyk herhjemme, og så tager vi de udendørs kursusdyk på rejserne, hvor vejret og forholdene er bedre end herhjemme.

Ud over flaskedykning vil vi i profilfaget arbejde med svømning, snorkling og vandtilvænnning i det omfang vejret og tiden tillader det.

For at bestå kurset er det en forudsætning, at eleverne lærer at tage ansvar for sig selv og deres makker -en ansvarlighed, der vil komme dem til gavn i mange andre sammenhænge dette element af undervisningen har en direkte parallel til skolens overordnede tema "Dannelse, individ og fællesskab". Ydermere vil eleverne lære om mangeartede biologiske og fysiske sammenhænge, i og over vandet, hvilket øger deres forståelse for et andet økosystem og miljømæssige sammenhænge. I den forbindelse er det naturligt at arbejde med skolens overordnede tema "Etik og moral", i forhold til den måde vi som mennesker bruger og misbruger havene.

Det sidste overordnede tema "globalisering og verdensborger", vil vi især arbejde med i forberedelsen til profilfagsrejserne. Inden hver rejse, arbejder vi med landets kultur- og samfundsforhold, så vi er forberedte på det, vi møder, og derudover over vil dette aspekt også fylde en stor del på selve rejsen. I både efterår og forår går rejsen til Egypten, hvor det kulturelle og samfundsmæssige aspekt især beror på foredrag og debatter med lokale om Egyptens politiske situation pt.

## E-Sport

E-sport is the concept of computer games as a competitive sport and as a profile subject at Ranum Efterskole College this will indeed be the major focus for the teachers involved.

The students will have to learn cooperation and communication as well as forward thinking and strategy to excel as E-sport gamers. Casual E-sport is often plagued by bad language and behavior, which will be the main pedagogical aim to improve regarding the students.



As a part of the competitive and cooperative aspect of E-sport, we will be attempting to establish a gaming community with local schools in London, which is the travel destination of the profile subject again this year. We have developed an excellent partnership with GAME in Soho, London who are more than willing to help us with contacts to the schools and arranging tournaments on the days of our trip to London.

We hope to achieve some of the school's goal through the aspect of cooperation, communication and behavior. Regarding the UN Sustainable Development goals, we are a bit more challenged, but we will attempt to focus on 3) Good Health and Wellbeing and 9) Industry and Innovation. I had hoped to focus on 10) Reduced Inequalities but so far, the participants of the profile subject are purely boys.

## Fit for Life

Fit for life får eleverne mulighed for at stifte bekendskab med en række forskellige kampsportsgrene. Der er altså ikke tale om en specialisering, men et indblik samt en mulighed for at arbejde med sin personlige fysiske udvikling.

Fit for life er grundlæggende en udholdenhedssport, hvor styrke, kondition og hurtighed er en vigtig bestanddel. Derfor er styrke og kredsløbstræning en vigtig del af faget. Det er dog hensigten at kampsport er for alle lige meget ens fysiske forudsætninger.

Da vejen til en sund krop indeholder andre aspekter, end fysisk træning kommer eleverne også til at arbejde med emnet sundhed, hvor emnet som kost og ernæring også vil blive berørt.

Selvom Fit for life er en individuel sportsgren, hvor der er fokus på den enkeltes udvikling og målsætning, så er fællesskabet en vigtig bestanddel af Fit for life, da man kun kan udvikle sine evner i samspil med andre. Det er karakteristisk, at man får et meget tæt forhold til sine medkæmpere, hvor respekt, ansvarlighed, støtte og opmærksomhed er vigtige bestanddele. Samtidig lærer den enkelte at sætte personlige mål og tage ansvar herfor.

Da lidenskabsområder inden for Fit for life kan variere alt efter elevernes interesser, vil Fit for life grenene også variere. Forløbet bliver udarbejdet i samarbejde med de enkelte elevhold, men med f.eks. boksetræning som en vigtig bestanddel af den fysiske træning. Tidligere har vi berørt sportsgrenene boksning, karate, kick boksning, brasiliansk jiu-jitsu, aikido, wing-shung.

Grundet forløbet bliver tilrettelagt i et samarbejde med eleverne, variere rejsemålet i Fit for life. Tidligere har vi været i Amsterdam i Holland, hvor vi havde et regulært træningsophold kombineret med kulturelle oplevelser.

## Medie

Medie er en del af det generelle liv på Ranum Efterskole. Det foregår i form af undervisning, som et tilbud i efterskolens profilfagspakke, en aktivitet i det store fællesskab med alle elever og dels som en aktivitet i elevernes fritid.

## Musik

Musik er en del af det generelle liv på Ranum Efterskole. Det foregår i form af undervisning, som et tilbud i efterskolens profilfagspakke, en aktivitet i det store fællesskab med alle elever og dels som en aktivitet i elevernes fritid.

### Musik som profilfag

Det er målet at udvikle elevernes evne til at opleve musik og udtrykke sig i og om musik.

Hermed at udvikle elevernes følelser og intellekt, koncentration og motorik, selvforståelse, fællesskab samt fremme elevernes forståelse af dansk og udenlandsk musiktradition som en del af kulturlivet aktuelt og historisk.

Eleverne arbejder med:

- At gengive, komponere og improvisere
- Sammenspil indenfor de forskellige genrer og tidsperioder



- Arrangement, stil og genre
- Sang og bevægelse
- Musikteori og musikhistorie
- Spille og performe foran et publikum (koncerter)
- Høre og opleve koncerter med både professionelle og amatører indenfor forskellige genrer og stilarter
- Instrumentkendskab
- Mulighed for at aftale soloundervisning i sang og på et instrument
- Hørelære
- Indspilning og studiearbejde
- Planlægning af rejser med musikalske oplevelser som fokuspunkt

Musikundervisningen er organiseret som:

- Valghold med fagligt indhold som beskrevet ovenfor
- Individuel instrumentalundervisning
- Konsulentbistand i fritiden for sammenspilsgrupper
- Indslag for alle elever i hverdagen og i forbindelse med diverse projekter og temadage

Musik i hverdagen og i efterskolens generelle liv

På efterskolen er sang og musik en integreret del i undervisningen generelt:

- Der lægges vægt på at synge i forskellige sammenhænge; i det store fællesskab såvel som i mindre grupper.
- Dans og bevægelse til musik kommer til udtryk gennem sanglege, dans indenfor forskellige stilarter og improviseret dans til eksempelvis fødselsdagsfest og lign.
- Det er også et mål at eleverne generelt får et kendskab til musikhistorie og forskellige genrer og stilarter bl.a. via foredrag og live-koncerter.

Musik i fritiden

Det er et mål i sig selv at eleverne, i fritiden, mødes omkring musikalske aktiviteter.

- Bandsammenspil
- Kor/fællessang
- Forskellige klubber med musik som fokus – f. eks en ”heavy metal club”

Berlin-turen

I uge 41 tager vi på profilfagsrejse til Berlin. Her vil vi opleve stemningen i en storby, og selv prøve at give og være en del af kulturlivet i Berlin. Vi prøver grænser af når vi spiller på gaden med hatten i hånden, og bliver konfronteret med lyden af egen stemme, når vi indspiller i et professionelt studie.

New York-turen

I 3.profilfagsrejse går turen til New York. Her kan vi for alvor få et indblik i storbylivet, og få fornemmelsen af, og opleve, et multikulturelt samfund på godt og ondt. Alt lige fra gademusikanten til den store koncertsal.. Musikholdet skal udveksle erfaringer med elever fra en highschool, optræde for og sammen med unge, som har en meget anderledes kulturbaggrund og musiktradition. Vi skal opleve den klassiske gospeltradition, både overvære, og samtidig selv deltage i en workshop. Eleverne skal bruge et par dage i et topprofessionelt studie og indspille andres, såvel som egne sange. Det er hensigten at musikholdet får en så stor og bred oplevelse af kulturen som muligt, lige fra Broadway-musical til live-koncerter, og selvfølgelig den almindelige oplevelse af at være ”turist” i verdens centrum.



## Performance og drama

I årsplanen er indlagt et fælles Imaginationforløb i drama, medie og multibevægelseskunst for alle elever i sammenlagt en uge. I forløbet arbejder eleverne med musik, medie, drama og teater, samt bevægelse som kunstnerisk udtryksform. Indholdet i dette arbejde kan hentes inden for alle emner og begivenheder. Undervisningen er baseret på drama- og teaterarbejdets grundelementer, virkemidler og dramaturgiske valg. Ligesom den også tager udgangspunkt i det praktiske arbejde med krop, stemme og intellekt fortrinsvis gennem fiktive forløb.

Forløbet bygger på traditioner inden for dramaområdet, for eksempel improvisation, dramatisering, rollespil, lege og øvelser inden for teaterområdet, for eksempel fra idé til forestilling, fra dramatisk tekst til forestilling, fra manuskript til forestilling. Der lægges vægt på at forløbet resulterer i et produkt i form af en forestilling eller show, som formidler både processen i og resultatet af elevernes undervisning. Det kan f.eks. være i form af en video, folder og plakat, der beskriver den kunstneriske arbejdsproces og det endelige resultat. I forlængelse af skolens formål er det vigtigt at eleverne selv medvirker aktivt i alle forløbets processer og resultat.

Undervisningen omfatter:

- Grundlæggende øvelser, hvor eleverne styrker deres bevidsthed om og beherskelse af teatrets grundelementer som rum, figur og forløb.
- Igangsættende øvelser og dramalege, hvor eleverne styrker deres energi og koncentration, krop og stemme.
- Dramaøvelser, hvor eleverne får indsigt i sig selv og hinanden.
- Teaterøvelser, hvor eleverne styrker deres forståelse for og færdigheder i at arbejde med teater.
- Dramaforløb, bl.a. til undersøgelse af emner og problemstillinger og som led i en produktion.
- Arbejde med og fremstilling af forskellige former for teater med henblik på opførelse.
- Der arbejdes i progressive forløb inden for ovennævnte punkter. Undervisningen kan desuden omfatte overværelse af forestillinger og møde med teater under forskellige former.

Der kan arbejdes med:

- Drama- og teaterarbejdets grundelementer, herunder rum, figur, forløb.
- Virkemidler, herunder spænding, konflikt, kontrast, symboler, rytme.
- Dramaturgisk valg, herunder tolkning, fokus, vendepunkt, stil og form.
- Scenografi, lys, lyd, maske, kostume.
- Research, herunder indsamling og bearbejdning af stof og materiale til indhold og fremstilling.

## Guide og event

Profilfaget "guide og event" forbereder eleverne til at arbejde som rejseleder eller eventkoordinator. Vi vil arrangere guidede ture i området og events på skolen samt få kendskab til rejsebranchen og de forskellige guideformer der findes – skiguide, campingguide, charterguide o.l.

Profilfaget "guide og event" sætter fokus på kreativitet, initiativ og at give andre nogle fede oplevelser. Eleverne er i høj grad selv med til at skabe dette fag, som tager udgangspunkt i innovation og iværksætteri, hvilket også giver eleverne en oplagt indgangsvinkel til frivilligt foreningsarbejde.

Når du har gennemført profilfaget tilfredsstillende vil du modtage et kursusbevis, som du kan bruge når du skal søge job som guide eller andre fag inden for servicebranchen.

Det er fagets formål at give elever kompetencer, der inspirerer og giver redskaber til understøttelse af innovative evner hos eleven og en videre brug af disse evner til at kunne blive iværksætter og deltage i udviklingsprocesser både som den ansatte og som en kommende iværksætter.



## Gastronomi - International madkultur og livsstil

**Fagets formål:** At blive klogere på hvordan man lever i andre lande, for herigennem at blive klogere på hvordan vi selv lever. På denne måde kan eleverne udforske og eksperimenter med andre måder at leve på og få et perspektiv på deres eget liv.

**Omdrejningspunkterne vil være:** Hvilken livsstil har man i de enkelte lande (Hvilket uddannelses- og arbejdsliv har man, hvordan bruger indbyggerne sin fritid, herunder motionsvaner, og hvordan foregår familielivet mm.). Hvilken madkultur har man i de enkelte lande.

Hvordan spiller livsstilen sammen med madkulturen i det enkelte land.

**Undervisningen i overskrifter:** Livsstil og madkultur i Danmark (elevernes udgangspunkt for at kunne arbejde med og forholde sig til livsstilen og madkulturen i andre lande).

Livsstil og madkultur i 4-5 andre lande. (Antallet kan selvfølgelig tilpasses). Jeg vil komme med forslag til, hvilke lande vi skal beskæftige os med, men eleverne skal selv have mulighed for at komme med forslag og være med til at bestemme det endeligt.

**Form:** Teoretisk viden om madkultur og livsstil i form af læsning af tekster, tv-udsendelser og samtaler.

Praksis, hvor eleverne skal lave og vurdere mad fra de pågældende lande. Her er skal der være plads til, at eleverne arbejder med nogle af de essentielle fødevarer i de enkelte madkulturer.

## Medie

I faget filmkundskab er det centrale arbejde med film som æstetisk oplevelse og kunstnerisk udtryksform. Undervisningen i faget filmkundskab tager udgangspunkt i elevernes oplevelser og erfaringer med film og tv.

Faglige synsvinkler.

Der arbejdes med:

Billede, lyd, montage, dramaturgi og fortælleformer.

Film og tv-programmers budskab, holdninger og påvirkninger med udgangspunkt i forskellige menneske- og samfundssyn.

Film- og tv-produktion, markedsføring og distribution.

Emner, der kan tages op i undervisningen:

Træk af filmens historie.

Filmgenre.

Tematisk arbejde med instruktørs værker.

Film som politisk våben.

Produktion af fiktionsforløb.

Produktion af film eller tv-dokumentation, for eksempel som indlæg i den lokale debat.

**Undervisningens indhold.** I undervisningen indgår en præsentation af udvalgte film og eksempler på filmens æstetiske muligheder. Undervisningen tilrettelægges således, at eleverne får mulighed for at stifte bekendtskab med et udvalg af film og tv-programmer. Gennem diskussioner af disse øves de i at stille spørgsmål til værkerne og bearbejde filmoplevelser. Samtidig udforsker de filmmediernes æstetik og undersøger deres særlige kommunikations-muligheder.

## Ridning

Ridning er en naturlig og klassisk disciplin indenfor natursport. I profilfaget rider eleverne islandske heste, som skolen lejer ved en samarbejdspartner. Forløbet tager afsæt i den ambition at udvikle rytteren til at kunne ride flere gangarter i naturen og under forskellige forhold.



Forløbet rummer således både friridning i naturen og kurser dyre etik, samt islænderens historie. Der lægges vægt på en stor grad af involvering og medansvar for udvikling af profilmfaget. Der ansættes gæstelærere til de forskellige delelementer og i hensyn til elevernes færdigheder, hvilket sikrer et højt fagligt fokus. Profilmfagsrejsen går til områder med mulighed for naturridning såsom Læsø, Sverige og om foråret til Island.

## Sejlads

Profilmfaget sejlads er et aktivt forløb, hvor den praktiske del gennemføres med udgangspunkt på Limfjorden ved Rønbjerg. Der bliver undervist for det første på 6 ens både (Stortriss17 fod) med påhængsmotor, og for det andet på en lånt 37 fods Matchracer. Der tilbydes endvidere maritime aktiviteter indenfor SUPboard og surfing.

Opbygningen af undervisning er afhængig og bestemt af vejret.

I teoritimerne bliver eleverne undervist i maritime begreber, navigation, vigeregler, lys og sømærker, sejltaktik og mest tungvejende i sikkerhed om bord.

I praktisk undervisning sejler eleverne for motor og for sejl, lære at sejle ind og ud af havnen, trimmer sejl, finder vinden, laver mand over bord manøvre og sejler tur- og kapsejlads.

Målsætning af profilmfaget er, at vores elever får kendskab til både teoretisk og praktisk lystsejlads, som giver den evne til at styre bådene sikkert og rutineret i vores farvand. Til sidst skal eleverne være klar i teori og praktisk til at bestå duelighedsprøven

**Sikkerhed:** Ranum Efterskole har udarbejdet klare sikkerhedsinstrukser for sejlads i undervisning, klubaktivitet og fritiden. Og skolen har tilsluttet sig efterskolernes manifest for sikkerhed til søs. Manifestet kan læses på skolens hjemmeside.

Skolens både skal overholde reglerne for udlejningsfartøjer, da de anvendes til oplæring i sejlads. Oplæring i sejlads er defineret ved aktiviteter målrettet erhvervelsen af duelighedsbevis, Yachtskipperbevis, radio certifikat, motorbådsbevis, samt Dansk Sejlunions uddannelser.

Elever på Ranum Efterskole kan frivilligt deltage i klubsejlads, såfremt der foreligger en forældretilladelse hertil. Elever der har bestået duelighedsprøven både teoretisk og praktisk kan få tilladelse til at sejle på egen hånd efter nærmere bestemte regler som er beskrevet på skolens hjemmeside. Der skal altid foreligge en skriftlig tilladelse pr. sms / mail.

## Street Performance

Konceptet er, at eleverne præsenteres for en række forskellige områder af streetkulturen - både kendte og

ukendte. Her kan bl.a. nævnes breakdance, longboarding, tricking, parkour og forskellige former for streetart. Eleverne vil blive inddraget i planlægningen af de forskellige aktiviteter, således at eventuelle "street" kvalifikationer, kan blive udnyttet i undervisningen.

Rejsen i streetforformance vil som udgangspunkt gå til én eller flere europæiske storbyer.

I dette fag kommer medie også til at spille en stor rolle.





## Kulturfag

2. Anden periodes kulturfag vælges i udgangen af september. Elever og lærere har mulighed for at forme nye profilfag. Temaet er "Verdensborger og Globalisering".

Gennem fokusering på både kultur og aktivitet møder vi unge rundt om i verden og lærer både om deres og vore egne livsformer. Vi kalder det kulturprofilfag, og i forløbet forberedes en ekspedition, som afvikles i januar.



Cuba



Central Amerika



European Roadtrip



Red verdenshavene



Indien



US Roadtrip



Japan



Kina



Malaysia



Namibia



Nepal - Himalaya



Nepal - Kulturtrek



Nepal - Venskabsskole



New Zealand



Oman



Peru



Coral Restoration



Sydafrika



Sydkorea



Thailand



US Santa Cruz



U.S Virgin Islands



## Cuba

På rejsen til Cuba bliver der mulighed for både at forme faget og også selve turen til Cuba. I faget vil vi bl.a. arbejde med landets historie, vi vil beskæftige os med livet som ung i Cuba, forsøge os med at danse salsa og få spanskundervisning. Desuden vil vi forberede de forskellige besøg på Cuba. Vi opholder os under størstedelen af besøget i Havana, der er en perle som er med på FN's verdensarvsliste. Vi skal besøge en skole og en ungdomsklub med fokus på musik og dans. Vi skal også have dansetimer med lokal instruktør; her bliver der dog mulighed for at vælge til og fra, så de danseglade kan prøve lidt mere, mens andre kan fokusere på eksempelvis Cubas historie. I den forbindelse planlægger vi en vandretur i Castros fodspor. Vi besøger også Viñales, et naturskønt område, hvor bønderne lever af at dyrke tobak. Vi skal besøge en lokal tobaksbonde og måske udforske området på hesteryg.

FNs Verdensmål

Vi vil se på FN's verdensmål nummer 4, *Kvalitetsuddannelse - Vi skal sikre alle lige adgang til kvalitetsuddannelse og fremme alles muligheder for livslang læring*. Det mål er interessant at udforske i et land med kommunistisk styre: Virker strategien rent faktisk? Hvad mener de unge cubanere selv? Vi vil samtidig se på mål nummer 10 - *Mindre ulighed - Vi skal reducere ulighed i og mellem lande*. Det mål er indbygget i den kommunistiske ideologi, men hvordan går det rent faktisk med den økonomiske ulighed i Cuba, og hvilke konsekvenser har USA's handelsembargo haft i forhold til Cubas økonomiske status på verdensplan.

Aktiviteter og udflugter:

Tur i "Old Havana"

Besøge skole i Havana

Homestay hos elever fra den internationale skole i Havana

Danse- og musikoplevelser

Tur til Trinidad eller Viñales

Ridetur i bjergene

UN World Heritage seværdigheder

Besøg på cigarfabrik

Besøg, som passer til elevernes projekter

## European Roadtrip

Dette er en kulturrejse, der giver os mulighed for at forme rejsen sammen lærere og elever imellem.

Aktiviteterne og de endelige destinationer vil derfor være en del af kulturfagets indhold. På kulturrejsen vil vi besøge op til 3 storbyer rundt i Europa, og primært i den østlige del af Europa.

Vi vil besøge byer der har haft en stor historisk og samfundsmæssig betydning for Europa og Europas udvikling, og byer hvor mødet med den østeuropæiske kultur vil være i fokus.

Vi vil fokusere på kulturen og det kulturelle møde i de forskellige byer, og samtidig også hvordan det gamle Østeuropa møder den nye vestlige kultur. I faget vil vi beskæftige os med de forskellige destinationer. Vi vil undersøge historien bag byen og skabe os en idé om hvilken kultur der venter. Samtidig vil vi i faget arbejde med den nærmere fastsættelse af programmet i de forskellige byer, for at sikre elevernes indflydelse og medbestemmelse.

I faget vil der også være fokus på udvalgte FN17 verdensmål, hvilke vil være: Bæredygtige byer og lokalsamfund samt Klimaindsats.



## Indien

### 2. Profulfagsperiode – Globalisering og verdensborger

**Formål:** Faget Indien har til formål at give eleverne en oplevelse af interkulturel udveksling og hermed danne dem til at blive globale verdensborgere. Focus i undervisningen vil være at træne elevernes interkulturelle kompetencer og at understøtte nysgerrighed og selvstændighed i udforskningen af en ny kultur.

**Tilrettelæggelse:** Faget vil bestå af klasseundervisning, individuelle projekter, sport, kreative projekter i forbindelse med Performance-ugen, studierejse til en skole i Indien og formidlingsopgaver.

**Indhold:** Eleverne vil blive introduceret til Indiens historie, samfundsforhold og religion. De vil afprøve cricket (engelsk boldspil, populært i Indien) og den indiske kampsport kabbadi. Desuden vil de i forbindelse med Performance-ugen være med til at producere en forestilling og en udstilling, hvor temaet Indien indgår. På skolen vil eleverne manifestere deres individuelle projekter, hvilket vil føre frem til formidlingsopgaver som fx foredrag og avisartikler, når de er kommet tilbage til Danmark igen.

**Film:** Gandhi, Slumdog Millionaire.

**Visuel kommunikation:** Der arbejdes med forskellige former for udstillinger og præsentationer, herunder beskæring, montering og ophængning. Plancher, fotografiske udtryk, elektroniske medier som video og computergrafik kan indgå.

Arbejdsformer:

- Gruppearbejde, debat på holdet, produktion af tekster - sammen og enkeltvis.
- Der arbejdes både med elevtekster og forfattertekster.
- Der skal eksperimenteres, analyseres, disseskeres, produceres, præsenteres og diskuteres.
- Vi vil opleve/sanse før vi producerer.
- Vi vil analysere og diskutere før vi præsenterer.
- Vi vil omskrive, ændre og lege med genrer og tekster.

## Malaysia

I kulturfaget Malaysia vil eleverne få en forståelse for, hvordan det er at leve i et land som Malaysia. Dette gælder både ved forberedelse, oplevelser og efterbehandling. Eleverne vil blive rustet til et kulturmøde af dimensioner samt trænet i at videreformidle dette møde.

Formålet med rejsen er at udvikle, flytte personlige grænser og danne eleverne gennem oplevelser fra en fremmede kultur. Malaysia giver en fantastisk mulighed for dette, da landet er sammensat af mange forskellige kulturer grundet landets historie, hvilket giver eleverne mulighed for at opleve flere forskellige sociale niveauer. Eleverne vil i undervisningen og på rejsen arbejde med kvalitetsuddannelse, fred, retfærdighed og stærke institutioner, mindre ulighed og livet på land, hvilket er dele af FN's verdensmål.

**Forberedelse til rejsen:** Som et led i forberedelsen til rejsen og den fremmede kultur skal eleverne fordybe sig i forskellige emner inden for den malaysiske kultur, traditioner, religion, geografi og historie. Eleverne skal i den forbindelse forberede en fremlæggelse om et bestemt emne, der skal præsenteres for de andre elever på holdet som et led i præsentationstræningen. Eleverne skal derforuden lave undervisningsplaner og materialer til undervisning på venskabsskolen, hvor de i grupper får tildelt en klasse som de er ansvarlige for. Eleverne skal også researche på et selvvalgt emne før og under rejsen, således de kan formidle ny viden om dette emne efter endt rejse. Dette gøres gennem artikelskrivning, video, foredrag, billedvæg eller lignende. Researchen før rejsen danner udgangspunkt for indsamling af empiri under rejsen via undersøgelser, fotografier, videooptagelser og interviews.

**Inden rejsen** skal eleverne desuden forberede et projekt, som kan udføres i Malaysia til hjælp for Ranum Efterskole Colleges venskabsskole. Eleverne skal gøre sig overvejelser omkring, hvilket projekt der vil betyde noget for skolen samt planlægge, hvordan dette kan gennemføres. Under rejsen skal planerne føres ud i livet.



**Under rejsen** vil eleverne få mulighed for at opleve Malaysia og dets kultur på egen hånd gennem homestay ved henholdsvis flygtningefamilier, malaysiske AFS familier samt overnatning ved stammefolk i regnskoven. Vi vil derforuden besøge og undervise på Ranum Efterskole Colleges venskabsskole, Hilla Community Centre i Malaysia. Her vil eleverne lære at udnytte deres egne muligheder til at hjælpe andre, da de gennem 3 dage skal være ansvarlige for undervisningen af flygtningebørn.

Eleverne vil derforuden få mulighed for at bryde egne grænser gennem adventure discipliner, møde med regnskovens kryb og dyr samt mødet med de fremmede kulturer under de forskellige homestays.

**Efter rejsen** skal eleverne forberede og lave en præsentation af deres rejse, oplevelser og overvejelser gennem deres selvvalgte emner, hvorfor vi før rejsen træner præsentationsteknikker. Eleverne vil her arbejde med trykte medier, virtuelle medier i form af en blog/hjemmeside/facebook og videoreportager i forbindelse med deres formidling af det selvvalgt emne. Dette skal efterfølgende præsenteres som en del af et nyhedsbrev, som fotovæg på skolen, som introduktionsvideo til kommende elever, som foredrag på skole eller som præsentation til forældredag på Ranum efterskole College.



## Nepal Venskabsskole

### 2. Profilmagsperiode – Globalisering og verdensborger

I profilmaget Nepal vil eleverne få en forståelse for, hvordan det er at leve i et uland som Nepal. Dette gælder både ved forberedelse, oplevelser og efterbehandling. Eleverne vil blive rustet til et kulturmøde af dimensioner samt trænet i at videreformidle dette møde. Dette sker ved at fordybe sig i forskellige emner inden for den nepalesiske kultur, traditioner og historie, og ikke mindst ved at opleve forholdene på egen hånd ved besøg på Ranum Efterskoles venskabsskole i Nepal. Eleverne vil desuden lære at udnytte deres egne muligheder til at hjælpe andre.

I forberedelserne til rejsen skal eleverne sætte sig ind i forholdene i Nepal, det drejer sig bl.a. om kultur, religion, historie og geografi. Eleverne skal i den forbindelse forberede en fremlæggelse af et bestemt emne, der skal præsenteres for de andre elever på holdet som et led i præsentationstræningen. Eleverne skal desuden researche til en artikel, der skal skrives efter rejsen. Researchen før rejsen danner udgangspunkt for undersøgelser og interviews under rejsen. På rejsen skal eleverne finde information og dokumentation til



deres artikel i form af interview, fotografi og video. Eleverne vil efter rejsen arbejde dels med det trykte medier og dels med virtuelle medier i form af en blog/hjemmeside/facebook og videoreportager til *youtube*. For at opnå en forståelse for rejseplanlægning, vil eleverne dels undersøge, hvordan man kan finde den billigste eller hurtigste rejse til Nepal, dels planlægge en del af turen, fx turen fra lufthavnen til hotellet, ved hjælp af informationer fra en guidebog.

Efter rejsen skal eleverne forberede og holde foredrag om deres rejse, oplevelser og overvejelser. Inden rejsen vil eleverne træne deres præsentationsteknik herunder opbygning af et foredrag, virkemidler og retorik. Dette sker med henblik på, at eleverne efter rejsen vil forberede et foredrag om rejsen til Nepal. Dette foredrag skal eleverne sidenhen kunne vise dette foredrag på deres hjemskoler eller for andre interesserede grupper.

Inden rejsen skal eleverne forberede et projekt, som kan udføres i Nepal til hjælp for Ranum Efterskoles venskabskole. Eleverne skal gøre sig overvejelser omkring, hvilket projekt der vil betyde noget for skolen, samt planlægge, hvordan dette kan gennemføres. Under rejsen skal planerne føres ud i livet.

## Nepal Kultur Trek

### Himalaya High Trek

**Formål:** Formålet med kulturfaget er at få et indblik i de unikke kulturer og den unikke natur, der eksisterer i Himalaya. Kulturen er et fascinerende mix af Tibetansk, Nepalesisk og indisk kultur, og både budisme, hinduisme og naturreligioner er en del af folks dagligdagsliv. Naturen går fra det tropiske helt op til det højalpine. Samtidig skal vi gennemføre et hårdt fysisk træk i høje bjerge. Man kommer til at finde sine fysiske og mentale grænser og opleve hvordan kroppen reagerer på mange kilometers vandring og tynd luft.

Belønningen er at møde et utroligt imødekommende folk med en unik kultur og se verdens smukkeste bjerge helt tæt på. Eleverne kommer til at arbejde med kulturforståelse i udtalt grad.

Med hensyn til FN's verdensmål arbejder vi særligt med mål nr 1, afskaf fattigdom, Mål 3 sundhed og trivsel, 6 Rent vand og sanitet og 15, Livet på land

**Aktivitet:** Turen går til Nepal, hvor vi kommer til at trekke i op til ca. 4000 meters højde, med mulighed for større højder hvis vejret og formen tillader det. Det endelige mål er afhængigt af vores lokale samarbejdspartnere og elevernes ønsker og visioner, men vi arbejder med Langtang og Annapurna området. Vi kommer til at bo i lokale theuse eller hos lokale familier, og kommer til at spise og leve som man gør i Nepal. Der bliver også mulighed for at se templerne og den unikke kultur i Katmandu. Trekket foregår sammen med lokale guider, der hjælper os med at forstå kulturen og sproget.

**Undervisning:** Undervisningen hjemme i Danmark kommer til at fokusere på at forstå den nepalesiske kultur og natur. Vi kommer til at arbejde med både de historiske, religiøse og kulturelle aspekter fra mange vinkler. Samtidig vil der blive arbejdet med forberedelse til Trekket, både i forhold til udstyr og fysisk træning.

**Sikkerhed:** Vi har højtuddannede lokale guider med på trekket, og de ansvarlige lærere har erfaring med friluftsliv og førstehjælp. Vi renser selv vand på turen. De ansvarlige lærere har erfaring med højdesyge, og profilen for trekket bliver lavet så er der mulighed for ordentlig akklimatisering til højderne. Nepal er et sikkert land at rejse i, og vores lokale guider er altid fuldt orienterede om situationen i landet.

**Krav til eleverne.** Et trek i de høje bjerge i Nepal er ikke bare hårdt. Det er højst sandsynligt det fysisk hårdeste du nogensinde har prøvet. Det er hårdt arbejde for ben og lunger at trekke mange timer i hårdt terrain og tynd luft. Det kræver derfor en stærk vilje og en fornuftig fysisk form. Man skal være parat til at træne en del op til trekket, og man skal have et godt helbred.



Der er også krav til at man har gode solide vandrestøvler der er gået til og en solid rygsæk. Alle elever har også brug for varmt og slidstærkt tøj til højalpint trekking. Vi hjælper med at vejlede om indkøb af udstyr og meget kan købes billigt i Nepal, men det skal forventes at man kommer til at bruge nogen penge på udstyr hvis man ikke har det i forvejen eller kan låne det.

**Vaccinationer Nepal:** Stivkrampe, Hepatitis, Difteri, Tyfus. Kommer man fra et land med risiko for gul feber kræves der dokumentation for gul feber vaccine.

## **OMAN, UNESCO ASP – samarbejde med Sultan's School.**

### **WHE-projektet**

Netværket består af skoler, der samarbejder om at udvikle en international dimension i undervisningen med udgangspunkt i de historiske og nutidige problemstillinger, som knytter sig til UNESCOs indsats for bevaring af verdensarven.

Målet er, at unge får mulighed for at forstå, tage ansvar for og deltage i de bestræbelser, der gøres for bevare verdens kulturelle og naturmæssige mangfoldighed.

Projektet vil tage udgangspunkt i mennesker og samfund, der er forskellige fra det danske, og om de fælles udfordringer, der udspringer af, at børn og unge gennem dialog og kontakt lærer hinanden at kende og sammen formulerer mål og forventninger til fremtiden.

Projektet har til formål at styrke elevernes viden om vores alles fælles verdensarv og positiv værdsættelse af verdens naturlige, kulturelle og immaterielle diversitet.

**Undervisningen:** I undervisningen lægger vi vægt på at eleverne er aktivt deltagende og selv undersøger og diskuterer deres oplevelser.

I undervisningen vil vi komme omkring følgende:

- UNESCO's historie og værdier, samt politiske betydning i dag
- FN's verdensmål og vores fælles ansvar for bæredygtig udvikling
- Arabisk kultur
- Omans historie, geografi og styreform
- Islam og de forskellige retninger inden for religionen
- UNESCO WHE – hvad er det og Hvilken betydning har det? Eleverne valgte forskellige WHE-sites, som de undersøgte nærmere og fremlagde for hinanden i en WHE-bazar.
- UNESCO WHE – besøg i Kongernes Jelling, hvor vi fik en rundvisning ved højene og derefter var i oplevelsescentret. Fokus på betydningen af WHE i Danmark og andre lande.
- Almen skik og brug – hvordan man gebærder sig i et andet land?
- Kvindekultur – time kun for pigerne hvor de fik indblik i kvinders hverdag og omgangsformer
- Madlavning med en arabisk kvinde fra asylcentret
- Program for rejse – hvad er forventningerne og hvordan får man mest ud af samarbejdet med eleverne på Sultans School.
- Forberede oplæg til besøget på Sultans School om bl.a. religion, kultur, skolesystem, historie o.l.

**Rejsen:** Programmet er planlagt af Sultan's School og lavet på baggrund af forrige års besøg i Oman. Rejsen er en kombination af både skolebesøg, sightseeing og oplevelser i naturen og tager i alle aktiviteter udgangspunkt i kulturmødet og forståelse af andre normer og traditioner.

Kulturmøde og globalt medborgerskab: Skolebesøg på Sultan's School, hvor eleverne fremlægger deres forud producerede oplæg, hjemmebesøg hos en omansk familie, samvær med beduiner i ørkenen, hvor eleverne dansede og sang sammen med dem.

Kultur og historie: Besøg i Grand Mosque, Nationalmuseet, Mutrah Souq, Operahuset og ved UNESCO-sitet Bahla Fort samt samvær med lokale beduiner i vores camp og efterfølgende besøg i en beduinlejr.



Natur og geografi: Overnatning i camp i ørkenen, hiking i Wadi Shab, besøg i Raz al Jinz skildpadde-reservat og sejlur hvor vi snorklede ved koralrev.

**Efterbearbejdning:** Efter rejsen er det elevernes opgave at videreformidle de oplevelser og tanker, de havde fået i forløbet. Undervisningen efter rejsen bestod derfor primært af artikel-skrivning, filmklipping eller at forberede oplæg i Power Point eller Prezi.

Forældredag

Det blev bl.a. gjort ved at vi havde en forældreeftermiddag, hvor forældre og søskende var inviteret op på Ranum Efterskole. Eleverne havde, i grupper, forberedt præsentationer om rejsen, UNESCO ASP og Oman. Derudover lavede de små workshops, hvor man kunne få lavet henna, lære at binde en turban, smage dadler og Omansk gryderet og dufte ægte røgelse.

Formidling gennem film, artikler og skolebesøg: Inden rejsen havde vi opfordret eleverne til at tage kontakt til andre skoler, så de kunne komme ud og holde oplæg omkring Oman. En stor del af eleverne havde kontaktet deres gamle folkeskole, og har været ude og lave oplæg i hele landet. Flere elever havde filmet undervejs og lavede efterfølgende en film, som de brugte. I fremlæggelserne har eleverne lagt vægt på oplevelserne på rejsen, globalt medborgerskab og UNESCO's værdier. De elever der ikke kunne skaffe en aftale selv med deres gamle folkeskole har enten besøgt en lokal skole i nærområdet eller skrevet en artikel. Formidling på Ranum Efterskole

For at synliggøre at Ranum Efterskole College er med i UNESCO ASP har en gruppe elever fra kulturfaget fået opgaven at lave en fællessamling for resten af skolen. Her skal de formidle UNESCO's historie og værdier, samt forklare hvorledes dette fag har medført en større bevidsthed om globalt medborgerskab hos de elever, der har deltaget i projektet.

<http://unesco-asp.dk/da/world-heritage-education/skoleaktiviteter/463-unesco-asp-samarbejde-med-sultan-s-school-oman.html>

<http://unesco-asp.dk/da/associated-school-project/baggrund.html>

<http://www.verdensmaalene.dk//maal/10>

## Operation Red Verdenshavene!

### 2. Profilmagsperiode – Globalisering og verdensborger

Fordi Ranum Efterskole College bruger de danske farvande, samt verdenshavene til både dykning, surfing og sejlads, synes vi det er passende at sætte fokus på en bæredygtig undervisning. Havene omkring os er i forfald, og hvis der ikke snart bliver gjort noget for at rette op på problemerne, vil det gå ud over os alle sammen. Mennesker samt dyr og planter.

Vi efterlader rigtig meget affald og kemikalier når vi opholder os på/i vandet. Derfor vil vi udforske mulighederne indenfor bæredygtig materiale fx til surfboards, surfwax, neoprenfrie vådragter, maling osv. På de rejser vi tager på kan vi se at der ligger rigtig meget affald langs kysterne, og det skal der skabes opmærksomhed omkring, blandt eleverne. Vi vil prøve at få opmærksomhed fra de elever der har lyst til at bruge havet til forskellige sportsgrene, men som også har lyst til at gøre en forskel.



Vi er i gang med en grundig undersøgelse af mulige samarbejdspartnere, også for at få gode ideer til mulige rejsedestinationer. Der er masser af muligheder for en god, relevant og lærerig undervisning.

Gode ideer til undervisning:

Ekskursioner til danske kyster, med fokus på oprydning af plast og affald.

Beach art - med fokus på affald.

Gæstelærere og eksperter.

Komme ud af huset, for at blive set og for at skabe fokus på problemet.







Med inspiration fra Nicaragua (Red Regnskoven) vil vi forsøge at samle penge sammen, som kan doneres til en passende projekt/organisation. Dermed også vise eleverne at lidt kan også gøre en forskel.

Samle flasker. - på strand og i lokalsamfundet.

Events - Med opbakning fra sponsorer.

Samle ting ind til en auktion i festsalen.

Tage til stranden for at sælge kaffe til turister. Skabe opmærksomhed og modtage mulige donationer.

Løb for Verdenshavene - Sponsor løb for lærere og elever. Fx: For hver omgang løbet rundt om skolen, på en halv time, donere hver sponsor x antal kroner, til løberen. - som går til projektet.

Vi har en kæmpe lyst til at få denne ide realiseret som en del af kulturfagene på REC. Vi vil fortsat arbejde videre med ideer. Dette er et udkast så du/I har en fornemmelse af hvad det kan blive til.

Vi vil bl.a. arbejde videre med mulig rejsedestination og kontakt til gæstelærere og organisationer. Og når vi har en mulig destination klar vil vi dykke mere ned i det kulturelle.

En anden ide ville være at lave Hawaii turen om og få en ny vinkel på denne destination. Her er der nemlig stor fokus på miljø og affald. Efter at have været der, tror jeg at vi vil kunne lære en masse og tage en masse ting med tilbage til Danmark.

## USA – Miami

### 2. Profulfagsperiode – Globalisering og verdensborger

**Formål:** Faget Living & Working in the US har til formål at give eleverne en oplevelse af interkulturel udveksling og hermed danne dem til at blive globale verdensborgere. Focus i undervisningen vil være at træne elevernes interkulturelle kompetencer, styrke det engelske sprog og understøtte nysgerrighed og selvstændighed i udforskningen af uddannelses- og jobmuligheder i USA.

**Tilrettelæggelse:** Faget vil bestå af klasseundervisning, individuelle velgørenhedsprojekter, kreative projekter i forbindelse med REC's Performance-uge, studierejse til Hollywood/Dania nord for Miami, FL og formidlingsopgaver.

**Indhold:** Eleverne vil blive introduceret til USA's historie, samfundsforhold, arbejdsforhold og visa/green card-lovgivning. De vil møde danskere bosiddende i Hollywood-området, der arbejder for danske eller amerikanske virksomheder samt stifte bekendtskab med det amerikanske retssystem og møde den danske konsul. Desuden vil de i forbindelse med Performance-ugen være med til at producere en forestilling og en udstilling, hvor temaet USA indgår. Under studierejsen i USA vil eleverne manifestere deres individuelle velgørenhedsprojekter samt interviewe udenlandsdanskere og lokale amerikanere, hvilket vil føre frem til formidlingsopgaver som fx foredrag og avisartikler, når de er kommet tilbage til Danmark igen. Undervisningsmaterialet vil bl.a. udgøre udvalgte amerikanske tekster samt DVD'erne "The History of US". Al undervisning vil foregå på engelsk og elever, der vælger "Living & Working in the US" bør derfor have et rimeligt engelsk sprogkendskab, så de kan følge undervisningen og de skal være villige til at tale engelsk under profulfagsrejsen til USA.